

no. 299
1987年 1/1

アミューズメント通信

JANUARY 1, 1987

毎月2回(1日・15日)発行 昭和56年10月17日第3種郵便物認可 発行所 アミューズメント通信社 編集・発行人 赤木真澄 〒530大阪府北区神山町9-16(山名ビル) ☎06(314)0309 定価400円 年間購読料9,600円(送料共)

ゲームマシン

GAME MACHINE

Game Machine Magazine is published twice monthly on the 1st and 15th of the month by Amusement Press, Inc., 9-16 Kamiyamacho, Kita-ku, Osaka, 530 Japan. Subscription rate: Japan ¥9600; Overseas (air mail)-US\$100.00 per year. No part of this magazine may be reproduced without expressed permission. 禁転載



新年展望



環境整備に協力体制を

福田哲夫 日本アミューズメントマシン工業協会(JAMMA)・副会長
データイースト株式会社・代表取締役社長

謹んで、昭和六十二年の新春をお慶び申し上げます。さて、本年をもって新風営法もその施行後第三年目を迎へ、業界に見られた当初の困惑と混乱も次第に解消に向い、状況はようやく一段落したかの観があります。また、昨年は産業界全体が採算悪化に苦悩した年でありました。幸いゲーム業界は他業界に比べて打撃が少なく、全体として比較的順調に推移することができたようです。とはいえ、円高による収益率の低下は当業界においても製品を輸出するメーカーにとつては紛れもない事実であり、当面深刻な事態にまでは至っていないものの、今後真剣に対処すべき課題として残されています。

業界のうち、メーカー段階について見ますと、なんといっても幸いしたのはファミコンゲームであり、この流れに乗ってファミコンソフトを手掛けてきたメーカーは、かなりその恩恵に浴してきたようですが、反面アーケードゲーム専門で来た企業には、状況は厳しかつたのではないかと推察されます。しかし、このファミコンのお蔭でアーケードゲームメーカーが潤ったという現実には、短期的にはともかく、長期的には一考すべき問題を孕んでいるように思われます。ファミコンばかりに熱を上げていくと、良いアーケードゲームが作れなくなるのではないかと、あるいは、ファミコンソフトの急増の中で、市場での競合とコンシューマーの動向いかんでは、商品の短命化とロットの減少化により開発リスクが増大し、ひいては採算も悪化しないか、などと危惧する声も無いわけではありません。従って、メーカーとしては今後このアーケードゲームとファミコン

ンに代表されるコンシューマー用ゲームとの両者を、個別企業の経営の中で両立させながらそれぞれ別個の技術開発と市場展開を図り、統合的に育成して行くことが経営戦略上の課題となるでしょう。ゲーム著作権については昨年四月からプログラム著作物の登録制度も始まり、権利保護の制度化が一段と進みました。しかし、国内外での無断コピーの問題はいぜん激化の様相を呈し、とくに横行する韓国製コピーについては昨年当協会会員を含む日米欧家の十一社が協同で原告団を結成、ソウル地検に刑事告訴を行うとともに韓国の関係当局を歴訪して、本問題の善処などを要請したことは本紙にも既報のとおりですが、同国における著作権法など法制の整備促進をも含めて、本件については今後とも手を緩めることなくメーカー各社共通の重要課題として取り組んで行かなければならないと考えます。現に欧州諸国では、著作権に関する法制の未整備から市場は韓国コピーで混乱し、米市場にも影響を与えています。災いの元を絶つことが緊急命題であります。コピーと並んで、急激に増加しつつあるギャンブルマシンの問題があります。これを放置するならば、結局は業界としてより厳しく取締りや法的規制を受けることになり、また世間から当業界が白眼視される原因にもなっており、結果的にマイナスになることは言うまでもありません。これも協会全体として対処しなければならぬ重要な課題のひとつです。テレビゲーム機から発生する妨害電波の防止については、昨秋通産省の機械安全化・無公害化委員会に「不要電波に関する検討分科会」を設置され、当協会としてもその構成メンバーとして、ゲーム

実績のメカニズム. Advertisement for mechanical parts including AD-81P, AD-85W, 720-A/B, 730-A/B, 810-E, and 757-P. Includes images of the parts and technical specifications.

新年展望



A M産業確立のために

中村雅哉 日本アミューズメントマシン工業協会(JAMMA) 会長
楠ナムコ・代表取締役社長

あけまして、おめでとうございます。年頭に当たり、業界各社のご隆昌と、皆さま方のご健勝を、心からお慶び申し上げ、本年も、よろしくご指導ご協力を賜りますようお願い申し上げます。法規制という重苦しい一年の翌年というところで、昨年の私どもの営業は、それなりに落ち着いたものであったのだと思います。このことは、第24回アミューズメントマシンショーが、前年に較べて、出展社数、コマ申込数、そして入場者数において、若干とはいえ、それぞれ伸びが見られたことから窺い知ることが出来ます。しかし、風営適正化法施行後も、あい変わらずと噂のあった不法営業が、春頃から、一段と激しくなり、聞くところによれば、数年前の最盛期を凌ぐのではとさえ言われております。

もとよりこの状態を放置することはできません。オペレーターの経済的・社会的地位の向上を目的として設立されたAOUにおかれども、健全な営業推進委員会を設置し、本問題打開のために活動を開始されておりますが、JAMMAとしても、業界共通の課題として、できる限りのご協力を申しあげていこうと考えております。昨年度におけるJAMMAの活動としては、まず、電気用品取締法対策委員会の活動を挙げたいと思います。同委員会の長年にわたる熱心な活動の結果、電取法第18条ただし書きの規定による、いわゆる例外承認の業務を、協会の自主規程の運用によって、実質的に同委員会(委任により協会事務局)が代行することを、監督官庁から認められ、展示会出展用や、市場テスト用のアミューズメントマシンの取扱いが、従前に較べて大変

容易になりました。さらに、デイストリビュター部会、健全な営業推進委員会が、それぞれ精力的に活動され、協会並びに業界の在り方や、健全化の方策等を真剣に討議し、業界の実態を把握する上での貴重な手掛りとして取りまとめられたり、健全化を阻害する娯楽機械の基準作りを汗を流す等、専門分野に関する活動を積極的に展開いたしました。関係各位のご努力に改めて、敬意を表するものであります。また、第24回A.M.ショーを機会に開催された、JAMMAとA.M.Aによる国際会議においては、コピー防止について引き続き提携を強めていくことを確認し、日米両国業者の連帯を深めることができたと考えております。コピー防止に関しては、既に、昨年一月から施行された改正著作権法に、「プログラムの著作物」と例示されることで、具体的な成果を取っている訳ですが、昨年末JAMMAは、このプログラムの著作物の登録事務を、文化庁長官に代って行うこととなる、「財団法人ソフトウェア情報センター」の設立に当って、設立発起人に名を連ね、本年四月一日から開始する、同財団の業務に参加協力をしていくことになっております。さて、産業界の再調整という嵐に巻き込まれ、一昨年から急速な円高により、足もとをすくわれた感の強かった日本経済が、今年、新たに税制改革というフアクターを加えて、如何にゆれ動くのかというところは、もとより、容易に想定し難いところでありますが、私どもの経営環境が、一層、厳しいものとなることは免れようがないものと思っております。しかし、厳しい環境を克服する努力が、運

謹告. Advertisement for Asahi Kasei Co., Ltd. regarding the company's stance on intellectual property and fair competition. Includes text about the company's products and contact information.

新年展望

賭博撲滅して健全化を

駒井徳造

全日本アミューズメントマシン・オペレーター連合会(AOU)・副会長
株式会社セガ・エンタープライゼス 専務取締役



新年明けましておめでとうござい
ます。昨年、我々オペレーターの最
大の不安材料となった新風営法(風
俗営業等の規制及び業務の適正化
等に関する法律)の規制下におけ
る営業(オペレーション)も、よ
うやく落ち着いた状況になってま
いりました。

しかし、いぜんとしてゲーム機
オペレーターの市況は低迷し、明
るさを取り戻すような状況ではあ
りませんでした。また新風営法は、
当局が遊技機使用の賭博犯を未然
に防止することを主な目的にして
「ゲームセンター等」(八号営業)
を新たに風俗営業としたもので、
賭博撲滅に威力を発揮するはずで
ありましたが、しかし、それにもか
かわらず、またぞろ賭博営業が横
行し始め、市況が好転しない中
において、さらに我々正規のアミ
ューズメント・オペレーターを苦し
めています。

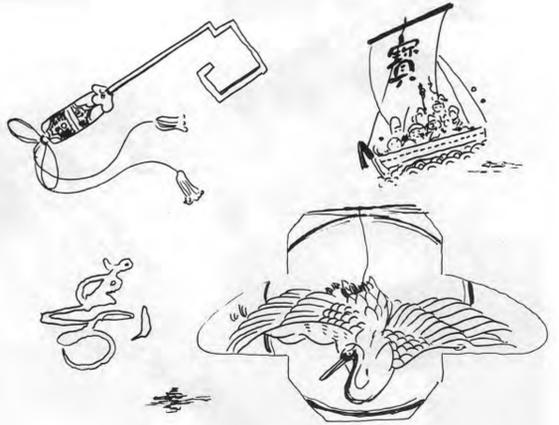
こういう差し迫った状況から、
今年は今日本アミューズメントマ
シン・オペレーター連合会(AOU)
の活動の中でも、これらの賭
博業者を追放すべく努力すること
が一番の課題であろうと考えます。
そのためには、AOUの健全娛樂
営業推進委員会を中心に、全委員
が一丸となって、賭博撲滅に役立
つ情報を交換するなど進め、取締
りを強化していただければと思
います。

明るいゲーム場を創り上げるた
めには、地域社会からの深い理解
と協力をいただき、また地域団体との
連携を保ちながら、「我々のゲー
ム場は明るい健全なゲーム場運
営を行なっている」ということを絶
えずアピールし、また実際にそう
言う自信を持ってオペレーション
に当たることが大切である、と考
えます。

また、今年も三月四、五日に東
京・新宿で「AOUアミューズメ
ント・エキスポ87」が開催されま
す。昨年に引続くもので、今年
は二回目となります。春のショー
として、メーカー各社の期待を含め、
オペレーターのニーズに合ったも
のとして、JAMMA/JAPE
Aの「アミューズメントマシ
ン」とは一味違った形のショ
ーとして定着させたいと思
います。

①悪らつな賭博営業の追放
②明るく健全なゲーム場経営に
よる正規オペレーションの売上
増進

この二点を、最重点課題として
取り組んでいく所存であります。
これを実行していくために、AOU
加盟の地方オペレーター団体の
組織を一段と強化し、あらゆる事
態に柔軟で、かつ的確に対応でき
るよう備えることが必要でし
ょう。この観点から、全力を挙げて
努力していく覚悟でございます。
みなさまのご協力、ご支援を
期待し、年頭のご挨拶とさせていただきます。



新年展望

時代の変化に対応して

中西昭雄

全日本アミューズメントマシン・オペレーター連合会・会長
株式会社タイトー・取締役相談役



あけまして、おめでとうござい
ます。皆様、よい新年を迎えられたこ
ととお慶び申し上げます。
全日本アミューズメントマシン・
オペレーター連合会(略称・AOU)
は二年目の活動に入り、昨年は、
組織率の向上、持てる環境
づくりの三つを重点施策として活
動してまいりました。皆様のご理
解とご協力によって、山口県健全
娛樂業協会、徳島県健全娛樂業協
会、香川県アミューズメントマシ
ン・オペレーター協会、愛媛県ア
ミューズメントオペレーター協会、
高知県アミューズメントオペレ
ーター協会の五団体に新規加入をい
ただき、会員数は三十五団体とな
りました。

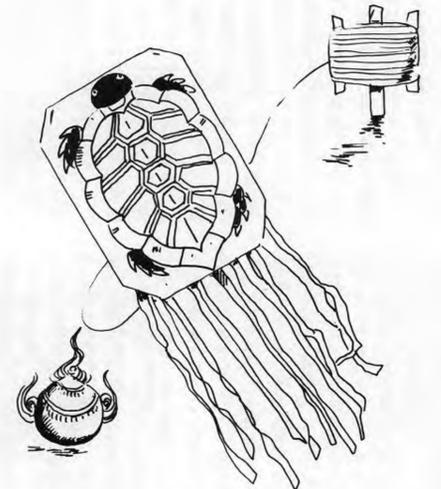
また、「AOU一九八六 アミ
ューズメントエキスポ」「青少年
指導員養成講座」を開催、機関紙
「AOUニュース」の発行、通産
省の「ゆとり創造月間」「減価償
却制度の見直し作業」について協
力、あるいは意見の具申を致しま
した。さらに、ゲーム場の売上げ
の向上、集金業務の合理化を目的
とした磁気カードによるゲーム場
運営について警察庁と話し合いを
行ない、現在は東京と金沢の二カ
所で実験店が営業されています。
ギャンブル機を使用した賭博犯
が横行しております。これは私
どもゲーム機オペレーター業の健全
な発展を阻害するばかりでなく、
大きな損害を受けています。AOU
U非会員とはいえ、富山県アミ
ューズメントオペレーター協会の元
役員が常習賭博の容疑で逮捕され
た事実を大変な事と受けとめ、非
常に残念に思っております。いか
に苦しくとも、反社会的行為に走
ることは断じて許されることでは
ありません。二年目のAOUは「賭

博営業の撲滅」を今期の重点施策
の一つとしています。
いま、時代は大きく変わろうと
しています。国鉄も四月の分割民
営化が本決まりになりました。鉄
道をめぐる環境の変化「マイカ
ー、航空機、トラック便等の伸展
は確かに大きな影響を与えまし
た。しかし、変化自体は必ずしもマイ
ナスになるとは限りません。かつ
て国鉄が運輸・交通にもつていた
圧倒的な力を適切な方向にシフト
していれば、むしろ大きなプラス
をもたらしたかも知れません。問
題は変化への対応ということなの
です。

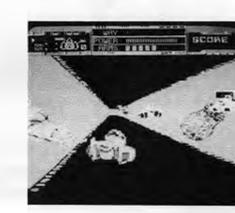
電々公社が民営化されNTTと
なって二年余が経過しました。今
までないダイナミックな企業活
動を見せているのは、皆様ご承知
の通りです。ブームとなったテレ
フォンカードは六十一年度の販売
枚数は一億枚の大会に乗ると言わ
れています。「今世紀最後のヒッ
ト商品」というのも決して大袈裟
ではありません。

また、私どものロケーション先
としてもなじみの深い温泉が若い
女性の間でブームになっていま
す。温泉と若い女性、なんと結び
付き難い組み合わせですが、すぐ
れた発想と努力がこれを成し遂げ
たと考えられます。

これらはいずれの場合も、時代
の変化を読み取って大きく変身す
ることの大切さを物語っているの
ではないでしょうか。
ゲーム人口が減少したのは、風
俗適正化法とファミコンブームの
影響だといわれてきました。
風俗適正化法は定着しました。
ファミコンブームは終りました。
いま黙って待っていれば、若者達
はまたゲーム場に戻って来るの
でしょうか。ゲーム機営業も時代の
変化とともに、大きく変わらうと
しています。どう変身すべきなの
か。その答えはそう簡単ではあり
ませんが、しかし、変えるべき方向
が見えつつあるように思われます。
今年はこちらを皆様と共に考えて
行きたいと思っております。



親しみやすいゲームマシンを誠意をこめてお届け!!

<p>アウトラン</p>  <p>ミニ・タイプも新登場! 脱輪などでハンドル振動</p>	<p>3D-サンダーセプターII</p>  <p>大迫力立体映像登場! 君は浮遊感覚を体験する</p>	<p>スイートランド</p>  <p>プライズマシンの決定版 わくわく! ドキドキ!</p>	<p>ぱくぱくどり</p>  <p>コンパクトなプライズ機 コミカルな鳥がおじぎ!</p>
--	---	--	---

株式会社 カワクス

本社 千577 東大阪市川俣2丁目34番地 ☎06(787)1881代
東京営業所 千104 東京都中央区八丁堀3丁目18の7 黒江屋ビル ☎03(553)6881代
福岡営業所 千810 福岡市中央区大名2丁目3の2 ☎092(713)1083代

迷路を抜けて
大魔王の部屋へ!

TELBOXに入って
ハンシーン!
他の仲間
パトントッチだ!

魔女をたいて
ホーキを奪えば
君は無敵だ!

敵を倒す
サイキック

サイキック
ファイブ

力を合わせて
大魔王をやっつけろ!

一九八六年十二月、暗黒の大魔王と
対決する五人のエスパーがこの世に
現れるであろう……。
彼らはその秘めたる力で魔王の迷路
をぬけ、大魔王の前に立ちはたかると
ちがいない……。

未来を見つめ確かな情報を届ける
JALECO 株式会社 ジャレコ

【本社】千158 東京都世田谷区上野原5-24-9
TEL:03(347)5111 FAX:03(347)5112
【大阪】千541 大阪府東区橋本1-35 橋本タビル1F
TEL:06-203-0081 FAX:06-203-0183

新年展望



AM産業のあるべき姿

山田俊夫

全日本遊園施設協会(JAPEA)副会長
株式会社トーゴ・取締役会長

新年明けましておめでとうございます。長期にわたる景気低迷に加え、一昨年来の風管適正化法の施行に伴う営業面の実績不振等の条件悪化による業界全体の悪環境も、新年とともに今年こそは名実ともに年改まるとの良き年になってほしいと願っております。

しかし、業界の中には利己的な悪徳業者が相変わらず、手を替え品を替えての不法業者がはびこり、我々健全な業者が同一であるがごとき誤解を受ける等の情報を耳に致しますと、これら悪徳業者は、いかなるところから機械の供給を受けているのか、という思いがします。今年こそは、これらの業者に機械を供給しているデイストリビューターと改造メーカーを一掃することはできないものかと思案しております。

私達、遊園施設を作り、これらをもって営業する者は、子供を含むファミリーを対象としているために、娯楽とはその字に示すとおり「楽しみをもって楽しむ」と判断し、「楽しみ」から物品や代謝的なものは与えてはならないと考えております。精神的な喜びを楽しませることが本来の娯楽であると考えております。この楽しさをたくさんの人々に提供し、悲しきや苦しきは少しも与えない、と言うことが大前提でありますので、絶対に安全でなければならぬことは当然であり、面白くなくてはならないのです。遊園地の中には「お化け屋敷や、スリラーハウス」等の設備もありますが、これでも、こわいだけでなく、終了の出口から出て来るお客様の顔に「おかしかったね」と、笑い顔が見えなければ娯楽施設ではないと存じます。

ご存知のとおり、最近の遊園地

日本でも数件の事故がありました。安全管理としては、施設そのものの安全管理であるハード面と運営管理上の安全対策というソフト面との二つの重要な要素がありますが、今まで起こった事故の八割強が運営管理上のミス、いわゆるソフト面でのミスに起因しておられるのと考えられます。安全度の高い質のいい機械を製作するといふハード面での安全対策はもとより必要ですが、それらの施設を運営管理する専門的なノウハウと、それを完璧に行なう運営管理面における安全対策の徹底が最も重要なことと言えます。

さて、二十一世紀に向けて我が国の経済の中核を成していくと思われ

れる代表的産業として、一つはニューメディアに代表される情報産業、二つにはロボットに代表される超ハイテク産業、三つにはバイオテクノロジー産業、四つにはより豊かな人間生活に欠かせぬ遊、や、ゆとり。の世界を充実させるべき余暇関連産業の四本の柱が考えられます。我が業界は長年にわたって培ってまいりましたそのノウハウと技術力を駆使し、かつ着実に行動することによりその柱のひとつである余暇関連産業の分野で、おおいに社会に貢献していかねばならないと存じます。

年頭にあたり、皆様方のなお一層のご活躍とご多幸を心からお祈り申し上げます。

設は日に日にスリルが多い、かつ大きな設備が増えておりますが、日常の始業点検や構造設備に対する検査、また機械の操作に際しては常に誠意と情熱をもって当ることにより、大きな事故はもとより、小さな事故でも相当数が未然に防げると信じております。最新のテクノロジーの採用により、機械自体の欠陥による事故を無くする事はできますが、それを扱う側に問題があった場合は事故は絶対に無くなりません。事故を未然に防ぐ、お客様に気持ちよく楽しんでいただくために従業員教育と不断の注意、指導が大切であると自戒して皆様にもお願いしてまいりたいと存じます。

遊園施設業界の健全な発展、共存共栄をはかって行くためには、フェアな競争と協調の精神が大切であり、業界にとって大きなマイナスとなる過当競争は防止しなければなりません。そのための指針とも言うべき倫理規定が必要であると常に考えており、皆様のご理解を得ながら今年度は作成に努力してまいりたいと存じます。

ところで、政府が昭和六十三年

価値あるニューマシンをディストリビュートする!!

<p>ウェック ル・マン24</p> <p>ボディが左右へ回転！リアルなTVカーレース</p>  <p>WEC LE MANS 24</p>	<p>恋のホットロック</p> <p>ロックのグループが活躍音符攻撃で悪魔を倒せ!</p> 	<p>ローリングサンダー</p> <p>銃口が光り開いが始まるスパイアクションゲーム</p> 	<p>ワールド ピンゴ</p> <p>大型マスメダルゲーム機 楽しい演出でピンゴを!</p> 
--	--	--	---

WORD BINGO
メダルゲーム機の設置運営につきましては「メダルゲーム場運営基準」を守ってご使用下さい。

ROLLING THUNDER

株式会社 総商 本社 〒444 岡崎市井田西町17-4 TEL(0564)24-2581代 FAX(0564)22-0555代

新年展望



余暇産業の分野で貢献

山田三郎

全日本遊園施設協会(JAPEA)会長
泉陽興業株式会社・代表取締役社長

新年明けましておめでとうございます。昨年の日本経済は円高不況および輸出の外圧による景気の低迷傾向が著しく、業種によっては一流企業といえども一時休業や事実上の潜在失業者を多くかかえるという事態に立ち至り、本年も引き続きいてさらに厳しい情勢が続くものと思われまします。

これは近世にない世界的にも国内的にも難しい、いわば経済革命の時代に突入したと言っても過言ではありません。これにともない国内にあつては内需拡大振興策、雇用促進対策、余暇充実対策、地方活性化対策等の諸施策が相次いで打ち出され本年も強力に推進されるものと存じます。

このような流れの中で、国民の福祉の向上や健康の増進にも寄与できる一家団らんとしての公園施設、スポーツ施設や遊園地施設づくりに、また高齢者の方々が真に快適にして生きがいのある生活、充実した生涯を享受できるような諸施設づくりに積極的に参画し、かつ今後の国民生活における役割の大きさを深く心に刻み地道に努力していかねばならないと存じます。

しかしこのような余暇活動が年々生活の一部として定着、活発化する中で、私どももいたしまして安全対策が最も重要な課題であることは、申し上げるまでもありません。すなわち公園施設、スポーツ施設、遊園地施設にとりましては近年、最先端技術を駆使した技術革新が進められ、まさに画期的な歩みが続けておりますが、特に遊園地施設の大型化、高度化にともない安全管理面の強化がとくに叫ばれております。昨年はカナダのエドモントンでジェットコースターの大きな事故があったほか、

日本でも数件の事故がありました。安全管理としては、施設そのものの安全管理であるハード面と運営管理上の安全対策というソフト面との二つの重要な要素がありますが、今まで起こった事故の八割強が運営管理上のミス、いわゆるソフト面でのミスに起因しておられるのと考えられます。安全度の高い質のいい機械を製作するといふハード面での安全対策はもとより必要ですが、それらの施設を運営管理する専門的なノウハウと、それを完璧に行なう運営管理面における安全対策の徹底が最も重要なことと言えます。

さて、二十一世紀に向けて我が国の経済の中核を成していくと思われ

れる代表的産業として、一つはニューメディアに代表される情報産業、二つにはロボットに代表される超ハイテク産業、三つにはバイオテクノロジー産業、四つにはより豊かな人間生活に欠かせぬ遊、や、ゆとり。の世界を充実させるべき余暇関連産業の四本の柱が考えられます。我が業界は長年にわたって培ってまいりましたそのノウハウと技術力を駆使し、かつ着実に行動することによりその柱のひとつである余暇関連産業の分野で、おおいに社会に貢献していかねばならないと存じます。

年頭にあたり、皆様方のなお一層のご活躍とご多幸を心からお祈り申し上げます。

ジャンケンマンBIG

あのジャンケンマンがスケールアップ！景品カプセルが出ます!!

安定した高売上げ記録を誇る、あのジャンケンマンが、また新しくなりました。好評のシンプルな遊び方、かわいらしい音声に加えて、連勝すれば必ず出てくる景品カプセルのペイアウト機能を装備しました。



仕様:580%(W)×390%(D)×1565%(H)
カプセル容量:約200個
払い戻しメダル、ホッパー内容量:約1,000枚
電源:単相交流100V 50/60Hz 91-23586

メダルゲーム機の設置運営につきましては「メダルゲーム場運営基準」を守ってご使用下さい

製造元:(有)サンワイズ
意匠登録・実用新案申請中 ©サンワイズ

ジャンケンマンBIGは
下記の地区代理店からお求めください

関東・東北地区

ABLE CORP, LTD.
株式会社 エイブルコーポレーション
〒171 東京都豊島区南池袋2-8-17 第一豊南ビル1F
TEL: 03(988)2061(代) / FAX: 03(986)5180

中部地区

株式会社 **総商**
〒444 岡崎市井田西町17-4
TEL: 0564(24)2581(代) FAX: 0564(22)0555(代)

関西・四国・中国地区

株式会社 **カワズ**
本社
〒577 東大阪市川俣2-34 TEL: 06(787)1881
福岡営業所
〒810 福岡市中央区大宮2-3-2 TEL: 092(713)1083

総発売元 **株式会社フェイス**
FACE CO. LTD.
〒144 東京都中央区新富1-9-8 TEL: 03(372)7411(代) FAX: 03(375)8098

BERMUDA TRIANGLE DANGER

©1986 SNK ELECTRONICS CORP.

時空戦闘艦 ZIG1

怒母はASO 巨大戦艦ZIG出現!!

自動戦闘艦 SIDII

時空戦闘艦 ZIG2

斬新なゲーム内容、ループレバーによる高度な戦闘に加えASO、怒を凌駕するパワーアップや、各ロケーションにあわせて設定できるコインシステム(怒タイプ、怒号タイプ、3分間プレイ、5分間プレイ)を完全装備し時空戦闘艦ZIGは飛ぶ。

株式会社 エス・エヌ・ケイ

本社 〒564 大阪府吹田市豊津町14-10号 丸萬ビル 602号 TEL (06) 338-7007(代)

東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F TEL (03) 865-9431(代)

株式会社SNKエレクトロニクス 広報課 TEL (06) 338-8188(代)

※12月より東京支店が移転しました。

ROOM # 602, MARUMAN BLDG., 14-10, TOYOTSU-CHO, SUIITA-SHI, OSAKA, 564, JAPAN.

PHONE:06(338)7007 FAX:06(338)7150 TELEX:523 6785 SNKCOJ.

©1986 Nichibutsu Co. Ltd.

8種類の忍法と謎のキリシタン!!

ようまにんぼうちよう

ゲームスタートは悪鬼群との空中戦! 火の輪の術で大量撃破。

血の地の主、大敵神との戦い! 大砲を使って一気に勝負だ!

仲間のお手を呼びよせて首領玉の奪取を必死に立ちむかえ!

ゲームは恋の導火線 再び燃えあがるか愛の炎……

Second Love

セカンドラブ

♥ニチブツ マージャン ヒットシリーズ

♥ギャルも新たにニチブツ・マージャン。

♥色も艶やかに4096色同時表示モード採用。

♥ゲームで和了すれば4096色モードで描かれたビデオギャルがちゃめつけポーズで貴方を誘惑。

♥ゲームは持点制採用により0点になればゲームオーバー。点棒での得点計算や配牌時にはグラフィックで全自動卓を表現など実践気分も満点。

♥一度プレイすれば雀荘気分を味わえます。

未来のコンパネ実現! シンクロパネル

- 噂の最新兵器登場
- 従来の麻雀パネルを一掃
- 足もとスッキリ
- 耐久性・耐水性に優れています
- 操作性・使用感抜群です

本社 大阪市北区天神橋1丁目12番9号 (06) 353-5211(代) FAX (06) 356-1531

HEAD OFFICE 12-9, 1-chome, Tenjinbashi, Kita-ku, Osaka, Japan. TEL (06) 351-3841

東京支店 東京都中央区日本橋本町1丁目1番1号 日本橋ビル (03) 664-5271(代) FAX (03) 661-1326

札幌支店 札幌市中央区南一条1丁目1番1号 京王ビル (011) 824-2584

福岡支店 福岡市博多区博多駅前4-4-17 新常盤ビル1F (092) 472-7221(代) FAX (092) 472-7222

Nichibutsu USA, Inc. 37775 Gerfield Ave. Unit 18, Paramount, Calif. 90723, U.S.A. (213) 408-0515 FAX (213) 408-0208

本紙主催第10回米国AMO A視察ツアー報告

フロリダ各地訪問 今後の業務に参考



上の写真はIAAPA会場前での視察団。下はエプロットセンターでのひとこま



上の写真はディズニーワールド15周年記念パレード。右は「キャプテンE.O.」から

本紙主催第十回米国ツアー「米国アミューズメント業界視察団」はシカゴのAMO Aエキスポ86ならびにオーランドでのIAAPAショーの二大国際見本市の視察、さらにエプロットセンターをはじめとする世界有数の遊園施設、AM施設を各地で見学し、大きな成果を収めた。その具体的な日程や、主な視察箇所は次のとおりである。

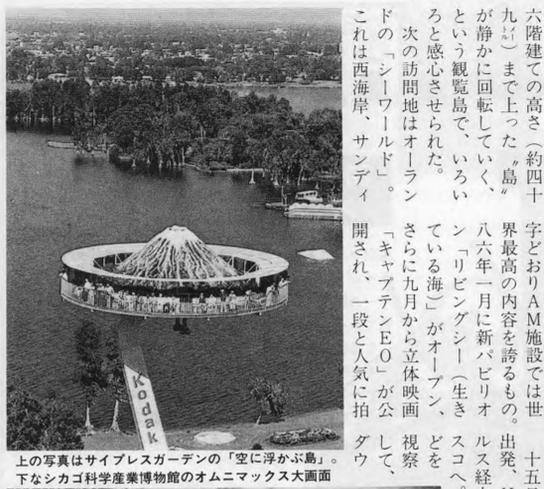
十一月六日 新東京国際空港(成田)に全員集合、総勢十四名でユナイテッド航空(UA)機で一泊二日間にわたるAMO Aエキスポ(六〜八日)を視察した。

AMO Aエキスポ86の内容は、本紙前号既報の通り、AM機市場が回っており、AM機市場が回る(世界最高のビル、百十層の高層ビル、科学

産業博物館では86年夏に開設されたオムニマックス劇場「アウト・オブ・ジッス・ワールド」を観賞した。これは世界最大のスクリーンを用いた立体映画で、スペースシャトルでの活動など楽しむことができる。すでに米国でも珍しいAMアトラクションとして、広範囲に注目を集めつつあり、必見のもの。

その間の充実した訪問先

十一月九日 UA機でシカゴからタンパ。これから五日間は、寒いシカゴからどどん南下して暑いフロリダで過ごすことになる。タンパではアフリカ大陸をテーマにした遊園地「ブッシュゲイデン」を見学した後、タンパヒルトンに宿泊。十日 11時タンパからオーランドへチャーターバスで出発。オレンジ湖などを訪ねながら、まず遊園地「サイプレス・ガーデン」を訪ね、美しい自然の景色を生かした、世界最大だひとつしかない遊園施設「アイランド・イン・ザ・スカイ」(空に浮かぶ島)に搭乗。巨大な油圧式クレーンで静かに十



上の写真はサイプレスガーデンの「空に浮かぶ島」。下はシカゴ科学産業博物館のオムニマックス大画面



エゴの「シーワールド」を対をなす、世界でも有数の海洋動物公園。さまざまなアトラクションがあるとともに、オルカまでもがキャラクター化されている。興味深かったのは、この日はそのまもなくのディズニーワールド内のホテル「プエナビスタパレス」へ行き、ここで四泊。エプロットセンター、マジックキングダム、そしてプエナビスタのホテル群がすべて、ディズニーワールドの内容を再現している。IAAPAショーの内容は本号報道のとおり、例年になく盛り上がりを見た。十四日 11時オーランドを立ち、デンバー経由でカリフォルニアの街、ラスベガス(UA)機。当地のカシノでは一泊。ロケットは当日前、今では五ドルスロットが登場する。十五日 11時ラスベガスを立ち、UA機でロサンゼルスへ。ケールカーを乗る。フロリダシーワールドの動物

海外の話題

INTERNATIONAL AMUSEMENT NEWS

米国AAMAに10社加入 一段と組織強化
 メーカー、DB協会として積極策

米国AAM機のメーカー、リー・フュージョン会社、デイトリビューター協会、AAMA(アメリカアーケードマシン・アソシエーション、事務局バージニア州アレクサンドリア、モ

策、近く開かれるACM(三月二十二日、ニューオーリンズ)の準備などについて討議した。この過程でAAMAは、新たに十社のデイトリビューターの加入が承認され、同協会加盟のデイトリビューターは合わせて三十一社になるなど、大きな成果を収めた。AAMAエクスボの期間中開かれたAAMA特

別量食会では、フュージョン会長が「メーカー、デイトリビューターは共通の課題、目標をたたくこと、互いに助け合っていくことが重要」と挨拶して始めた。デビッド・ウィバー専務は広報、対政府活動など一連の経過を報告し見られている。

正式にAAMAに吸収され NNCMIは解散

独自のOPP協会活動にピリオド

米国で六十台以上所有、吸収合併され、NNCMI(アメリカン・コインマシンのエクスボ)について準備状況を説明した。同社は米国の「春のショー」として定着しつつあるが、十二月九日現在での出展申込み状況によるとすでに三十七社の出展が決まっている。その後もまだ増える予定になっており、昨年のACMEを上回るのは確実と見られている。

ロバート・フレイ商品、各地で成果をあげた。うちAAMAが、ビザ店やボウリング場などのそれぞれ経営者を対象としたさまざまな展示会に出向く。AAMAとして積極的にPRしたことが、これに評価されている。ジョセフ・テイロン副会長(ワイリアムズ社)は、AAMAとスカイバード社(「プレイメーター」発行所)共催による二回目の試み、ACME(アメリカン・コインマシンのエクスボ)87について準備状況を説明した。同社は米国の「春のショー」として定着しつつあるが、十二月九日現在での出展申込み状況によるとすでに三十七社の出展が決まっている。その後もまだ増える予定になっており、昨年のACMEを上回るのは確実と見られている。

テクモ株式会社 東京千代田区神田須田町二丁目一番

須田町藤和ビル
 ☎03-1156-0371

謹告

平素は、格別のお引立を賜り厚く御礼申し上げます。このたび発売致しました、新製品「ティード・オフ」は、弊社が開発したオリジナル製品であります。従って、この機械を無断で模倣、又は類似する製品を製造・改造・販売・輸出等の行為をすること、及びこれらの機械を使用して営業すること、著作権法、工業所有権法、不正競争防止法に抵触し、弊社の正当な権利を侵害することになります。つきましては、これらの行為のないよう充分に、御注意賜り業界秩序の維持、健全な発展のために、皆様の御理解と御協力をお願い申し上げます。

昭和六十一年十二月

警告

なご三年ほど前に一度盛んになったピンゴは次第に減少してきています。これは許可料がギャンブル機関係では高くつくからだとされています。Bタイプのスロットマシンなども同じ扱いであるがこの種の機械は毎年十二万五千台ほど製造されているとのことです。Aタイプ、Bタイプとあるが、メーカーはどれも扱っていることが多く、またメーカーがオペレーターを兼ねているケースも多い。これらの事情は、外部から見ただけで大変わかりにくい感じを人に与える。その上、四つも協会があったわけだから、展示会だけでも統一されたことにして歓迎する向きは多い、とされています。

スペインのAM機/ギャンブル機業界は、さほど良くも悪くもないが、「FER」についてはスペインの業界統一を示すものになった」というのが、内外の多くの人の受けとめかたである。望むらくは、AM機の分野において無断コピー品がなくなるなどの大掃除がなされることである。それである。その一環として、好の場所になっていると言えらる。

3つのタイプ

スペインの遊技機営業に対する法的規制は三つの種類に分れているが、業界自体は統一して進められていく。まず法的規制の面から見ていくと、Aタイプ、Bタイプ、Cタイプと分けられる。Aタイプはギャンブルのオンパレードで、これに無関係のTVゲーム機やフリッパーなどで、許可に必要な料金は地方によって異なるが、約七千から一萬九千円、十八歳以下の年少者がゲーム機で遊ぶのはAタイプのゲーム



SPANISH AMUSEMENT TRADE SHOW
Feria Española del Recreativo
 13, 14 y 15 Noviembre 1986
 Palacio de la Metalurgia
 Recinto Ferial - Barcelona (España)

スペイン統一展示会成功

スペインの展示会はSADAとFERと分裂して来たが、このほど統一した「FER 86」(十一月十三日、バルセロナ)として盛大に開催され、百五社が出展、約一万人の来場者があったと伝えられている。スペインではカンノ用ギャンブル機具、一定のペイアウトを認める大衆的ギャンブル機、そしてアーケードマシン、この産業としてきた場合のメーカー協会としてFACOMARE(ファコマレ、ホーキン・フランコ会長)がある。またオペレーター協会はANDEMARとFEMARAの二つあり、さらにロケ

サーサ社グループとインターフリップ社グループとが、いわゆる風管スロット(パチスロに近いもの)などさまざまなギャンブル機を出品。スペインの風管ギャンブル市場の規模を見せつけた。AM機のうちTVゲーム機では無断コピー品が多く、混乱した市場をそのまま反映させたことになる。それでもコナミ工業の「ウェック・マン」がセガサ社などから出品され、日本製TVゲーム機がやっやっ売れ筋商品となつたようだ。TVゲーム機はほぼAタイプ、Bタイプ、Cタイプの3タイプに分かれる。Aタイプはギャンブルのオンパレードで、これに無関係のTVゲーム機やフリッパーなどで、許可に必要な料金は地方によって異なるが、約七千から一萬九千円、十八歳以下の年少者がゲーム機で遊ぶのはAタイプのゲーム機だけである。Bタイプは一定の条件つきでギャンブル機で、自動スタート、ストップボタンつき、最高払出しが五百セタまで。これらの機械の多くはスロットマシンであるが、他にも種類はある。ただしカジノゲームであるブラックジャック、ポーカー、あるいはこれらのTVゲーム版と組合わせたものは許されない。なお許可料は年間一萬セタとされている。

Cタイプはカジノ用ギャンブル機である。スロットマシン、TVポーカー、TVスロットなどさまざまな種類がある。スペインでは全国に十九カ所のカジノ(公認と管理)があり、厳重な管理のもとでカジノ経営が行なわれている、とされている。こうしたAタイプ、Bタイプ、Cタイプという区分はゲーム機のギャンブル性に従っており、大変わかりやすいと思われる。この点で、ギャンブル機とAMゲーム機の区別も知らない人たちにあって、勉強するには格好の場所になっていると言えらる。



超3Dグラフィックスによる本格的フライトシミュレーションゲーム。
 LOCK-ON AND TATSUMI TRADE MARKS OF TATSUMI ELECTRONICS CO., LTD. ©TATSUMI 1986 ALL RIGHT RESERVED.

四次元から近づく無数の敵。それは奇跡なまでの激戦の予告。決して攻撃の手をゆるめない強力軍団。極限の技を駆使し敵を倒す。3Dの劇り出すリアルな表現とHUD搭載により、実戦さながらのドッグファイトを展開する。計り知れない戦場の興奮と余韻と充実感をかき混ぜたゲーム LOCK-ON デビュー!

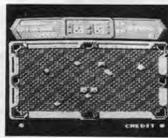
辰巳電子工業株式会社
 〒634 奈良県橿原市十市町4番地
 TEL.0742(3)4764

COCKPIT TYPE
 UPRIGHT TYPE

ビリヤード要素の「プレリアン」基板 独特の操作盤で

タイトーから「パニックロード」基板も

（株）タイトー（本社東京、末角要次郎社長）からビ



プレリアン

リヤードをアレンジしたTVゲーム機「プレリアン」が十二月二十日発売となり、またフリックペンを採り入れたTVゲーム機「パニックロード」が十二月下旬発売となる。「プレリアン」は白いプレイヤーボールを打って、指定のカラーボールをポケットに落とすという独特の方法で行なう。操作はダイヤルを回してボールを転がす方向を決め（点線で表示）、プランジャーで打つという独特の方法で行なう。



パニックロード

「パニックロード」はビスコ開発でタイトーが、全部で五ラウンドあり、各ラウンドで指定打数が設定され、指定打数以内にカラーボールを落とさないとアウト。またプレイヤーボールがポケットに落ちてもアウト。プロックはボールを当てると消滅。この時のプロックの色により発射が可能となったり、発射回数や設定打数が増える。ボール三個あり、一定ポイント以上で一個追加となる。操作盤付き基板販売のみでOP価格十二万六千円。

宇宙へ向け発進

朝日の定型型「スペースシャトル」
設置型乗物機「スペースシャトル」が、朝日エスニアリング（株）（営業本部大阪府泉南郡、佐原十郎社長）から十月中旬発売となる。同機は文字通り宇宙船のすっきりとしたデザインに加え、前進時に機首が



スペースシャトル



レール走行新幹線

地球を奪還、2人同時プレイで 2人が合体攻撃 カプコンから「サイドアーム」基板

侵略された地球を奪還するという内容のTV戦争ゲーム機「サイドアーム」が、カプコン（本社大阪、辻本憲三社長）から十二月下旬発売となった。これは地球内部に基地を構築した侵略者「ボズン」を倒すため、「ヘンリー」中尉と「サンダー」ス軍曹の二人（二人同時プレイ）が戦いを挑んでいくという。地上から敵基地まで全部で十ラウンドの展開があり、画面はプレイヤーに従ってスクロールする。第二、四ラウンドはタテに、あとはヨコにスクロール。変化に富んだパワーアップ攻撃や、二人同時プレイ



サイドアーム

の場合に二人が合体してより強力になれることなどが特徴。操作は八方向レバーと三つ（左方向発射、右方向発射、武器選択）のボタンによって行なう。敵を次々に撃破していき、途中で現れる「POW」を取るとパワーアップ。パワーはプレイヤーの周囲を回転して発射できるボール、扇形発射、独特の動きをする手裏剣など八種類があり、POWを撃つたびにパワー表示が変化し、欲しいパワー

2両の新幹線で トゴのレール走行乗物機

コンパクトなレール走行乗物機「レール走行新幹線」が、朝日エスニアリング（株）（営業本部大阪府泉南郡、佐原十郎社長）から十月中旬発売となる。同機は新幹線の先頭車両と最後部車両を連結したもので、一車両に一人が乗り、後部車両の乗客は後方を向いて座るよう

「3DサンダーセプターII」基板キット 迫力の立体画像

ナムコから「ローリングサンダー」基板も



3D サンダーセプターII

「3DサンダーセプターII」はコックピット型TVゲーム機で、同社「サンダーセプター」をグレードアップしたもの。画像が左右に少しずらせた二重映しのように「サンダーセプター」と



ローリングサンダー

同じだが、場面展開、キャラクターなどを一新しての展開がある。画面中央から次々と拡大しながら迫ってくる敵を撃破しながら、味方機を得たりバリアを張ったりして進む。ゴール到着で「ラウンドクリア」だが、パワーがなくなるとゲーム終了。「ボールポジション」改造用基板が十八日発売でOP価格三十八万円。サンダーセプターII改造用

ゴルフの醍醐味 テクモ「ティード・オフ」基板

ゴルフを採用したTVゲーム機「ティード・オフ」が、テクモ（本社東京、柿原彬人社長）から十二月十二日発売となる。内容はゴルフのリアル性よりゲーム性を重視したとしている。通常のゴルフでは考えられないようなコース設定、長距離ショット、突風などが採り入れられており、ハイテクアップライト型で、ダイナミックな展開が楽しめる。画面はグリーンに乗るまでは左側にコー



アレックスキッド

「アレックスキッド」基板
セガ社から「アウトラン」ミニも
王子と「ステラ姫」が冒険の旅をするというゲーム。一人用は王子を、二人用は同時プレイでも



アウトラン (ミニタイプ)

その回した力と方向に応じてボールが飛んでいく。この時ボールが拡大し背景が上から下へスクロール（ボールを真上から見た場面）。グリーンでは矢印で示される芝目を読んでパット。パット打を越えたとギョッパップOBは二打分。全ホールクリアが持ちボール（アングラー）で増える。操作盤付き基板販売のみでOP価格十四万五千円



ティード・オフ

話題のマシン

話題のマシン

イキのイキ 中古基板 買います。

売ります。基板在庫2,000枚!

FOR SALE: 2,000PCBS ALWAYS IN OUR STOCK

MAMA TOP CORP. TLX: 3962555/TOPPU-J
FAX: 0542-63-9374
東京営業所 / ☎03(355)3817
振込先 中部相互銀行 甲府支店
普通口座 57488

静岡市東千代田1丁目7-8 HIGASHICHIYODA SHIZUOKA CITY JAPAN.
0542(63)9373代

今、512K時代へ熱い期待に応えて EP-ROM WRITER

超低価格で発売!!

マルチP-ROMプログラマー **¥ 148,000-**

MODEL M512-L EP-ROM 2716, 2732, 2732A, 2532, 2764, 2764A, 27128, 27128A, 27256, 27512 (10個書込、MOS及びTMM-ADタイプ対応)

●特長
● EP-ROM 2716, 2732, 2732A, 2532, 2764, 2764A, 27128, 27128A, 27256, 27512 (全メーカー品) に書込可能
● EEP-ROM 64, 128, 256に書込可能 (切り替えは簡単なキースイッチ式)
● プリファイ、ブランクチェック
● プログラムオートスタート
● 見やすいLCD表示
● シリコンチップセット対応
● 高信頼性の金メッキソケット
● 同時に10個まで書込 ● データバスチェック
● アドレスバスチェック ● スタート、終了ブザー
● 書込 %表示 (00-100%)
● 電源内蔵 ● 書き残り時間表示
● 2764, 27128, 27256, 27512は高速書込
● 各EP-ROMの選択がワンタッチ
● RS232Cインターフェース標準装備
● M-OOインターフェース標準装備
● MOS, TMM-ADタイプ(12V)も対応

製造・発売元 **日本メモリー株式会社**
名古屋市中区通1丁目10番地
〒462 ☎(052)912-5727 914-1727 FAX(052)912-5626
TELEX: J 59990 CHERRY

IN THE MARKET FOR USED P.C. BOARDS?

We pride ourselves on the large selection of the most popular video games that we always have ready on hand.

Needless to say, our used P.C. Boards are fully reconditioned and tested and are as good as new.

Drop us a line:
● Largest stock of popular games.
● Speedy delivery, anywhere, any quantity.
● Unbeatable prices.

K and U Co., Ltd.
5-2, TAKADA HONDOI HIGASHI OSAKASHI OSAKA JAPAN
TEL: 06-781-6362 FAX: 06-783-6347 TLX: 527-7834 KANDUJ

中古基板 売ります! 買います!

株式会社 **ケイアンドユー商会** PHONE: 06-783-6362
FAX: 06-783-6347
〒577 東大阪市高井田本通5丁目2番 TELEX: 527-7834 KANDUJ

Used P.C. Boards!
for the video game machine

We can supply all of them from the old type to the latest in the **Best Quality for the Best Price**

CALL US! KANAYA SHOKAI TLX: 5233481 KANAYA-J
FAX: 06-395-0243
TEL: 06-395-0272

28-10, 2-Chome, Higashi-mikuni, Yodogawa-ku, Osaka, 532, Japan

カナヤ商会 〒532 大阪市淀川区東三国2丁目28番10号
——中古基板売り買います——

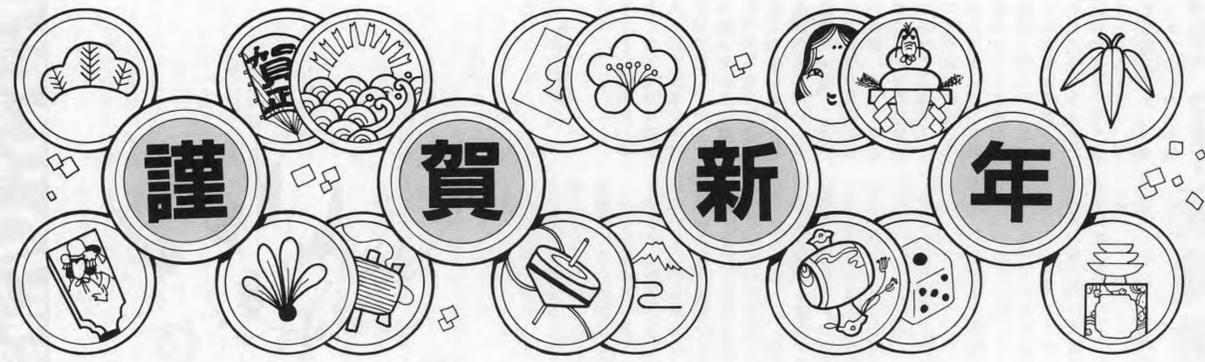


Table of company listings for the left page, including companies like 明昌特殊産業株式会社, 株式会社 ユーピーエル, and 日本アマミューズメントマシン工業協会.

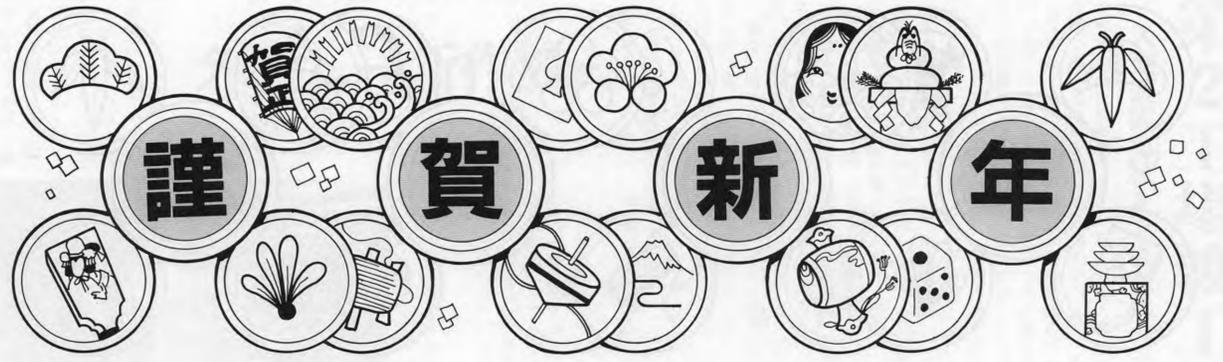


Table of company listings for the right page, including companies like 株式会社 ティアンドエム, 株式会社 ティンコ, and 日本アマミューズメントマシン工業協会.

for Human Sound System
T&M
TECHNICAL & MODERNITY



■高性能で、コンパクトな設計の業務用21型カラーモニターです。■高解像度画面を使用し、歌聲も鮮やかに、そしてシャープに再現。

MONITOR T.V.

SOFT+COIN UNIT



COIN UNIT ■セレクトレイトシステム対応のコインタイマー内蔵です。■有料/無料の選択可能で、有料の場合は、一曲200円/3段階(2000・2200・2500円)コインタイマーのいずれか選択が可能です。DISC SOFT ■各レコード会社の管理楽曲を中心に映像と共に再構成しました。■全26タイトル・30曲入の濃縮版ソフトです。



SPEAKER

Tafie
TAFIE=Technologically Advanced Families (system component)



TD-S+PULSE-NEO

TD-S ■セレクトタイプであったコントロールと一体化して、充実の薄型ディスクプレーヤーです。■「唄い直し」「ランダムアクセス」等の多彩な機能を搭載しました。■スリーステップスタート方式採用の15チャプター対応です。PULSE-NEO ■120W+120Wのハイパワーアンプです。

VHD
Viteteo Disc
KARAOKE

より機能的に、より効果的に、そして美しく、どんな方にでも簡単にご使用いただくことのできるものをシステムのコンセプトとして、開発したVHDビデオディスクのトータルシステムコンポーネントです。ご使用になられるお店のニーズに合わせてシステムアップが可能です。そしてなによりカラオケの演奏曲数に関係なく、システムの稼働日数より割り出すセレクトレイトシステムの導入で、営業時間外のレッスン等に利用することができ、また従来一定額であった料金をお店に合わせて自由に設定が可能です。これによって、より一層のお客さまへの対応と、それに伴う利益の向上が望めます。

KARAOKE TOTAL SYSTEM COMPONENT

株式会社 **テイアンドエム**

〒550 大阪市西区南堀江1丁目16-15 名城ビル
TEL(06)533-0147(代) FAX(06)533-1131

東京支社 〒106 東京都港区六本木1丁目5-10
福岡支社 〒612 福岡市博多区博多駅前3丁目13-21
東営業所 〒577 東大阪市橋根2丁目80
堺営業所 〒590 堺市橋屋町東1丁目1-1
札幌営業所 〒064 札幌市中央区南五条西2丁目
D.C.センター 〒577 東大阪市橋根2丁目80

☎(03) 582-9671(代)
☎(092) 481-0235(代)
☎(06) 744-6057(代)
☎(0722) 23-7186(代)
☎(011) 531-8188(代)
☎(06) 744-6058(代)



まるちカメラ あいず No.56

一九八七年

一年ごとに確実にパイが大きくなっていった頃には、人々にとって一年ごとの区切りは、たとえその個人のパイの取り分がそれほど多くなくても、何となく明るい気分が社会の基調の中にはいくらかは流れていた。

パイがあまり大きくなると感じるのは私自身が庶民であるからだろうか。一九八七年には、ひとつとするとパイが前年度よりも小さくなったという事態が惹き起こされることにもなりかねない。とはいっても、そう慌てる部分もあるまい。今迄も部分部分ではパイは減ってきていたのだが他の部分部分のパイの増殖がそれを上回っている。全体としてはパイが大き

くなってきたのであり、どの部分も減る形ではなく増えるという形でパイが成長してきたのではない。パイが減ると、どういう味があるかということについては可成りいしらに私たちが可成りいしらされてきた。ただ全体にそれがゆきわたるといふことは、あるいは、量的な変化が質的な変化をよび全く想像もつかないようなことが起るといふ場合もあるということだ。

「先刻から聞えてきたのかも知れぬ」
「どこへ行くのですか?」
「どこへ行くのですか?」
「あまり寂けさに馴れた耳は、
新たな音を聞きつけよう、としなかつたのであらう」
わたしは立ち止まった
へ行くのであらうか、一九八七年にはどういふところを通過して行かなければならぬのであらう。個々の私たちはといえ

可能をうたえ
まだふらふら雨の方向
倦怠はどの遺伝子にく
みこまれたか
悲しきものたちは
た
演じはじめるであらう
神ヨ 神ヨ 神ヨ
だが重さを拒むもの
か だれが
生野幸吉の大分生れの
祖母さんがやるせない、
切ないと言った意味あい
で「よだき」と幼い生野
幸吉に咬んでいたといふ
一九八七年のこの日の
本国では主語が大幅に
ずれていて、よだき
人が増えるようなこと
ならなければよいのだが
この国の土地の総額
は、すでに一九八六年に
アメリカ国土全体の土地
値の総額を軽くぬきさり、
世界一になつてしま
私たちが国の信じた
い離れ技を演じてくれる
多分主語が全然ずれては
いないであろう指導者
ちには数字の上だけの魔術
にかけては世界一であり
続けるだらう。
私たちが国民所得一人
当りの額においても数字
の上においては、知らない
いうに世界一におしあ
げられてしまつていて、
日の丸をあげて、君が
代を歌い、誰かに最敬礼
をして、このような数字
の上の快挙を感謝し、私
たち庶民はもともとと
世界一の自信を持つてゆ
かねばならないとリーダ
ーは手をとり足をとり、
親切にコーチしてくれ
るよに聞こえてくる。
いくら日本国土全体の
土地値の総額がアメリカ
国土全体の土地値の総額
よりも高くなつたとい

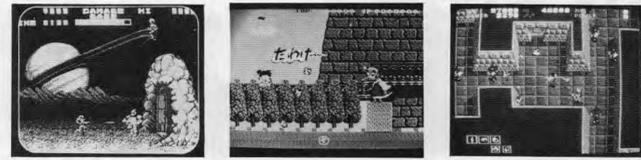
ても、やっぱりアメリカ
の国土の方が広大で資源
も豊かであるのではな
らうかという邪心を持
たりしないようにしな
ければならぬのだらう。
素直に数字を信用し
て生き続けようとする
強制的なものであつた
のではなく、ごく自然
心の中から、そうおも
こませるような、根茎
の上に、ここにおもえ
ば、またあちら風に、一見
するとならぬに、一見す
ると一向に捕えどころ
のないようでありながら、
その実がっちりとして
抑えこんでいってしまう
官民もろもの実に美事
な管理体制はますます整
備されてゆきそうな気配
が濃厚である。
他国の醒めた人たちが
上を見れば、数字の魔術
の国の植民地の労働者の
状態のように見えて朝日
新聞の記事に出ていた
日本が輸出している工
業製品は外国では日本の
国内での価格よりも可成
安い価格で売られている
このことである。一方、
日本の労働者たちは、こ
の田舎にもかわらず、
外国の製品を外国で買
よりもずっと割高な価格
でしか入手出来ない仕組
になつていて、日本とい
フボックス、日本から出
ゆくものは安く、日本
に入ってくるものは高
くなる。
パイが小さくなるので
あれば一九八七年にはせ
めてももうこの奇妙な
仕掛けを逆転させるため
の第一歩目であつて欲
しいものだ。

矢飛圓方

主語がはてしなく...
生野幸吉

LOW, LOW PRICES!
Immediate Delivery of Used P.C. BOARDS!
SHUWA ELECTRONIC SERVICE
23-5-151, Miyakojima-Hondori 4-chome, Miyakojima-ku, Osaka 534 Japan
TLX:5294051 SHUWAD-J
TEL:06-928-2924
FAX:06-928-3216
High-Speed Delivery...

お知らせ
去る七月北海道小樽のゲーム場で、サービステして行なつたイベントが、法令違反の疑いにより当局の調べを受けるという事件がありました。
当社も本件を真剣に受けとめ、事実究明のため当局の調査に全面協力いたしました。その結果、当初の地方紙に報道されたような内容は、事実が著しく相違していたことが当局において判明し、事件は解決いたしました。
この間、業界ならびにお取引先さま等に、無用のご心配とご迷惑をおかけしたことをお詫びするとともに、更に健全なる業界の発展に尽したいと決意いたしましたのであります。
今後とも相変わらずのご支援のほどお願い申し上げます。
昭和六十一年十二月
データイースト株式会社



ザインド・スリーナ
宇宙TVゲーム機。各ステージが地上戦と空中戦の2部構成。ステージ選択可能。基板販売のみでOP価格14万8千円。【テクノスジャパン/タイトー】No298

怪傑ヤンチャ丸
コミカルタッチの時代劇を内容としたTVゲーム機。敵の音声と同時に画面にセリフが表示される。基板販売のみでOP価格13万8千円。【アイレム販売】No298

プレイウット
TV迷路ゲーム機。監獄に潜入し、武装軍団と戦いながら仲間を救出する。全部で80ステージ。基板販売のみでOP価格14万8千円。【ターティスト】No298

話題のマシン

(第294号～第298号)



シティーヘリポート
ヘリコプターのクレーンで景品をつかむプライズマシン。自由の女神、マンハッタンを背景にアレンジ。レバーで操作する。定価55万円。【トーゴ】No297

プレイランド
スマートボールをアレンジしたアーケードゲーム機。入賞ポケットにボールが入れば最高10個まで追加。盤中央にレレットも。定価36万円。【こまや】No296

お城の音楽隊
英国近衛兵の音楽隊をモデルにしたプライズマシン。回転する3人のラッパ吹きをボタンでそれぞれ正面向きに止める。定価47万円。【カトウ製作所】No295

甥の高捷団
指示通りに紅白の旗を上げていくゲームを採用したプライズマシン。音声に合わせて、タコが持つ旗を4つのボタンで上下する。定価48万円。【こまや】No295

スペースサークル
スペースシャトルをモデルにしたキャビネットのプライズマシン。回転板、ジャンプ台を経て硬貨をうまくゴールへ入れる。定価34万円。【トーゴ】No294

パルトリック
惑星上での戦争がテーマのTVゲーム機。宇宙戦車全方向掃射やジャンプを駆使し敵を撃破。基板販売のみでOP価格13万8千円。【ジャレコ】No298



おえかきロボット
ロボットをデザインした定置型乗物機。ロボット胴体に電光板があり、ボタンでランプが点灯して3種の絵が描ける。2人乗り。定価80万円。【トーゴ】No295

BMターボ
BMWをモデルにした定置型乗物機。レバーでエンジン音、ボタンで警笛が鳴る。前に子ども2人、後部に大人2人が乗れる。定価70万円。【加藤工業】No295

メルヘンキャット
アイスクリーム売りの赤いワゴン車に2匹の猫が乗ったデザイン。ボタン操作で猫がしゃべる。2人乗り。定価56万円。【ホープ】No295

チビッコクーバー
ミニクーバーをモデルにしたかわいVバッテリーカー。同機のタクシー仕様の「チビッコタクシー」(No297搭載)もある。定価42万円。【ホープ】No294

ジャンケンマンピック
じゃんけんを内容としたメダルゲーム機兼プライズマシン。勝った回数に応じてメダルと景品が払い出される。OP価格で24万7千円。【フェイス】No294

リンゴの木
タイミングよくボタンを押し、赤いリンゴを3個点灯させるプライズマシン。盤面には大きなリンゴの木が描かれている。定価32万円。【こまや】No297



マリンランド
ボールプールのエアークション遊具。深さ50センチのプールにカラーボールがいっぱい。イルカなどをデザイン。定員10人で定価260万円。【タスコ】No297

白バイモンキー
実物のオートバイを使用した定置型乗物機。車輪が電動ローラーにより回転。ポディーは左右に傾く。2人乗りで定価78万円。【徳水貿易】No297

二階バス
デラックスなバスを採用した定置型乗物機。カラフルなポディーと大きな窓が特徴。メロディー8曲付き。4人乗り。定価72万円。【真砂工業】No297

ドラゴン・ドラック
竜をデザインした定置型乗物機。前部分が大きく上下するなど動きはユニーク。眼が光り、レバーで鳴き声も出る。2人乗り。定価120万円。【関東楽家】No296

変身ロボ
宇宙戦車がロボットに変身するという定置型乗物機。ポディー上部の一部が垂直に起き上がりロボットに変身する。2人乗り。定価80万円。【トーゴ】No296

TGV
フランスの超特急を採用したレール走行式乗物機。250センチの車輪が特徴。OP価格で96万円。【朝日エンジニア】No296

総目録 No. 45

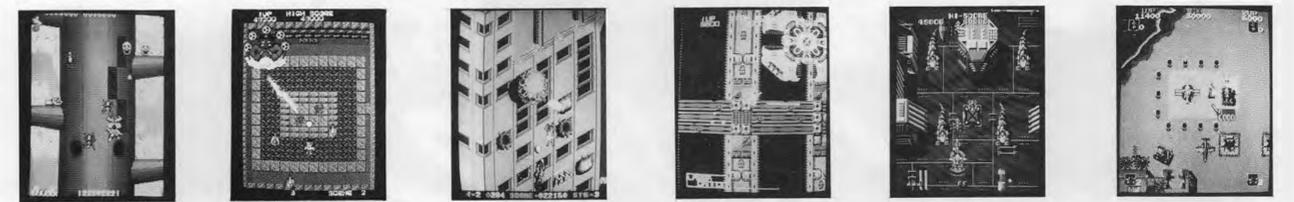
本紙「話題のマシン」でとりあげた総目録です。とりあげる時点で①明らかにコピー機や②とばくに使用されやすいメダルゲーム機は、すでに排除しています。配列は①フリッパー、②TVゲーム機、③アーケードゲーム機(プライズマシンを含む)、④メダルゲーム機、⑤乗物機に分類、それぞれ掲載順としました。社名のうしろの番号は掲載号数です。なお基板、ROMキットのみなどのTVゲームについては画面の写真だけにしました。



ジェネシス
米国プリミア社製フリッパー。ロボット製作がテーマ。ロボットパーツを集めて完成させていく。左右に高梁レーンも。OP価格76万円。【タイトー】No298

ブラックベルト
米国/リバー・ミッドウェー社製フリッパー。空手ゲームで、機種名は黒帯の意味。高梁チューブで空手の動きを表現。OP価格48万円。【セガ社】No297

ロードキングス
米国ウィリアムズ社製フリッパー。ボールを弾丸に見立てて武装バイク集団を倒すという設定。OP価格48万円。【タイトー】No296



のほらんか
木登りがテーマのコミカルなTVゲーム機。テントウ虫が道を助けるため、木をよじ登る。基板販売のみでOP価格13万8千円。【ターティスト】No295

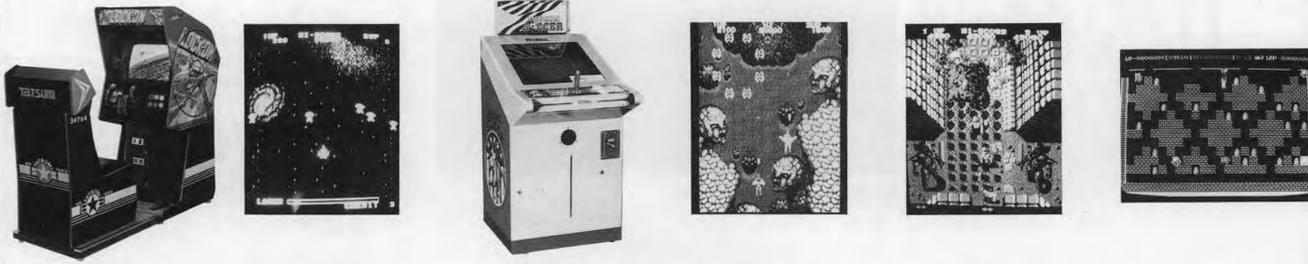
奇々怪界
妖怪に閉じ込められた七福神を神に仕えるみこが助け出す内容のTVゲーム機。妖怪が縄を登る。基板販売のみでOP価格9万8千円。【タイトー】No294

ファイヤートラップ
火災の消火と人命救助がテーマのTVゲーム機。2本のレバーを両手で握って操作。基板販売(操作盤付き)でOP価格16万8千円。【ウッドプレイズ】No294

ラストミッション
宇宙戦争をテーマとしたTVゲーム機。敵に侵略された惑星を奪還するために敵艦と戦う。基板販売のみでOP価格14万8千円。【ターティスト】No294

UFOロボ・ダンガ
戦闘機がさまざまな形に変化しながら敵艦を倒す内容のTVゲーム機。3機合体でロボットに変身。基板販売のみでOP価格9万8千円。【日本物産】No294

特殊部隊ジャックル
陸上での戦闘をテーマにしたTVゲーム機。特殊部隊が敵の武装車を倒し、捕虜を救出する。基板キット販売のみでOP価格14万5千円。【コナミ】No294



ロック・オン (コックピットタイプ)
戦闘機による空中戦をテーマにしたTVゲーム機。画面は操縦席からの風景。OP価格で77万5千円。【辰巳電子】No297

ミッション660
TV宇宙戦争ゲーム。同社「アルファックスZ」を一新し、改造ROMキットでOP価格3万円、基板販売でOP価格12万8千円。【ウッドプレイズ】No296

アメリカン・サッカー
室内サッカーをテーマにしたTVゲーム機。長いレバーで選手1人を動かす。同社新キャビネットでOP価格29万3千5百円。【ユニバーサル販売】No296

アレスの翼
軍神アレスに翼を与えられた若者が敵を倒していくTVゲーム。2人同時プレイで画面は空中と宮殿内。基板販売のみでOP価格12万8千円。【カプコン】No296

怒号層圏
多彩な武器を駆使してモンスターを倒していく内容のTVゲーム機。同社「怒」と同じ操作方式。操作盤付き基板で18万3千円。【エス・エヌ・ケイ】No295

ロードランナー・帝国からの脱出
迷路脱出をテーマとしたTVゲーム機。「ロードランナー」シリーズ4作目。パズルの要素も加味。基板販売でOP価格14万8千円。【アイレム販売】No295



アウトラン (コックピットタイプ)
同社同名機のコックピット型。本体は動かさないが、ハンドルに衝撃などが伝わる。OP価格で68万9千円。【セガ社】No298

アウトラン (スタンダードタイプ)
同社同名機を少しコンパクトにしたもの。ハンドルに合わせたポディーの動きは同じ。OP価格で97万5千円。【セガ社】No298

ウェックル・マン24 (ミニビンタイプ)
同社同名機をコンパクトにしたミニビン型。ポディーがハンドルの動きに応じて左右に動く。定価85万円。【コナミ】No298

ウェックル・マン24 (スピンタイプ)
24時間耐久カーレースをテーマにしたTVゲーム機。ポディーが最大150度まで回転する。定価130万円。【コナミ】No298

ギガス
TVブロックゲーム機。異次元の支配者を移動砲台で撃破する内容。32ステージある。操作盤付き基板キット販売のみでOP価格9万2千円。【セガ社】No297

ロック・オン (アップライトタイプ)
同社同名機のアップライト型。まだ見えない敵もレーザーが捕えることができる。OP価格で69万5千円。【辰巳電子】No297

謹賀新年

コミカル時代活劇ゲーム

快傑ヤンチャ丸

©1986 IREM CORP. ALL RIGHTS RESERVED

もうかぎりなく痛快!! たまらなく爽快!!
おもいきりあばれちゃえ。

新登場

夜半、ちりん道場で修行中のヤンチャ丸に一通の密書が届いた。中には「助けて候」の一言とお城までの地図が一枚……。お城が危ない! 危機を感じたヤンチャ丸は今、道場を飛び出してゆく。

山、森、崖、洞窟、竹やぶ、寺、城壁、城内と舞台は盛りだくさん。そして道中には、おもわずのけぞるユニークなキャラクター達とその攻撃。とにかくくりすミカルでハチャメチャに楽しいコミカル時代活劇ゲームの登場です。

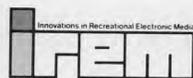
ハチャメチャ元気
ヤンチャ丸だいま参上!!



●この商品は弊社(アイレム販売)の応諾なしに海外への出荷はできません。

Innovations in Recreational Electronic Media. 生活者の夢と技術のコミュニケーションを追求します。

●お問合わせ/お申し込みは.....



アイレム販売株式会社
IREM CORPORATION

本社 (〒550) 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル
☎(06)535-1060(代表)

東京販売 (〒106) 東京都港区南麻布3-19-23 オーク南麻布ビル
☎(03)442-3081(代表)

Overseas Readers Column

“AOU Amusement Expo '87”

Mar. 4-5, Shinjuku, Tokyo

The “AOU Amusement Expo '87” will be held March 4-5, at the NS Building, Shinjuku, Tokyo, sponsored by the “Federation of Local Amusement Associations (FLAA)”. This is the second such show following in the wake of the first spring amusement show held last year. The FLAA is affiliated by local amusement associations in 39 out of 47 prefectures across Japan. This organization names itself the “All Nippon Amusement Machine Operator's Union (AOU)”, but it does not make sense. So *Game Machine* has named it “FLAA”.

The FLAA was inaugurated in October 1985. Since then, it has managed to maintain its position as a nationwide organization by mediating between different standpoints and views of the local member associations, and has thereby prepared activities for the government. Actually, however, the FLAA has done nothing towards the goal - abolition of control over amusement game operations (that of “New Fuei Act”, among others). In order to attain it, many hurdles must be cleared, including the consolidation of the organization, and it may be said that the FLAA is at the preparatory stage. However, everything is not necessarily going well, as exemplified by the growing dispute within the FLAA over the problem of card system. It may be better to say that they are endeavoring to attain the goal through trial and error.

“AOU Amusement Expo '86” (March 5-6, Tokyo) was the first such attempt undertaken by the FLAA last year. This show was held in place of the Nihon Amusement-Machine Operators Association (NAO), which had already been disbanded, at the assem-

bly hall reserved by the NAO. In those days, the FLAA's secretariat had been left to the Tokyo Amusement-Machine Operators Association (TAMOA), and the first “AOU Expo” was undertaken by the TAMOA's secretariat in respect of its operation. Actually, however, the TAMOA's secretariat consisted of only one staff, and has remained as such to date. Accordingly, the operational jobs have been extremely simplified, and the exhibition planning and operation have been performed by the members of the committee that consists of TAMOA officer companies. At present, the FLAA secretariat is boarding with the TAMOA secretariat, but has two full-time staffs, and their clerical services are completely partitioned. As for the planning and operation of “AOU Expo”, however, it is likely that, as in last year, the committee

consisting of the TAMOA members will undertake operational jobs.

The wording “likely” above has a meaning. As of December 10, there still is no plan for the show to be held in March 1987. The only thing known is the schedule that it will be held at the NS Building, Shinjuku, March 4-5. All others remain yet to be fixed - matters related to operation, floor plan, exhibition fee, exhibition invitation, etc. As with the JAMMA/JAPEA Show, everything must be prepared within a short period - about 3 months. Overseas companies can exhibit at the coming show (theoretically possible, at least), but actually it is difficult (as no English program and application form are prepared to date). However, if overseas companies wish to exhibit their products, they should preferably contact the FLAA directly.

At the “AOU Expo” held last year, 37 companies exhibited their products. A total of 29 videos and 26 kiddie rides were favorably unveiled by Taito, Sega, Namco, Data East, Konami and other manufacturers. According to the secretariat, total attendance was 7,100 (as of March 4). It is said that, compared to the JAMMA Show held in autumn, both the size of exhibition and the number of attendants were about 1/3. Akio Nakanishi

A Happy New Year



(Taito's director and adviser), chairman of FLAA, said: “I would like to grow this show into an international one.” If so, this year's show may be improved and expanded a little compared to last year.

From an international point of view, “AOU Expo '87” is held nearly at the same time as Gaming Business Expo (March 3-4, Las Vegas, U.S.A.) and ACME '87 (March 20-22, New Orleans, U.S.A.) after two weeks. Relation with ACME should, among others, be considered, but the FLAA has not discussed it at the board of directors. Although JAMMA should advise the FLAA, but they remain in conflict concerning the “Card System Problem”, and the JAMMA is not in a position to advise the FLAA. Thus, it must be said that the FLAA is quite devoid of an international sense.

Many gaming videos and devices will be exhibited at the “AOU Expo”. Amusement business remains mixed with gaming business, posing a serious problem that but has not yet been solved. This is due to the fact that, in Japan, there exist medal games which are quite unique in the world (gaming devices are used only for amusement, not for gaming). The FLAA is going to hold the spring show, this year, facing many difficult problems.

Nintendo Warns Again Coin-Op “Fami-Com”

On November 17, Nintendo Co., Ltd. of Kyoto warned again that the unauthorized coin-operated use of its home video “Family Computer (Fami-Com)” violates the Copyright Act. This was made in a written form in response to the inquiry of Japan Amusement Machinery Manufacturers Association (JAMMA). According to it, Koji Imanishi, manager of general affairs department of Nintendo, replied to Kaoru Hinami, executive director of JAMMA, as follows:

Regarding coin-op video game into which “Family Computer” is incorporated: (1) It is thought that any operation of a game cartridge sold for consumers by using a coin-op video with “Family Computer” incorporated inside without permission (without obtaining the owner of the game's copyright permission) obviously, violates the Copyright Act. (2) (In case such operation was committed), the owner of copyright of the game soft operated without permission shall apply for prohibition order concerning his violation, claim damages caused by the violation, or accuse a criminal charge against the violator. (3) (As to whether those matters have become topical in the field of coin-op business), there have never been applications of coin-op game operators or other trade people for permission to coin-op video games for “Fami-Com” whose copyright Nintendo has. Nor has Nintendo had any inquiries.

In particular - seem to be very appropriate legal views. Actually, however, the number of those operating “Fami-Com” rebuilt for coin-op use is increasing, though not very conspicuous, and no legal steps have been taken against them. In this regard, Nintendo's intention has drawn attention, but is likely to take steps actually.

Noma Enterprises Went Bankrupt

On November 6, Noma Enterprises Co., Ltd., one of the previous game exporters, went bankrupt. The company was established in 1975 by president Takehiko Noma, and has exported video games. However, the competition was severe. Recently, it failed in export of pay telephone, and has gone bankrupt recently. The debt is said to reach 1,000 million yen.

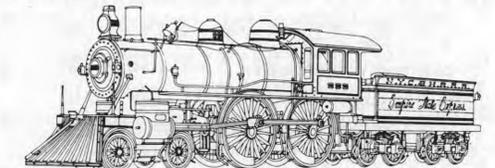
Editor: Masumi Akagi
Amusement Press, Inc.
9-16, Kamiyamacho, Kita-ku,
Osaka, 530 Japan

©1986 Amusement Press, Inc.
Printed in Japan

Imanishi's responses - (1) and (2),

TRADITIONAL MANUFACTURER OF KIDDIE TRAINS
WELL KNOWN ALL OVER THE WORLD.

ASAHI AMUSEMENT MACHINE 進歩は、いつも朝日から...

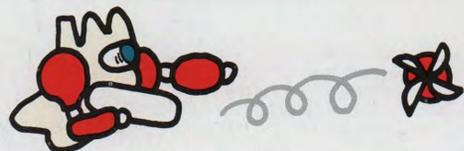


600mm gauge Locomotive "999"
exported to People's Republic of China.

Manufacturing kiddie trains with 250mm, 350mm, 450mm and 600mm gauge rails-mini trains to big department stores or shopping centres. Planning and drawing layout available upon request. Please contact us without hesitation.

ASAHI ENGINEERING Co., Ltd.
1387-2 TANNOWA MISAKI-CHO SENNAN-GUN OSAKA
JAPAN ☎0724-94-0783-3063 FAXTEL07249-4-2195

EXPORT DIVISION
TEL 06-202-2633
FAXTEL 06-202-2695
TELEX J64061 SORTEJP



株式会社 **カプコン**
〒540 大阪市東区大手通1丁目27-18
カプコンビル
TEL (06) 946-6622代 FAX (06) 942-1863
〒150 東京都渋谷区広尾1丁目3-18
広尾オフィスビル10F
TEL (03) 440-4801代



華弥生

©1986 DYNA ELECTRONICS CO.,LTD.
1987



今!! 感覚で
「花合わせ」しよう!



華弥生様の
セレクト
スリーピング
アクション

発売元: 株式会社ローラートロン

DYNA ELECTRONICS CO.,LTD.

171 HATTAN, NAKKUYA
MORIYAMAKU, NAGOYA, JAPAN
TEL. 052-7914113, FAX 7914168
TELEX 4948135 CENTRAJ

中日本リース株式会社

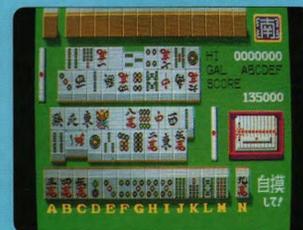
名古屋市中区山崎八反17-1 NLビル1F
〒463 TEL (052) 791-4111 代 FAX 791-4168

緊張の勝抜き戦
多彩な対戦相手
現実感あふれる麻雀画面

8人の対戦相手登場
ギャル6人、おっさん2人。

80種類の個性豊かな音声。
1人10種類で8人分。
地方色、性格に特長。

©1986 V-SYSTEM



ビデオシステム株式会社

〒604 京都市中京区河原町二条上ル西側
TEL (075) 211-0277 FAX (075) 211-0279

'87 NEW YEAR'S LINE UP

namco



私はWCPO(世界刑事警察機構)のメンバー、
コードネームは「アルバトロス」。そして私の
所属する特殊工作部隊のチーム名は…

「ローリングサンダー」



最初のエリアは古ビルだ、
マスカーパーキングは連射で一蹴だ。



階段からの豪快なジャンプ
手すりをうまく使って敵をかわせ!



捕らわれのレイラを救出せよ!
銃口が光る / それが開きの始まりだ!!

レイラ



3DサンダーセプターIIは今までに類を見ない超
三次元空間を再現!
コックピットに座ったとたんあなたは壮大なる宇
宙空間に導かれる!



前方にはホワイトサンダーセプターが……。
唯一の友軍機は
エキストラパワーを与えてくれる。



超高速ウェイ、ハイバースペース
の入口。パワーが残り少ない時
には一気にとばせ!

3-D サンダーセプターII

—ファンタスティックプライズマシン— スウィートランド

★スライドテーブル採用!



●高さ/1,180mm 幅/1,380mm
奥行/1,400mm ▼91-33783

すくろ → のせる → おどす
3つの動作で
楽しさ3倍!!

がんばれニッポン!



株式会社ナムコは、オリンピックキャンペーン
のオフィシャルスポンサーです。

「遊び」を創造する
株式会社 ナムコ

本社 〒146 東京都大田区矢口2-1-21 ☎03(756)2311(大代)
営業本部 〒146 東京都大田区多摩川2-8-5 ☎03(756)2311(大代)
西日本販売事務所 〒564 大阪府吹田市江の木町20-10 ☎06(338)3511(代)
★遊園施設・娯楽機械★企画・設計・製作・販売・経営・賃貸・輸出入
★各種イベント★企画・制作・実施 ©1986 NAMCO, ALL RIGHTS RESERVED

ぱんだの トラック



チビッコたちの夢をのせ、
さあ、しゅっぱーっ!!

●高さ/1,620mm 幅/800mm
奥行/1,400mm ▼91-24811