AMUSEMENT COMMUNICATOR
PAVCO
PACIFIC VENDING CO.,LTD.
株式会社パブコ　東京都渋谷区千駄ヶ谷3-11 ☎(03)405-5645㈹
大阪パシフィックベンディング株式会社　大阪市西区阿波座中通2-48 ☎(06)531-6391㈹

ゲームマシン
THE GAME MACHINE

発行所
アミューズメント通信社
大阪市北区神山町14(第2松栄ビル)
〒530　☎ 06 (314) 0309
郵便振替　大阪307852
年間購読料(送料共) 4,800円

第13回アミューズメントマシンショー

メダル関係に申込殺到

出展申込状況（中間報告）

第十三回アミューズメントマシンショーの出展募集は七月上旬から末日にかけて行なわれているが、二十日現在ですでに出展申込みのスペースが満員になるなど、主催者側の予想を越える盛況ぶりになっていることが、判明した。

主催者である全日本遊園協会（事務局＝東京都渋谷区渋谷三の六の十八、萩津ビル内、遠藤嘉一会長）ならびに同協会のショー委員会（中村雅哉会長）によると、申込みが殺到しており、二十日すぎで、百パーセント。締切日である七月二十一日までには募集小間をかなり上回る申込みになることが確実とのこと。参加募集の案内数は七月初旬に配付されているから、短期間のうちに応募申込みが殺到したことになる。

しかもその原因はメダルゲーム関係の大幅増加によるもの。同ショーでは東京国際貿易センター南館の三千八十四平方メートルに二百四の小間を設定。アーケード、メダル、大型にそれぞれ区分しているが、当初ショー委員会が予定していた区分にくらべ、メダルゲーム関係が圧倒的に多く出展を申込んできている。

最終的な小間の決定は、出展案内書によると、それぞれの「出展物の種類など考慮して小間割をショー委員会で決定するが、申込み小間数の合計が二百四小間を超える場合は、申込み小間の多い順から公正に削減することがあるのでご承知おき願います」とある。申込みが二百四小間を越すことは明らかなので、この文言がどう生かされるかが注目されるところである。

出展があらかじめ禁止されているものとしてな、①電気用品取締法の▽マークのない機械、②同じく例外承認のない機械、③コピー商品、④公序良俗に反するもの、などであるが、これらの禁止品以外であればショー委員会の公平な判断により、たとえ小間数が削減されようと、最低限小間そのものは確保されるとのことである。しかし、事態が予想外の方向へ進みつつあるだけに、今後の処理が見守られている。

テーマも決定済

同ショーに関して、その他すでに決定済みの事項で、特筆すべきことは次のとおり。

統一テーマ＝「木馬から宇宙船まで」

入場料＝一般入場者につき一律百円。

出展小間料＝会員@五万五千円、非会員@八万円。なお、払込みは七月三十一日まで。

毎月例会を開催中

大阪府下のゲーム場オペレーターを中心とする大阪自動娯楽機組合（事務所＝大阪市東淀川区西淡路町一の二百十二、ビジネス新大阪二百二十一、峯久組合長、☎三二二一一三二二）では毎月例会を開催。正しい営業方針を検討する他、メーカーによる説明会も活発に行なっている。なお組合員数現在四十名である。

大阪エスコ貿易を新設

㈱エスコ貿易（本社＝東京都目黒区大橋一の七の四、久保ビル、中山隼雄社長）ではこのたび、一時閉鎖していた同社大阪営業所を再開し、しかも同社による新会社として、関西でのサービス充実を行なうことになった。

社長は中山氏で、社名等は次のとおり。

㈱エスコ貿易＝大阪市西区新町南通り四の五十三、新町ビル、☎〇六―五三二―三三八〇。細谷安男所長。郵便番号五五〇。

新会社設立

㈱ファースト・コーポレイション＝横浜市西区楠町三の一、☎〇四五―三一四―一五三六。郵便番号二二〇。

事務所移転

㈱ユニ・エンタープライズ＝仙台市石名坂十番一号。☎〇二二―二六二―一一九一。

表示変更

サービス・ゲームス＝神戸市兵庫区入江通三の一の二十七。☎〇七八―六七一―一九〇三。

電話番号変更

㈱パブコ＝明昌特殊産業㈱茨木工場＝☎〇七二六（二七）三七一三。

登記上本店大阪に

㈱パブコではこのたび登記上の本店を、大阪市西区阿波座中通二の四十八に移した。なお、同社の営業上の実際的な本店は、従来どおり東京都渋谷区千駄ケ谷三の十一である。

論潮

イヤミな間違い

夏は暑い、冬は寒い。これは当りまえのことだから、あまりたびたび耳にすると、たいがいの人はイヤになる。「言うまいと思えど今日の暑さかな」などと、なおかつ嘆くのも、くたびれることではある。だいたい、同じことを繰りかえして、言ったり聞いたりすることというのは、イヤなものだ。

だれだって間違いを犯すものだ、と言うことがある。実際、完全な人間など存在しないし、多少のミスをするから、かえって人間的だ、という言いかたもある。しかし、それが間違いである限りないほうがいいことも、また確かなのだ。問題はなんども犯す間違いである。第一に間違いだということが本当にわかっていない場合、第二に繰りかえされる間違いの原因をとり除かない場合。どちらの場合も、間違いは繰りかえされ、これまたイヤになることが必至で

間違いを繰りかえす者、つまり間違いの原因を改善しない者については、一般に、見捨てられる運命にある。他のだれもがもうその者を問題にしなくなるわけだ。だがその間違いを繰りかえす者が、ある程度の力量を持っている場合、そう簡単に見捨てられることはないようだ。つまり会社にしろ個人にしろ、見捨てられてもまだ十分経営を維持できる、という場合である。そこには区切りが厳然としてあるが、力量を持つ者の繰りかえす間違いに関しては、必要な限りいわば公器たる新聞が間違いを正さねばならない。たとえ、正すこと自体が繰りかえしになり、イヤになろうとも、だ。

たとえば、風営法で許可できる機械と許可されない機械との区別の問題がある。許可する機関、つまり公安委員会と警察庁の規定は、実に明確そのものであり、法の運用手続きだから厳格だし、簡単なことでは変更されないことは確かである。それをどう間違うのか、某政党に結びつけば法の取扱いも変るし、今許可されてない機械も許可される、という話をマコトしやかに言いふらす者がいるわけだ。それが単なる嘘ならまだましと言ってよいかどうか……カネのからんだサギ問題になるおそれも十分ある。

仕事ならば、営業ならば、遵法営業以外に続ける方法はない。そのためには正しい知識、正しい判断があくまでも必要なのである ◇

メダルゲーム場運営基準による強磁性体適合品

ステンレスメダル

★規格も±3/100ミリ以内と高精度、滑り、積重ね、カッティング性能も抜群

★指定マーク製作　★1000枚より地方発送

株式会社 東葉興業　千葉県八千代市八千代台西4-7-10　〒276　TEL.0474－83－3401

明日の娯楽機械を提供するエスコ貿易!!

ANTI-AIRCRAFT

最新のビデオゲーム機
近日発売予定!!

スーパークロス

ボールがホールに入るたびに、ランプが点灯し、その組合せで賞品が出るニューゲームマシン。

TVベースボール

㈱エスコ貿易は、全国メダルゲーム場二四〇余カ所に、厳選した輸入国産メダルゲーム機、及びアーケードマシンを納入し、直営店10店の実績と経験に基づきメダルゲーム場の企画、設計、経営指導致しております。

スピードボール、スローカーブ、シュート等野球の醍醐味とスリルをTV画面に再現。

ESCO TRADING CO. INC.

株式会社 エスコ貿易

本　社　東京都目黒区大橋1－7－4（久保ビル3F）〒153　TEL03（462）0477（代表）

ショールーム　東京都目黒区青葉台3－18－10（第一目黒機ビル102号）〒153　TEL06（464）1415・1419

株式会社 大阪エスコ貿易　大阪市西区新町南通り4－53（新町ビル3F）〒550　TEL06（532）3380

暑中お見舞い申し上げます。廉価販売をモットーにベンドジャパンは全社員一丸となって、鋭意努力をつづけております。今後とも、なお一層のお引立てをよろしくお願い致します。

代表取締役　的場昭一

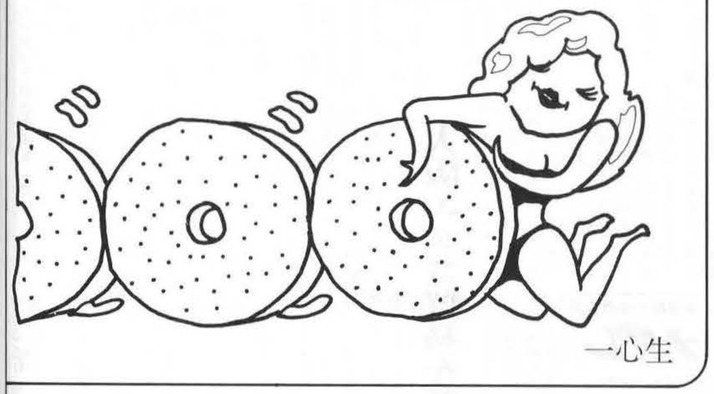
各種自動販売機・風営法対象機・国内外娯楽機械の販売及び修理

株式会社 ベンドジャパン

〒556　大阪市浪速区水崎町18番地　TEL06(633)8296・(643)3857・3880

ゲームの底流

特別連載
第３回



一心生

ああ、「自由」とはなんと爽やかな事よ。心も身体も、羽、鳥。「自由」という言葉の持つ、まさにそのものの意味は、ほんの契機にすぎないのに、一つの新しいビジネスの誕生を誘発するまでに威力的だ。僕は、この言葉が好きだ。自由奔放に大空を舞う鳥を眺めながら、レオナルド・ダ・ヴィンチは、途方もないロマンを科学に変貌させた。一つの様式の伝統を継承する事から、歴史は恒に変容し続けてきたのだ。

フリッパーにメダル？

ゲームコーナーのビジネスは、これまで辿ってきたように、あたかも一つの定着した様式のように我国でも把え続けられてきた。前項で触れたように「ロービンエンタープライゼス」のオペレーション様式が、我国のその基であったが、今一つ、この様式の果した大きな功績を指摘して話をすすめなければなるまい。それは最も原初的な事柄の一つであるが、通貨を直接機械に入れさせた点である。これは、今日では、何を今更と一笑に付されそうであるが、我国のゲームコーナービジネスの方向を左右した一つの大きなエポックとして評価すべきである。

〝ローゼン〟のガンコーナー以前にも、我国にアメリカ製のゲーム機は、散発的ではあったが輸入され、これをビジネスにしようとしたケースは多々見られた。勿論、これら機械はアメリカ方では通貨投入式として使用されていたが、コインシュートはアメリカ通貨用のため、そのまま我国の通貨には適合せず、いきおい、アメリカの通貨そのもの、或いはアメリカ製のトークン（メダル）を投入させ、その通貨、トークンを事前に販売、貸し出すという方法で解決案を見い出していた。ブルドッグ型コインシュートの改造等、至難の事と思えたし、我国の通貨用のコインセレクタを新たに製作する程の需要もなく、こうした、そうせざるを得なかった事情は、全くの所、当然すぎる程であった。

メダルとパチンコ玉

こうした事情に裏付けられたにせよ、事前にトークンを貸し出すという面倒な方式には、二つの側面が隠されていた。その第一は、トークンの貸し出しが、パチンコの玉貸し出しに皮相的に類似しているという事である。その往時は、軍艦マーチに載って、パチンコ第一期黄金時代であった。パチンコは周知の通り、ゲーム、遊戯である事は事実にせよ、ゲームの結果として取得したパチンコ玉を景品に交換する事が前提として約束されており、いわば財物の得喪を争うという本質が、ゲームの背景として論拠となっている。こうした点から、景品とゲームの結果を交換することを約束事としたものを、射倖遊戯と呼称し、その営業を風俗営業法の指定業種に定め、管理し、規制している。又、この事は、規制と同時に、保護もするという関係と見做す事ができる。こうした情況にパチンコはあった。

さて、この玉貸し出しと表面的に類似したアメリカ製ゲーム機は、その経営者の認識が不確かであったにせよ、パチンコ同様に、ゲームの結果に景品を出すという便法に、他愛もなく短絡した。本来、ゲーム機は、ゲームの面白さを売りものとして作られており、客は、ゲームする過程でその面白さに満足する性格のものである。財物の得喪を争う〔財物の見返りを期待する〕ことで成り立つパチンコとは、本質的に全く異質であるにも拘らず、この短絡〔表面的に似ているというだけで、ゲームの結果に景品を出すという事〕は、何故か不思議にも行なわれた。そして恐ろしくも、このアメリカ製ゲームで遊んだ結果に、キャラメル程の景品を、出し、貰う、この事象を何んら奇異に感じなかった往時の世情は、見返りのない消費を厳しくいましめる生産至上主義の風潮に支えられた、貪しい時代であったと言わざるを得まい。まさに、消費に対する意識構造は、富の蓄積〔豊かさ〕の尺度によってのみ変動する事を思い知らされる。こうした傾向の名残りとして、僕など、未だフリッパーゲームが普及していない時分、ボーリング場のゲームコーナーで、「これ、何か貰えるのか」と客から頻繁に問われた事を記憶している。

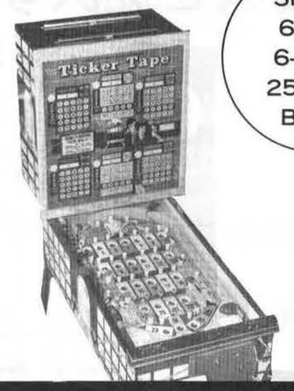
ともあれ、こうしたアメリカ製ゲームに景品を出す風習は、ゲームコーナーのビジネスをパチンコ同様に「風俗営業法」に包括する可能性を有していたと言える。キャラメルは煙草に、更に高額なものへとそれはエスカレートする危険性があり、本来、本質的に財物の得喪とは無関係である筈のゲーム機は、その本質を無視し、表面上の財物供与〔パチンコ同様に景品を提供するという事実〕から、賭博との境界線を引くために「風営業法」で管理せざるを得ないのは必然と思われた。

このいわば歪な風潮が継続していれば、アメリカ製ゲーム機の営業は、風営業法に包括され、今日的な発展は遂げ得なかったと思われる。本質に立ち帰るための〔景品を出さず、風営業法に管理されず〕対応策は、先ず国民一般が、見返りのないものへの消費を是認するまで、消費水準が向上する事と同時に、表面的か否かを問わず、客が景品を要求するようなパチンコに類似した一般性を断ち切る事に外ならなかった。その類似性とは、事前にトークンを貸し出すという点であった。

（5めんへつづく）

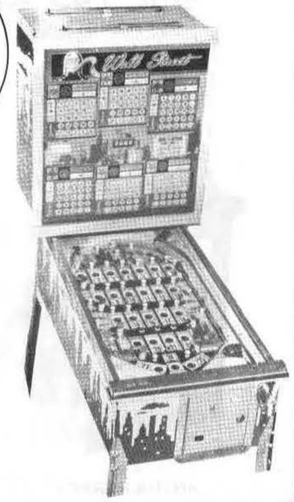
BALL

TICKER TAPE



SIMPLE 6-COIN 6-CARD 25-HOLL BINGO

WALL STREET

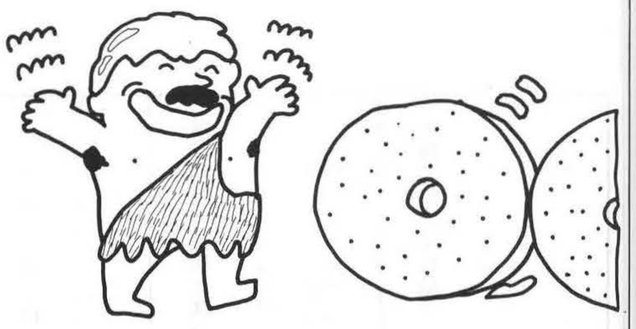


3-CARD 7-COIN BINGO WITH DOUBLE OR NOHING FEATURE

バーリーサービス(株)では、国内はもとより、世界各国から優秀なゲームマシンを厳選し低廉価格で販売しております。信用と実績を持つ弊社をご利用ください。

バーリーサービス株式会社
〒542 大阪市南区南綿屋町2-3-1
TEL 06 (213) 5255

メダル



いくらの料金が妥当か

直接通貨を投入する代りに、事前にトークンを貸し出す往時の方法の今一つの側面として、料金設定の問題があった。即ち、輸入されたアメリカ製ゲーム機のゲーム料金は、五セントとか、十セントであったが、それが設置運営される段階で、事前に貸し出すトークンの料金は、任意に設定する事ができた、というよりしなければならなかった訳である。料金設定の基準は、出す景品の単価の高低で左右されたようで、曖昧であった。客も又、景品の額に眩惑され妥当性を欠いていた事は否めない。いずれにしてもゲーム料金が固定的でなく、利用客にも浸透しなかったため、料金設定がフレキシブルに実施できた点は、今日のメダルゲーム場の料金設定の考え方に、少なからず寄与している事も確かである。客が事前にトークンを借り受けるという方法は、それ自体は繁雑で営業的にも不利益であるが、直接通貨を機械へ投入し難い料金、例えば、七枚も八枚も投入するとか、釣銭を出すとか礼を払うとかといった種のものには、いずれ入手を要したり、或いは、客が却って面倒がる面が生ずる。そうした面に事前に機械を作動させる信号としてのトークンを貸し出す方法は、大いに有効だと言える。そして何よりも大切なのは、高額消費には対面販売が不可欠である事実を考慮すれば、そうした向きには最適と言わざるを得ない。

もう一つの責任感

話がやや脇にそれたが、通貨を直接機械に投入した「ローゼン」のゲームコーナーは、こうした意味付けをする事ができた。しかし、僕はこの方式の利点を指摘したが、一方、この後の在り方、というかフォローアップの面での手抜かりも、併せ指摘しておかなければ片手落ちとなろう。それは、前述の通り、トークンの貸し出し方式にも、料金設定がフレキシブルに為し得たという利点があった訳で、その点がどう吸収再編されたかという事で疑念が生ずる訳である。料金設定の立て方が果して妥当であったか、或いは、それ以降の業界のリーダーとして適切な対応をしたかという事である。もっともそんな事を今日問うてみても「ローゼン」には迷惑至極な話であろうが。と同時に、一般の消費性向も併せて論じる必要もあろうかと思われるが、ともあれ一つの過去形の在り方の分析としてお許し願いたい。

というのも、通貨を直接機械に入れさせた時から〔という事は、財物の見返りを販売する事を宣言した等しいのだが〕そのゲーム機の遊戯料金は、固定化の方向を辿り始めるからだ。即ち、こうしたゲームの料金はいくら、という事が一般化し、容易にそれを変更する事が難かしくなってくるからだ。当初スタートされた時に定められた料金が、根強く以降の判断基準とされる。それは、販売商品の直接仕入れが発生しないためにいかなる料金でも妥当であり、かつ不適切であるという不合理に起因する性質のものに外ならない。しかし、当初の、首ら輸入し、直営するというパーフェクトフォームが継持できなくなっても、当初料金の一般通念は残存する。それは、当初、経営が成り立ったか否かという点のみならず、以降の業界の在り方を大きく規定する歴史的事実となってしまうからだろう。自然発生的に業界が発展し多様化し、分化する。専ら機械を輸入する事を業とする者が成り立ち、専ら販売する事を業とする者が成り立って、オペレーターの手に渡った高価なゲーム機は、当初「ローゼン」のゲームコーナーで使われたそれより、いささか意味あいの異なるものではなかっただろうか。そのオペレーターが奇しくもさした変化のないゲーム料金を設定せざるを得なかったのは、一人オペレーターの怠惰として片づけてよいものか。そこには、好むと好まざるをと問わず業界のリーダーに課せられた宿命的な負荷責任として反映する影絵を見る思いがしてならない。絶えず果してしたく追い続ける走馬燈のように努力し続ける事が、リーダーシップを執り続け得る論拠ではなかろうか。又そうあることが業界が順調に成長するあるべき姿だと思う。

このように見てくると、数多くの有効なノウハウを確立した「ローゼン」方式も、以降のフォローでの手抜かりは、今日となってみれば過去形の功績となってしまった。この事は、メダルゲームシステムが、我国最大のロケーション保有数を誇る「セガ」ではなく、専業オペレーター「シグマ」の手に依り創始された事実が、実に象徴的に物語っている。それを恰も「セガ」がゲーム機械のサプライヤーとしての利得を優先させ、質的にオペレーションのリーダーシップを執る事を放棄したかのように受け取るのは、一人僕の邪推なのだろうか。

（この項了。以下続）

パピッシュ・マークII

景品が出る画期的なプレイビデオゲーム機
遊び基盤５種類変更可

使う身になって創られた高性能IC機構。漸新なデザイン。
高級材質仕上。

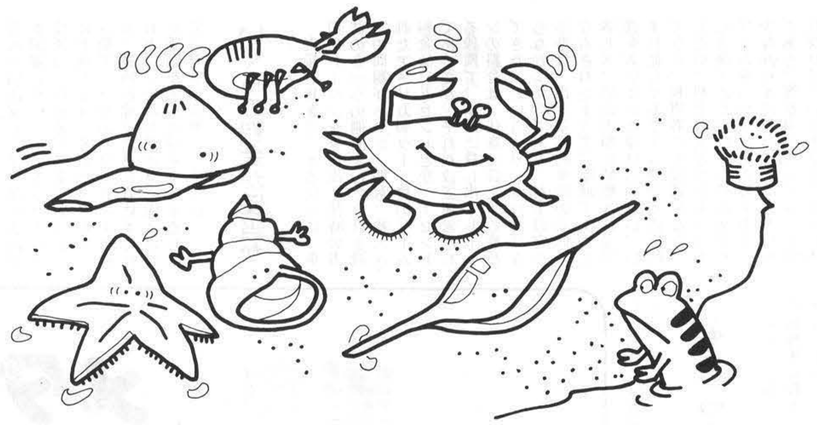
高さ 1,227㎜
横幅 545㎜
奥行 620㎜
重さ 38㎏
AC100V
50・60Hz
消費最大電力
35～75W

只今、代理店募集中

総発売元
日本ベンディング販売
〒563 大阪府池田市八王寺町1－1－21
☎0727(52)1980・(53)2240

代理店
株式会社カワクス
〒577 東大阪市稲田1414 ☎06(745)2784
株式会社甲陽産業
〒553 大阪市福島区鷺洲本通1丁目14番 ☎06(451)5994
株式会社シンコーエンジニアリング
〒561 豊中市名神口3－9－1(タイヨービル) ☎06(333)0325

暑中お見舞申し上げます



（50音順）

株式会社　アムコ
代表取締役　白男川　修作
〒106　東京都港区麻布飯倉片町一二
電話〇三（五八六）三三三二

エース自動機株式会社
代表取締役　村上　公伯
〒154　東京都世田谷区野沢二―二〇―一
電話　〇三（四一〇）〇五二五

株式会社　エスコ貿易
代表取締役　中山　隼雄
〒153　東京都目黒区大橋一―七―四
久保ビル二F
電話〇三（四六二）〇四七七

株式会社　大阪エスコ貿易
代表取締役　中山　隼雄
〒550　大阪市西区新町南通四―五三
新町ビル三F
電話〇六（五三二）三三八〇

大阪自動娯楽機組合
組合長　峯　久
〒533　大阪市東淀川区西淡路町一―二一―二
ビジネス新大阪二二一号
電話　〇六（三二二）一三二二

大阪パシフィック　ベンディング株式会社
代表取締役　井上和郎
〒550　大阪市西区阿波座中通二―四八
カツヤマビル　一F
電話　〇六（五三二）六三九一

株式会社　カトウ
代表取締役　加藤春夫
〒562　箕面市新稲五丁目二一―一四
電話〇七二七（二三）五七五七

株式会社　カワクス
代表取締役　川楠俊太郎
〒577　東大阪市稲田一四一四
電話〇六（七四五）二七八四

株式会社　関西企業
代表取締役　松元哲士
〒561　豊中市名神口三丁目九番一号
タイヨービル五階
電話〇六（三三三）〇三二三

株式会社　関西レジャーサービス
代表取締役　佐々木茂人
〒530　大阪市北区天満橋筋五―六八
電話〇六（三五三）五〇三五

コナミ工業株式会社
代表取締役　上月景正
〒561　豊中市豊南町西三丁目六番九号
電話　〇六（三三四）〇三三二

サービス・ゲームス
代表者　森　武司
〒562　神戸市兵庫区入江通三―一―二七
電話　〇七八（六七一）一九〇三

株式会社　シグマ
代表取締役　真鍋勝紀
〒157　東京都世田谷区成城九―三二―三
電話　〇三（四八四）二五四五

株式会社　シンコーエンジニアリング
代表取締役　松元哲士
〒561　豊中市名神口三丁目九番一号
タイヨービル五階
電話〇六（三三三）〇三二五

新晃商事
代表者　白石俊一
〒533　大阪市東淀川区下新庄町三丁目二九八
電話　〇六（三二九）九六八九

暑中お見舞申し上げます

（50音順）

株式会社　タイヨー
代表取締役　岡田昌之
〒562　箕面市新稲五丁目二一―一三
電話〇七二七（二二）二七七一

ダックス貿易株式会社
代表取締役　白男川　修作
〒106　東京都港区麻布飯倉片町六
ヤマザキビル　一F
電話〇三（五八五）一六六一

株式会社　ツムラ
代表取締役　津村　三百次
〒536　大阪市城東区諏訪二丁目七―三
電話　〇六（九六九）三五三一

株式会社　東亜自動電機製作所
代表取締役　江見一男
〒556　大阪市浪速区広田町二七
電話〇六（六三三）四五〇一

有限会社　東京ナカヤ銃砲本社
代表取締役　江里口　武次
〒136　東京都江東区亀戸一―四〇―五
電話　〇三（六八一）二〇一七

東宝商事株式会社
代表取締役　中村欽也
〒534　大阪市都島区都島本通四丁目
二四の一〇
電話〇六（九二四）二〇〇〇

日本物産株式会社
代表取締役　鳥井末治
〒530　大阪市北区南森町四六
八千代ビル南館
電話〇六（三六五）〇六六一

日本ベンディング販売
代表者　大原義裕
〒563　池田市八王寺一丁目一―二一号
電話〇七二七（五二）一九八〇

株式会社　パブコ
代表取締役　瀧沢保博
〒151　東京都渋谷区千駄ケ谷三―一一
電話〇三（四〇五）五六四五

バリーサービス株式会社
代表取締役　池　実
〒542　大阪市南区南綿屋町二三―一
電話〇六（二一三）五二五五

株式会社　ベンドジャパン
代表取締役　的場昭一
〒556　大阪市浪速区水崎町十八番地
電話〇六（六三三）八二九六

株式会社　ボナンザ・エンタープライゼス
代表取締役　千葉和海
〒235　横浜市磯子区新磯子町六―六
電話〇四五（七五二）一二六三

株式会社　マックスブラザーズ
代表取締役　角野博光
〒544　大阪市生野区巽北二丁目五―三一
電話　〇六（七五二）四七七五

株式会社　マル三商会
代表取締役　河合久雄
〒658　神戸市東灘区魚崎西町四―二―三七
電話　〇七八（八一一）六五九一

株式会社　吉山商事
代表取締役　吉山彰彦
〒652　神戸市兵庫区湊町四丁目一一―一
電話　〇七八（五七六）六一〇〇

子供たちの夢をのせて‥ SL-99

全国各地ロケーションで高成績 実証済!!

特徴

- SLを素材としているので幼児から大人までご家族そろって楽しめます。
- 乗客の操作によって横揺走行ができます。
- 走行中に録音テープからほんものそっくりの汽笛が流れます。
- 移動・取付が簡単だからデパート・スーパー及び各種キャンペーンの雰囲気作りに最適です。

★ お問合わせ・お申込みは

株式会社カワクス
〒577 東大阪市稲田1414
TEL. 06 (745)2784
製造元 朝日エンジニアリング㈱

あなたは鍵をいくつ持っていますか?
鍵はひとつでいいのです。

V・LOCK

特徴●鍵、錠共にシリンダーピンの入替自由●1個の鍵で自己専用錠が多数開閉できる●ピンの入替は5段可変で約8万通り●鍵の粉失による錠の取替不用

精和電機産業株式会社
大阪市東淀川区下新庄町3丁目298番地 ☎ 06 (329) 9689

任天堂のニュータイプマシン

スリルとスピードに徹したナウなマシン!

スマッシュマティック

スマッシュマティックの特徴

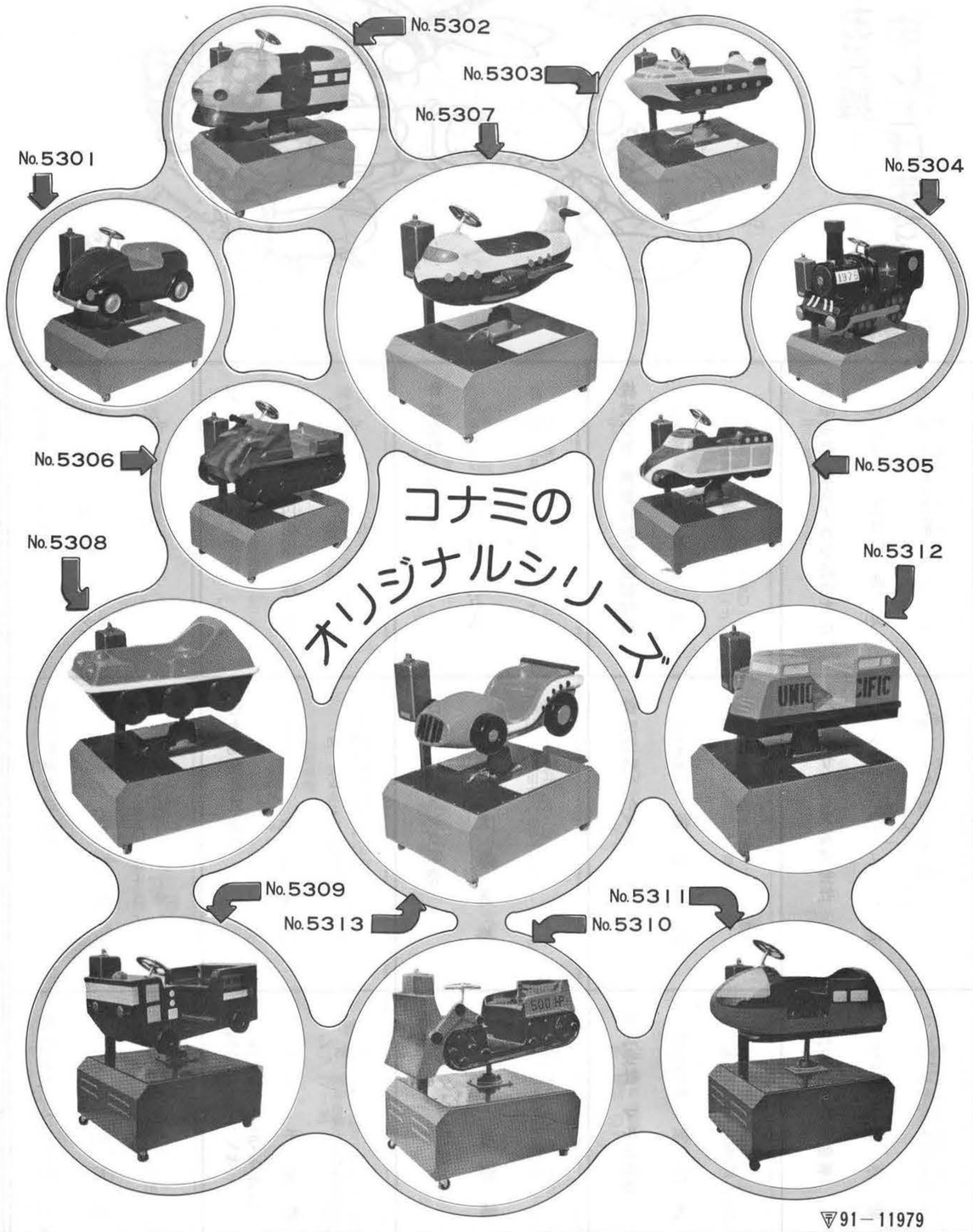
- ゲーム方法がユニークで簡単に楽しめます。
- スピドボール、フェイントボールも自由自在でスピーディなゲーム展開が期待できます。
- スポーツ性に富んだゲームマシンです。
- 適度の運動量と反射神経を高めます。
- コイン投入方式でスコア表示付です。
- 少ないスペースを有効に利用していただけます。

主な仕様

- マシン本体寸法　横×縦×高(テーブル) 145cm×86cm×80cm　●消費電力 ゲーム中 17W　休止中 10W　●重量　72kg　●ゲーム時間 3分間　●コインセレクター　100円硬貨使用　最大容量 700枚

東宝商事株式会社　大阪市都島区都島本通四丁目24の10 ☎ 06 (924) 2000(代)

木馬はたゆみなく一歩一歩
着実に稼ぎつづけます。

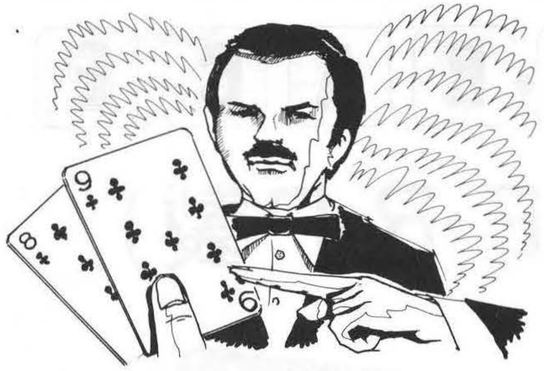


〒91－11979

コナミ工業株式会社
本社工場　豊中市名神口3丁目1－8
営業所　豊中市豊南町西3丁目6－9
☎561 電話 06(334)0332(代)

プレイスポット――ゲームのルール⑥

バカラ
BACCARAT



ギャンブルの特質が、いかに多くのものを偶然性に賭けるか、にあるとしたら、おそらくこのバカラが最高のギャンブルであろう。それは勝負をどんどん高めていくからだ。

バカラは十五世紀後半からフランスなどで行なわれた、いわば王候貴族たちのゲームだった。現在も欧米では遊んであるが、ルールにおいてヨーロッパ式と米国式の二通りがある。米国式に対抗して本家のバカラはシュマン・ド・フェール（フランス語で鉄道の意味）と呼ばれたりするが、米国式も負けずに略称「シミー」を使ったりしている。ここでは米国式バカラを中心に、ヨーロッパ式バカラも扱ってみたい。

バンカー登場

下図のようなレイアウト、何組かの（トランプ）カードで、これが最低必要な材料だ。カードによる勝負でプレイヤー側とバンカーが争う。ゲームに参加できるのは、バンカー（一人）とプレイヤー（三人から十二人。ヨーロッパ式ではバンカーがオークションによって選ばれており（左表）、そのルールに従うだけのことである。こうしてバンカーとプレイヤーとの勝負は簡単にケリがつく。

米国式（下図）で、例えば十一番のプレイヤーが、バンカーに賭けるとき、BANKの十一番のところへ札束を置く。この賭金、米国のカジノではリミットがあって、最低額が五ドル。最高額はふつう二百ドル。払戻しは賭金と同額であるが、バンカーに賭けた客については、五%カジノ側が徴収する。

米国式のルールカード例

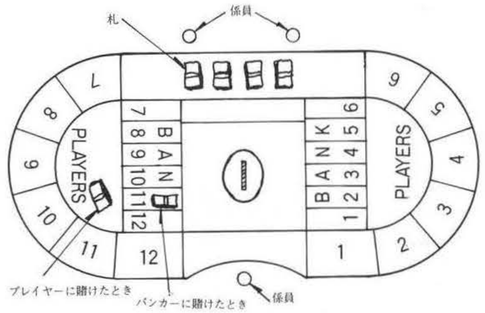
バンカー		プレイヤー	
2枚の合計		2枚の合計	
0、1、2	もう一枚ひく	0、1、2、3、4、5	もう一枚ひく
3	1、2、3、4、5、6、7、9、10		
4	2、3、4、5、6、7		
5	4、5、6、7		
6、7	ひけない	6、7	ひけない
8、9	8か9以外	8、9	ナチュラル。ひけない
7	プレイヤーの結果がどうでもひけない		
6	6、7		
5	1、2、3、4、5、8、9、10		
4	1、8、9、10		
3	8		
8、9	ナチュラル――バンカーもプレイヤーもひけない		
2枚の合計	プレイヤーの3枚めが左の数ならひけない		
	プレイヤーの3枚めが左の数ならもう1枚		

九に近ければ勝

さて、問題はその勝ち負けだが、賭け金が張られたあと、シューから出されたカードが、プレイヤー側に二枚、バンカーに二枚配られる。そしてもう一枚配られることがある。要はカードの数値が九に近いほど勝つ。

二枚の数が八か九なら（ナチュラル）そのままカードを表にする（オープン）。点数の数えかたはオイチョカブと同じであり、十や絵札はゼロとして計算する。もう一枚を引くか引かないかは、あらかじめルールに定められており（左表）、そのルールに従うだけのことである。こうしてバンカーとプレイヤーとの勝負は簡単にケリがつく。

米国式（下図）で、例えば十一番のプレイヤーが、バンカーに賭けるとき、BANKの十一番のところへ札束を置く。この賭金、米国のカジノではリミットがあって、最低額が五ドル。最高額はふつう二百ドル。払戻しは賭金と同額であるが、バンカーに賭けた客については、五%カジノ側が徴収する。



米国バカラ・テーブルのレイアウト

倍々になる賭金

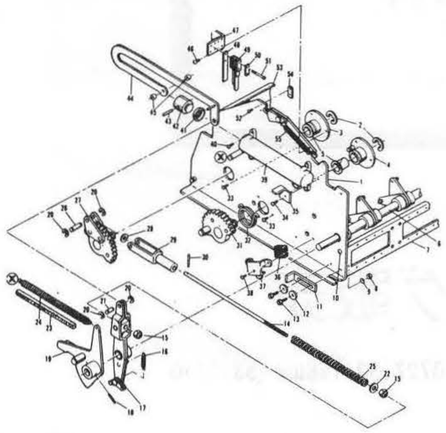
ヨーロッパ式の場合、前途のようにバンカーの権利をオークションにかけるが、要は、一回の賭けの最高額をいくらにするかでセリ合うわけで、最高値をつけた客がバンカーになる。このバンカーに対し、客は一人でこの勝負を受けてもよいし、何人かの相乗りで挑戦してもよい。

三枚目を引くか引かないかについて、ヨーロッパ式もルールがあるが、米国式に較べていくつか決められていない、自由さがある。反面、最初の二枚について、米国式ははじめからオープンするのに対し、ヨーロッパ式は伏せたまま。但し、この場合、三枚目はオープンせねばならない。

ヨーロッパ式の大きな特徴は、バンカーが勝った場合、その賭金が倍々になっていくことである。こうして賭けは、しばしば、デッカクなっていく。（カジノ側は単なる世話役ではあるものの、バンカー側が勝ったときは、五%をコミッションとして徴収する）。

バクチで、一度に何億ものお金を簡単に捨てる人向きのゲームである。

バーリー社製品のパーツならMAXへ



本社カウンター直販システムもご利用ください。

BALLY PARTS SHOP

株式会社 マックス・ブラザーズ

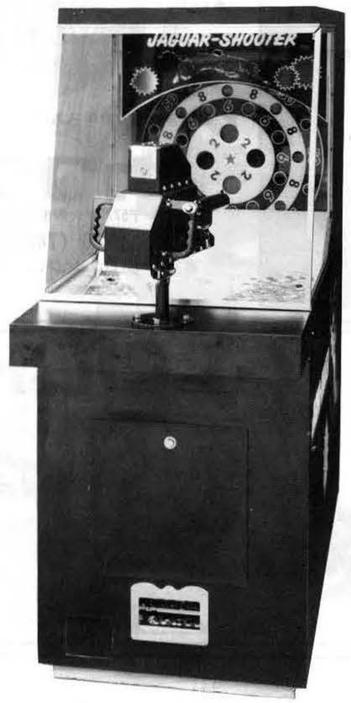
〒544 大阪市生野区巽北2丁目5番31号 TEL. 06(752)4775(代)

★パーツカタログ・プライスリスト等は当社までご請求下さい。

だれも考えてもみなかったゲームマシンの初登場!!

JAGUAR ジャガー SHOOTER シューター

アーケード・ガン 技術性 ＋ ペニーホール 娯楽性 ＋ メダル・アウト ギャンブル性



本物のメダルが標的をねらってとぶ!!

★最高20枚弾倉にこめられ、発射ボタンを押すと機関砲より、爆発音と共に1枚づつ、連続して飛び出します。（1枚1秒、60枚/毎分）
発射時手に伝わるショックは本物のガンそっくりです。

★ねらいは貴方の腕次第。
閉じたり開いたりする標的は4種類。穴の大小により、それぞれ2枚、6枚、8枚、50枚のペイアウト。
アマチュアは2枚穴をねらってシュート!!。大穴が御すきなプロは50枚穴をねらってはいかが?。

アウトメダルはペニーホールに!!

アウトメダルでたちまちペニーホール。
ゆっくり作動するワイパーでペニーホールのスリルが下では楽しめます。

高収益が期待出来ます。

技術と運のからみあうゲームですので、いつまでも客をあかせず、1分で50枚のメダルが消化され、抜群の高収益が得られます。

メダルゲームコーナーに、ボーリング場、ドライブイン、観光ホテル、サウナ、ヘルスセンターに、この新兵器で最高の収益をどうぞ!!

仕様
使用メダル――24.5㎜（25φメダル）
電気――AC 100V・60W
寸法――奥行1,800㎜×巾700㎜×高さ1,700㎜

総発売元 株式会社 ツムラ

〒536 大阪市城東区諏訪2丁目7番3号 ☎06(969)3531(代)

代理店 名古屋ジュークサービス 〒464 名古屋市千種区鏡ケ池通3－6 ☎052(781)6380

ファッションNOW

暴走族はサラリーマンのレジャー

暑い、いわなくても暑い、アツイ。暑さ本番。暑ければたいていすること決まってんのよ。なんやて、クーラーを最強ダイヤルに合わせてアレするっていうの。アレは相手がいるもんであるんである。

そいでもって、相手のいない、金もない、のナイナイ野郎がやることといったら、プールへ、海へと行ったりするワケよ。

車で行けば道路はマン員なのでありまチュ。そいでもって例えば海辺はどうかというと、これまたマン員なのね。ストリプ劇場の新聞広告なみにいうと、「貝水欲情に女体がマン開」という有様なのです。

女の子がたくさんいるからといって単純に喜んでよいかというとそんなものでもない。ひと夏の経験もたいへんなのね。思ったほどビキニの子はいないのであって、ほとんどはワンピース。やっと見つけたビキニの水着の娘も、おおかたは顔より体で勝負って風なタイプの子であるのよ。

でもさすがに体で勝負するだけのことあってわりかしイー線いってるのだもんネ。世の中、うまくゆかぬものなのです。

ところでさてさて、夏といえばこの頃よく発生するヤツに、暴走族とかいうのがあるのよね。ものすごい集団で車や単車を乗りまわし、そのスピードたるや、K察のパトカーもあきらめるようなものだというからね、すごいよ。

スピード出すのはカンタンなこと、つんまりアクセル踏み込めばいいんだからね。これを分かっていてもやらないのが普通人なんだけんど、この暴走族というカタガタは、特別人なのか、ぐっとスピードを出しちゃうのだ。コレデモカ、コレデモカ、というようにだ。スピードの点はおくとしても、気に入らねえのは、彼等はたいてい土曜日に出てくるのよね。

なんだか社会の秩序や枠組から飛び出して、フリーに走り出してみたいという印象で大人どもが受けとめている風なのでそんなもんかいな、と考えておったのであるが、よく訊いてみると、彼等は土曜日になぜ出るかというと、日頃は勤め人で結局、明日は休みという土曜日しか時間もないし落ちつかないということらしいのだ。中に高校生なんぞが混じっておるがあれは、早くから勤め人根性をつちかっていると見るべきか。あっそうじゃない。高校生も学校とかいう所へお行きでしたんですね。忘れておりやした。

ばかくさい話である。普通人の生活をなめてかかって、まるで自分は普通人ではないかのように反抗しているようでいて中身は、サラリーマンであったり高校生であったりして、それは正真正銘の普通人なのだ。ええかげんにせい、ほんとに。

どこかでオノレの安全だけは確保しておこうというスケベな考えがみえみえなのよ。いやだね。

車を修理する人が着るツナギとか称する服をまとったダウンタウンブギウギバンドの連中がうけてるのは、こんなスケベ根性の暴走族がはびこっているのと関係あるのかというと、そんなことは有馬せんのです。

カッコマンなんて聴いたことありますか

》モー暑には心地よきおミュージック《

歌は歌ではやっていくのでありまして、またあの例の〝モク〟歌詞、クソして一服、とかいうのはいいのよね。〝ヨーコ〟の方の歌詞もまたいいのだよね。とはいってもこれは台詞だけがぶちかましているという歌なんだけど。このブギウギバンドに対抗してといおうかアンサーソングともいうべき歌も出ているようだが、なんとなく受けないようで。パチンコ屋でかかる先物買いの曲が、半年も経ってヒット曲になったりすることを考え合わせると、有線放送のファンの耳というのは確かなのよ。これ、バカにしたらあかんのよね。ロックンロールの極め付、ルー・リードもいいけど、歌詞が英語だと結局ディスコテック向きのヒット曲なんてことになるわけよ。この頃の踊りは、ヴァンプとかウォーターゲートとかがはやってるらしいが、ディスコはディスコ向きの曲の資格があるようネ。それは、曲の長さ。3分程度だとノリ始めたらすぐ終りなのよね。5分程あると毛列にノレルってことになるのです。長くてアクセントのある曲が、ディスコ向きの曲ということになりそう——。

第二次世界大戦から三十年経て、やはりやはり懐旧ムードなのか、「リリーマルレーン」なんてはやってるけんど、戦争を知らない子供たちにとってはもひとつなわけ。

それが証コに、軍隊色といわれたカーキ色が、若い女の子のファッションにすごくとりいれられてるのであります。世の大人どもは、不況の反映だとか戦争の前触れかとかいうんだけれど、そんなこととおよそ関係ないんすよ。コモドアーズなんて、アメリカより日本のディスコで先にはやったんだから、日本のヤングの先物買いの耳も相当なものだよね。（Z）

ホントの噂　アメリカはシューズ、日本は下駄——自然に帰れ！

人間は歩く足である、とは米国の大哲学者であるところのキッチンジャーがいったとかいわないとか。足にからませるモノとして、わがジャパンにおきましては、下駄、ゾーリ、セッタ、つっかけなど以前からあったが、そこはそれ向こうのものはすぐとり入れるのが得意でな悲しきサガで、クツがいまや主流となっておる。このクツは、男でもサッコンはかかとが高くなってきているのだが、これに逆行して、向こうのアメリカでは、アースシューズというかかとが低くツマ先が高いクツがはやっているんです。自然回帰を目指すシンプルライフ派の人にはうってつけのクツで、疲れが少ないらしい。日本の物マネ版も、植草甚一さんがモデルになって売り売されています。でも下駄も健康にいいのでありますよ、お見限りなく。

GOLDEN TRY爽やかに新登場

赤・黄・緑　3通りに遊べます

赤ー最高300枚の配当
黄ー最高100枚の配当
緑ーオール8枚の配当

すべてNEXT GAMEで200枚が狙えます

- FARST GAMEは登録した番号と色が合えば当りです
- TRY GAMEは配当により条件が決まります
- トライゲームの条件表示の番号と色が電光盤で合えば当りです
- 赤・黄・緑どの配当からでも200枚まで狙えます

⑧⑫⑯⑳ —TRY→ ㊵ —TRY→ ⑩⓪ —TRY→ ②⓪⓪

- 全部登録（15枚ーはずれ無し）して最低8枚の払戻しです

——お問合せ・カタログのご請求は下記へご一報ください

株式会社吉山商事　神戸市兵庫区湊町4丁目11番地の1　☎ 078（576）6100

東宝商事㈱　☎ 06（924）2000

㈱ベンドジャパン　☎ 06（643）3857

ASCOT・RACE

新発売

(F・R・P製)

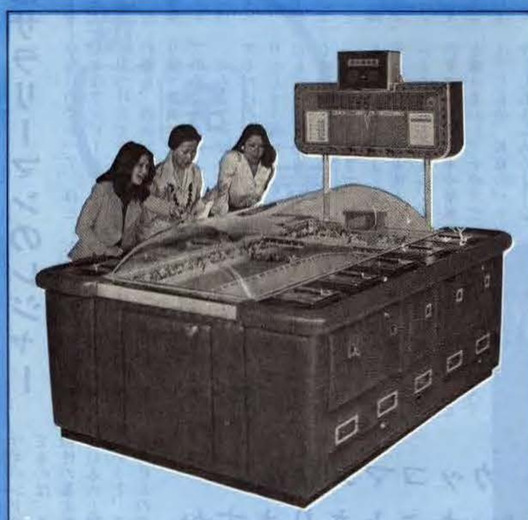
- F・R・P製ですから、軽量で、カラフルな仕上りが引立ちます。
- 鍵はスロットマシン方式ですから、1個ですみます。
- ICは一枚基盤。故障が少なく修理が簡単です。
- 当ると軽ろやかなチャイム音が鳴ります。
- トライゲーム付きで、全登録すると自動的にスタートします。
- JPは150枚、DOUBLEは300枚。

※当機は娯楽遊戯機ですから娯楽用のみお使い下さい。通産省〒型式承認番号91—11723

日本ベンディング販売

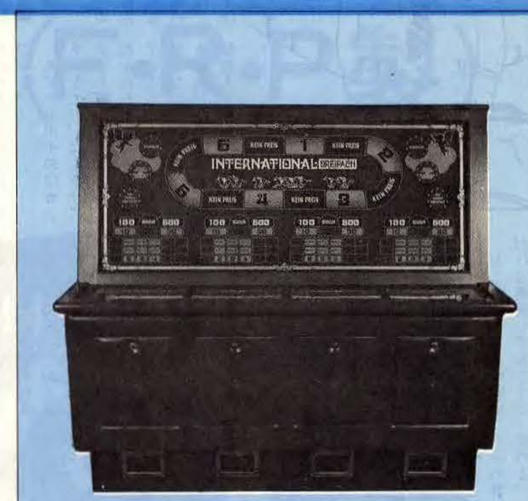
〒563 大阪府池田市八王寺町1—1—21　☎ 0727（52）1980・（53）2240

躍進するフジグループ



FUJI HARNESS DELUXE
フジ・ハーネス デラックス
¥3,950,000

仕　様　横巾1,920㎜/奥行2,320㎜/高さ2,060㎜
電源：100V /300W /50・60Hz

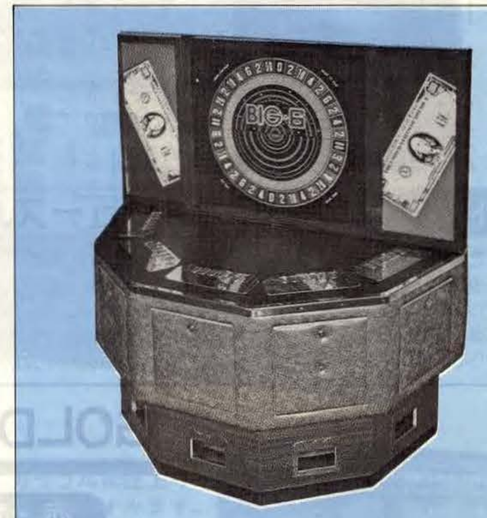


FUJI INTERNATIONAL DREIFACH
フジ・インターナショナル・ドライファッハ
¥1,600,000

仕　様　横巾1,980㎜/奥行750㎜
高さ1,800㎜

FUJI DERBY FOUR
フジ・ダービー・フォー
¥1,300,000

仕　様　横巾1,800㎜/奥行1,000㎜/高さ2,000㎜
電源：100V



FUJI BIG.6
フジ・ビッグ・シックス
¥1,550,000

仕　様　横巾1,300㎜/奥行1,280㎜/高さ850㎜
電源：100V

お問い合わせ、お申し込みは

総発売元　フジ・エンタープライズ株式会社　東京都新宿区北新宿1-7-21高沢ビル1F　〒160　☎(03) 365－0611(大代表)

フジ・エンタープライズ(株)札幌支社	〒062	札幌市豊平区平岸2条3－71	☎(011)821－3313㈹
フジ・リース株式会社	〒151	東京都渋谷区本町5－37－12	☎(03) 378－4961㈹
城南ブロンディ	〒144	東京都大田区東糀3-13-10第1三喜ハイツ	☎(03) 744－6641㈹
株式会社エースエ機	〒577	東大阪市高井田本通3－6－12	☎(06) 781－7052㈹
株式会社山信	〒150	東京都渋谷区神南1－10－16(東亜ビル)	☎(03) 463－2500㈹
第一レジャー精機株式会社	〒158	東京都世田谷区瀬田1－20－19	☎(03) 709－0888㈹
バイタル商事株式会社	〒986－61	宮城県古川市福沼字富沼1－2	☎(02292)3－6711㈹
株式会社ガルフ	〒942	新潟県上越市大字藤巻865－1	☎(0255)23－6701㈹