no. 272
1985年 11/15
アミューズメント通信
NOVEMBER 15, 1985

ゲームマシン

GAME MACHINE
Game Machine Magazine is published twice monthly on the 1st and 15th of the month by Amusement Press, Inc., 9-16 Kamiyamacho, Kita-ku, Osaka, 530 Japan. Subscription rate: Japan ¥7200; Overseas (air mail) - US$70.00 per year.
No part of this magazine may be reproduced without expressed permission. 禁転載
毎月2回（1日・15日）発行　昭和56年10月17日第3種郵便物認可　発行所　アミューズメント通信社　編集・発行人　赤木真澄　〒530大阪市北区神山町9-16（山名ビル）☎06(314)0309　定価300円　年間購読料7,200円（送料共）

都道府県ＡＭオペレーター協会などによる

"全国連合会"スタート

10月23日の設立総会に全国から30団体が参加

各都道府県のＡＭ機オペレーター協会（組合）による"全国連合会"設立総会が十月二十二日、東京・霞ガ関の東海大学校友会館で開かれ、「全日本アミューズメントマシン・オペレーター連合会（略称ＡＯＵ）」として正式に発足、初代会長には設立準備委員長の中西昭雄氏（ＴＡＭＯＡ会長）が選ばれた。当日加入したのは全国四十四団体のうち三十団体で、残り十二団体も近く参加するようである。設立総会では定款承認、役員選任を行なったのみで多くの課題を先送りしただけ、各地方協会主役の"全国連合会"に期待は大きい。

設立総会の出席者は三十団体（三名が準備委員長に、四名が所属団体から出席した代議員）いるが、そのうち委任出席が七名（三名が準備委員長に、四名が所属団体にそれぞれ委任）となっている。この代議員は各団体会員数に応じた人数が選ばれ、大阪ＡＭＯＰ協会が最多の八人、次いでＴＡＭＯＡが六人、愛知県ゲーム機ＯＰ協会が四人、兵庫ＡＭＯＰ協が三人でこのほかの団体は一人か二人となっている。この代議員の人選は各団体に設立総会への参加を呼びかけ、そのうち三十団体が連合会への加入意思を表明して出席した。

警察庁防犯課・塩沢良司課長補佐

通産省サービス産業官付・星野俊之課長補佐

写真は（上下とも）「全日本アミューズメントマシン・オペレーター連合会」設立総会のようす

設立総会は まず連合会の設立準備委員会の事務を担当してきた筒井尚一氏が司会となり、全国四十二都道府県にある四十四団体の代議員の人選は各団体会員数に応じた人数が選ばれ、大阪ＡＭＯＰ協会が最多の八人、次いでＴＡＭＯＡが六人、愛知県ゲーム機ＯＰ協会が四人、兵庫ＡＭＯＰ協が三人でこのほかの団体は一人か二人となっている。この

"連合会"定款案承認

最終修正案もとに30団体中20団体の賛成で

(1めん下段からの続き)

定款案についてはこれまで何度も修正が行なわれ、最終の第三回準備委員会での結論に基づく定款案(本紙第269号に掲載)をさらに手直ししたものが提案された。これは警察庁あるいは通産省の助言により修正したとのことで、それによると字句修正または意味を明確にさせるための修正が大きく三点あるが、いずれも原案の趣旨を変えるものではない、とのこと。この修正案は次のとおり。

第二条「構成」については「本会は、①各都道府県ごとにアミューズメントマシンを管理、運営する事業(以下、オペレーターという)によって組織された団体及び②総会の議決によって本会への加入を承認されたオペレーターの団体をもって構成する。(この会の構成員を以下会員という)」とされ、①も②もともにAM機オペレーター団体で、①は各都道府県の協会(組合)、②はそれ以外の団体、ということになっている。

第三条「目的」については第六条「活動」の規定の重複を避け、一般的な文言にするとの理由から、「本会は、会員の相互扶助の精神に基づき、オペレーターが一致団結し、アミューズメント事業の業務の適正化を促進し、その健全化に資するとともに、アミューズメント事業を振興するための諸活動を行い、もってオペレーターの経済、社会的地位の向上を図ることを目的とする」というふうに直している。

もう一点は第六条「活動」の(2)で「風営法(風営適正化法)」という言い方に変えられた。

以上の修正個所に対する意見はなかったが、このあと役員について第十三条の(4)「理事」の項に対して議論が続出した。定款案では理事は「別に定めるブロックごとに、ブロック別かの三通りあるが、各都道府県で一人の場合は、例えば東京では二団体(TAMOAと東京都ゲーム場営業者協会)あるので、これを一人にするのは難しい面もあるが、各都道府県で一人か原案かに絞りたい」と提案された。なお「ゲーム場営業者協会は連合会に加入する方向でしばらく様子を見ると言っている」との説明も付け加えられた。

駒井議長からの理事選出基準の提案に対して、「小さなオペレーター団体が数多くあるし、今後どのような団体が入会しての結論。私もそう思い原案ではないと思っている」で、一団体から理事一名という案には反対する」(愛知)、また「会員数の少ない県からも理事一名を出したいということで各都道府県に理事一名の案が出ているが、会員数の多い都府県の場合は

連合会の会長に就任した中西昭雄会長(写真左から三人目)と(左から)駒井徳造副会長、加藤駿介副会長、梅原靖三副会長

承認されたが、「この場合、代議員制がまだ可決されていない段階なので、代議員よりも各団体の賛否を問うほうが望ましい」(大阪)との意見があり、再度各団体一名の挙手による採決が求められた。その結果二十九団体(あと一団体は準備委員長に委任)のうち二十団体が賛成し、理事と会費の事項以外の定款案が承認された。

各地方協会の意見尊重で理事数と代議員制を議論

次に、理事の件についてのみ再び審議に入った。駒井議長から理事選出基準について「一団体で一人か都道府県ごとに一人か、あるいは原案のブロック別かの三通りあるが、各都道府県で一人の場合は、例えば東京では二団体(TAMOAと東京都ゲーム場営業者協会)あるので、これを一人にするのは難しい面もあるが、各都道府県で一人か原案かに絞りたい」と提案された。なお「ゲーム場営業者協会は連合会に加入する方向でしばらく様子を見ると言っている」との説明も付け加えられた。

駒井議長からの理事選出基準の提案に対して、「小さなオペレーター団体が数多くあるし、今後どのような団体が入会しての結論。私もそう思い原案ではないと思っている」で、一団体から理事一名という案には反対する」(愛知)、また「会員数の少ない県からも理事一名を出したいということで各都道府県に理事一名の案が出ているが、会員数の多い都府県の場合は二名出てもよいのではないか」(東京)という意見が出された。ここで梅原靖三代議員(大阪府AMOP協会会長)が準備委員の立場から準備委員会の考えかたとして、「各都道府県で自主的に出来た団体の集まりが連合会になるので、各都道府県の問題はそれぞれの団体で処理していくことであり、上からの指示で各団体が動くのではない。各団体の自主性を認めるとうかがえるから、全国の団体が集まって検討する課題は限られてくる。だから理事数はあまり多くなくても原案の人数くらいで、よい案も出てまとまりもつくのではないか、というのが準備委員会での結論。私もそう思い原案ではないと思っている」と説明した。

さらに駒井議長も「準備委員の一員として発言させてもらうが」と前置きして、「ブロック割りは商圏というものを考慮して分けたもの。また同じ商圏内でも関東の場合は他に比べて会員数が多くなるので、東京だけを別にし、さらに関東IとIIに分けている。これはできるだけ各団体の意見がくみ上げられるような形をとったもの。団体ごとに理事一名では、会員数の多い団体の場合は問題もあるし、都道府県ごとに選ぶ場合も同じことが言える。連合会はなにも警察だけに対応するのではなく、定款の目的に沿った活動を行なっていかねばならない。このためにも商圏で分けるのがよいのではないかということになった」と説明を加えた。

そして理事選出基準に対して採決が、代議員による挙手で行なわれた。その結果、五十代議員(委任除く)中二十九代議員の賛成により、原案どおり承認となった。これは かろうじて過半数の賛成となったものだけに、今後の連合会の運営面でひとつの大きな課題となるもようである。

なお会費の件については役員選任後に採り上げられ、結局理事会で再度練り直すことになった。

理事と会費の件を除く定款案については、代議員制に対する意見が中心となった。ここで代議員制に絡んで理事制の問題にも触れてくることになり、さきの理事の件とも考え合わせると、役員と代議員の位置づけやその選出基準についての整合性が問われた結果となった。また準備委員会の委員であった代議員からもこうした疑問が投げかけられたり、準備委員会の結論に至った理由の詳しい説明もあまり行なわれなかったなど、スムーズな議事進行にならなかった点が気がかりだ。

代議員制については、「もし理事を各都道府県から出すのであれば、代議員制も考慮せねばならない。代議員制をやめて理事制だけでよい」(山梨)、「各都道府県から代表一名がよい」(神奈川)などの意見が出された。これらの意見は、下部の意思を上部に反映させるため、全国からできるだけ多くの代表を出し、その代表によって連合会の課題を検討してほしいという趣旨のもの。これに対して駒井議長は「全会員が出席して問題を検討するという"全員総会"も考えられるが、これは各団体の会員数に大差があるので好ましくない。またひとつの案を決めるのも、まとまらないので不可能となる」と語った。

このほかの項目では、副会長の人数について「四名以内は少ないのではないか」(兵庫)との意見があり、これに対しては駒井議長が「例えば警察庁から急な呼び出しがあった時など、これに即応するためには人数を絞りたい」と説明。また会計年度(九月一日から翌年八月三十一日)に対する質問があり、同議長は「AMショーの時に集まりやすいことを考慮し、事務的作業も考えるとその時期に総会を開くとよい」と説明した。

なお代議員の件に絡んで、設立総会に参加していない団体はどうなっているのかとの質問、また従来の組織のように離合集散を繰り返さないようにとの意見があったのに、欠席団体が多くなり「原案どおり承認」となった。

初代会長に中西氏 理事、監事も選出

次に役員の選出に移り、選出は中西会長に一任となり、ここで議長は中西会長と交替した。暫時休憩してその間に副会長と理事を決めることになったが、ここでまた理事数

八号営業者のための
「新風営法」法令基準集
ゲーム機設置営業者のお店ごとに1冊は常備
定価 1,000円 送料 250円
2冊以上の場合の送料 2～5冊 350円 6～10冊 450円
11冊以上のご注文の場合はお問い合わせ下さい。送金方法は、郵便振替にて冊数と金額をご記入の上郵便局窓口へお出し下さい。郵便振替口座:大阪2－307852
アミューズメント通信社
〒530 大阪市北区神山町9－16(山名ビル) ☎06(314) 0309

地区	都道府県	協会名	会員数	代議員(うち◎印は会長、副会長、○印は理事、△印は監事)
北海道(1)	北海道	北海道AMOP協会	40	○田中亀雄、三井良治
東北(2)	青森県	青森県AMOP協会	25	岡栄一
	岩手県	岩手県AMOP協会	(31)	(2名)設立総会に不参加
	宮城県	宮城県AMOP協会	15	○佐久間正則
	秋田県	秋田県AMOP協議会	(19)	(1名)設立総会に不参加
	山形県	山形県AMOP協会	11	○須藤富雄
	福島県	福島県AMOP協会	(12)	(1名)設立総会に不参加
関東I(2)	茨城県	茨城県AMOP協会	20	○大野圭一
	栃木県	栃木県健全娯楽業協会	51	○入江昭造、岡田明彦
	群馬県	群馬県健全娯楽業協会	26	△吉村敬一郎
		群馬県娯楽機事業(協)	(約30)	(1名)設立総会に不参加
	埼玉県	埼玉娯楽事業者(協)	(23)	(1名) 〃
	千葉県	千葉県健全娯楽業協会	(32)	(2名) 〃
	新潟県	新潟県AMOP組合	(28)	(1名) 〃
関東II(2)	神奈川県	神奈川県AMOP組合	26	○加茂飛智雄
	山梨県	山梨県AMOP協会	5	畑晴夫
	長野県	長野県AMOP組合	52	竹村武、林幹雄
	静岡県	静岡県AM協会	43	○吉川正明、曽我栄蔵
東京(2)	東京都	東京都AMOP協会(TAMOA)	171	◎中西昭雄、◎駒井徳造、○内田博、○真鍋正、△山田俊夫、井上昭男
		東京都ゲーム場営業者協会	不明	(不明)設立総会に不参加
北陸(1)	富山県	富山県AMOP協会	(17)	(1名) 〃
	石川県	石川県AMOP協会	15	○東源太郎
	福井県	福井県AMOP協会	13	赤尾龍一
中部(2)	岐阜県	岐阜県ゲーム機OP協会	34	真鍋巧、○石川昭雄
	愛知県	愛知県ゲーム機OP協会	91	◎加藤駿介、三浦保夫、松本昭夫、木村雅三
	三重県	三重AMOP協会	32	○鈴木光紀、中村五月夫
近畿(2)	滋賀県	滋賀県健全娯楽業協会	19	朝日正治
	京都府	京都府健全娯楽業協会	44	○八尾嘉宥、岡田稔
	兵庫県	兵庫県AMOP協会	83	○河合久雄、田中一彦、高木満
大阪(2)	大阪府	大阪府AMOP協会	288	◎梅原靖三、○峯久、○段為菁、川上秀雄、山本英二、中川亘、松居章、永井孝行
中国(2)	島根県	島根県AMOP協会	14	福田照三
	岡山県	岡山県AMOP協会	28	○松田次雄
	広島県	広島県AMOP協会	28	○平本将人
	山口県	山口県健全娯楽業協会	(31)	(2名)設立総会に不参加
四国(1)	徳島県	徳島県健全娯楽業協会	(16)	(1名) 〃
	香川県	香川県AMOP協会	(12)	(1名) 〃
	愛媛県	愛媛県AMOP協会	(14)	(1名) 〃
	高知県	高知県AMOP協会	(12)	(1名) 〃
九州(2)	福岡県	福岡県健全娯楽業協会	(53)	○児玉輝男、長友隆典
	長崎県	長崎県健全娯楽業組合	31	○平岩勲、島田武
	大分県	大分県健全娯楽業協会	12	宮坂宏
	宮崎県	宮崎県健全娯楽業組合	10	原田福一
	鹿児島県	鹿児島県健全娯楽業協会	29	政須美夫
沖縄(1)	沖縄県	沖縄県AM協会	40	○大城盛仁、吉浦誠

に対する意見が出た。「加入保留の団体やまだ団体が出ていない県(奈良、和歌山、鳥取、熊本、佐賀の五県)もあるという状況の中で、理事数はこれでいいのか」(愛知)との意見に対し、中西会長は「風営許可のまだおりていない会員が多くいる県(団体)があることも考慮し、一応このように理事数を決めた。連合会をともかくスタートさせることが先決ではないか」と述べた。

休憩の後、中西会長の指名により副会長が三名、各ブロックの代議員の互選で理事二十一名が選任された。また監事は会長一任となり、会長の指名により二名が選任された。ただし各団体の役員改選や組織の再編成、あるいは欠席団体の多いブロックで今後加入団体が増えた場合などにより、理事長、監事が選出されたブロックからはそれだけ役員が多く出ることになる可能性のあるのが数ブロックあることも付け加えられた。なお会長、副会長、監事はそれぞれ理事ではなく代議員の中から選出し、理事を兼任できないということになっているため、会長、副会長、監事が選出されたブロックからは理事会で検討することになった。また予算案に関連して入会金は一団体一律五万円と決まったが、会費については理事会で改めて検討していくことになった。

以上で議事は終わり、閉会に当たって中西会長は「このような大役を仰せつかり、責任の重さを感じてなんとも言えない心境だ。皆さんの意見を尊重しながら連合会を素晴しいものにしていきたい。一生懸命やるのでバックアップをお願いしたい」と締めくくった。

副会長は梅原氏と加藤氏と駒井氏に

副会長=梅原靖三氏(大阪AMOP協会会長、関西カクタス㈱)、加藤駿介氏(愛知県ゲーム機OP協会会長、プレイランドカト㈱)、駒井徳造氏(TAMOA副会長、セガ社)。

理事=(北海道)田中亀雄氏(北海道AMOP協会会長、㈱ダイワ貿易)、(東北)佐久間正則氏(宮城AMOP協会会長、関日本バイオニア㈱)、須藤富雄氏(山形県AMOP協会会長、㈱パナミュージズ)、(関東I)入江昭造氏(栃木県健娯協会会長、㈲タツミ娯楽)、大野圭一氏(茨城県AMOP協会会長、大野商事㈱)、(関東II)加茂飛智雄氏(神奈川県AMOP組合理事長、㈲東機娯楽)、吉川正明氏(静岡県AM協会会長、㈱三栄商会)、内田博氏(東京)、(TAMOA副会長、㈱友栄)、真鍋正氏(TAMOA理事、㈱ナムコ)、(北陸)東源太郎氏(石川県健娯協会会長、北陸事長、㈲九娯貿易、(沖縄)大城盛仁氏(沖縄県AM協会会長、ビリヤード平和台)。

監事=山田俊夫氏(TAMOA理事、㈱トーゴ)、(中部)鈴木商会、(近畿)八尾嘉宥氏(京都府娯楽協会会長、オーケー興産㈱)、河合久雄氏(兵庫県AMOP協会会長、㈱大王振興)、(大阪)峯久氏(大阪府AMOP協会副会長、峯興業㈱)、段為菁氏(大阪府AMOP協会副会長、㈱アポロ)、(中国)松田次雄氏(岡山県AMOP協会会長、㈱エムエーエス)、平本将人氏(広島県AMOP協会会長、㈱ヒカリエンタープライゼス)、(九州)児玉輝男氏(福岡県健娯協会会長、㈲サービスゲームス福岡)、平岩勲氏(長崎県健娯組合理事長、㈲九娯貿易)、(沖縄)大城盛仁氏(沖縄県AM協会会長、ビリヤード平和台)。

なお活動計画案については原案では提示されず、収支予算案については一応の案は出されたが「初めてのことで会員数が予定できなかったこともあり、煮詰まったものではない」(中西会長)ことで、いずれも理事会で検討することになった。

総会後の"懇親会"で挨拶 工業協会中村会長が要望

設立総会終了後、懇親会が開かれた。冒頭中西会長が挨拶に立ち「この席を十分理解し合う場として、意義あるものにしたい」と簡単に述べた。

次に来ひんのJAMMA中村雅哉会長は、業界の運動の成果として一部機種を風営対象外にできたことを述べ「この成果を風営法改正への足がかりとし、対象外機種を増やしていきながら法の手かせ足かせから逃れる。園施設分野の安全管理と同様の努力を要する。協力し合って業界発展に努めたい」と挨拶した。この後、加藤副会長の乾杯の音頭で宴に入った。

最後に梅原副会長が「さきほどの中村会長の要望を厳しく受けとめて努力していきたい」と語って締めくくった。

JAMMA中村雅哉会長

JAPEA末佐喜一専務

"全国連合会"役員・代議員

"全国連合会"の役員および代議員の一覧表は左上のとおりで、記載要領は次のとおり(敬称略)。

いわゆる地区ブロックについては連合会資料に基づいて区分しており、四十七都道府県のうち奈良、和歌山、鳥取、佐賀、熊本の五県は、県単位のAMOP団体が設立されていないため省略されている。また地区欄にあるカッコ内の数字は定款に基づく理事の数である。

協会名で「AMOP」とあるのは「アミューズメント(マシン)オペレーター」とするのが正式であるが略称にした。うち協会名に「マシン」がつくのは青森、岩手、宮城、秋田、山形、福島、神奈川、東京、大阪、兵庫、島根、岡山、香川の十三である。

会員数欄のうち、設立総会に参加した協会については十月二十四日現在の会員数(その協会等による申告数)である。設立総会に不参加の協会については、不明のものは不明、ある程度判明しているものについてはその数をカッコ内に示した。

また代議員欄のうち、カッコ内の数字は参加した場合の推定代議員数である。

いう心配は杞憂に終わることを望む」と語った。

またJAPEA山田三郎会長代理の末佐喜一専務理事は「健全娯楽は遊技産業の努力を要する。協力し合って業界発展に努めたい」と挨拶した。この後、加藤副会長の乾杯の音頭で宴に入った。

最後に梅原副会長が「さきほどの中村会長の要望を厳しく受けとめて努力していきたい」と語って締めくくった。

NAOが解散

資産は〝連合会〟に寄付の方針で清算へ

日本アミューズメント・オペレーター協会（内田博会長、NAO）は十月二十二日、熱海のホテルニューアカオで同協会解散のための理事会を開き、長が提案。異議なく承認資産の清算を「①〝全国連合会〟に寄付、②それが拒否された場合は各地協会に寄付」の方針で進めるなど決め、事実上解散した。全日本遊園協会（JAA）の分裂によりJA・オペレーター部会をもとに昭和五十六年初め五年に至らないまま解散することになった。また都道府県AM機オペレーター協会の〝連合会〟に最後まで関与する形で解散―清算されることになった。

この「解散理事会」は第二十二回理事会に相当するが、二月十三日の第五回総会で①〝全国連合会〟が設立された暁にはNAOは解散する、②NAOの全事業を新団体に継承する、③解散に伴なう清算事項などは総会によらず理事会に一任する――などを決めたことを受け、このほど〝全国連合会〟が設立されることになったのを機会に設立前日に開いたもの。

同理事会には、当日現在六十四名の理事のうち三十八名が出席、委任状十五名分を含め計五十三名分で成立。九月末までの会合などの列挙と収支計算書など（これらが六十年度事業報告書案と決算案に該当するもよう）を同理事会資料として配付、まず「本日付でNAOは解散する」ことを内田会長が提案、異議なく承認された。次に九月末までの決算案について承認され、この日の理事会費用（約百万円）の支出なども承認された。

NAOの資産（九月末現在約十三百万円）については、同理事会直前に開かれた正副会長会議で「まだ出来ていない団体（〝連合会〟のこと）について言ってもしかたないので（清算方法など）正副会長に一任するよう求める」ことを決め、その旨提案した。これに対し、一任できないとの立場から、小島、段両理事がNAOは連合会に関与すべきでないとの理由で、百万円については、三年以内に実施されるならそれに使い、実施されなければ国民会議に寄付するの意見を述べた。その結果何らかの団体に寄付するかどうかで採決することになり、その結果、寄付する二十名、会員に返却する十四名、その他棄権などで「寄付すること」が決まった。

次に、どこへ寄付するかで採決し、連合会へ寄付が二十三名、都道府県協会へ寄付が十三名となり、「連合会が喜んで受取るなら寄付する。そうならなければ各地方団体へ寄付する」ことが確認された。内田会長は、NAOの資産を換金して清算していく、としているが、資産のうちアミューズメント産業出版の株式が時価で処分されるのかどうかなど、不明な点がいくつか残っている。

またNAO会計とは別に〝養成講座〟剰余金約二百万円については、三年以内に実施されるならそれに使い、実施されなければ国民会議に寄付することが承認された。

以上のほか、段理事は「風営法改正でNAOのしたことが正しかったかどうか、反省会をすべき」と提案したが、内田会長は「必要だが、立場の違う意見もあり、もっと時間が経ってからのこと」と退けた。なお日高商会・高畑社長に尽したマルボシの加藤社長にNAOが感謝状を送ることを、早見氏が提案、承認された。

以上で会議を終え、内田会長、宮原常務、太田事務局長が最後の挨拶を行なった。うち内田会長は、「風営法改正でJAMMAとも別れ、真鍋副会長も退会するなど残念だったが、自分としては一所懸命やったつもりだ。曖昧であるばかりか、役員の中から逮捕―有罪者を出すなど汚点を残した。なお〝全国連合会〟への関わりではまだ問題を残している。これらにもかかわらず、NAOを通じて各地のオペレーターの交流が盛んになる、という有意義な働きもあった。同協会は設立総会から解散理事会まで、四年七ヵ月の間活動したことになるが、今回の解散により活動を停止し、清算事務だけが行なわれることになる。

なお十月二十三日現在の会員数は正三百九十四社、準十八社の計四百十二社となっている（事務局調べ）。

写真はNAO第22回理事会にて、上は会議のもよう、下は記念写真

SCロケでのゲーム機使用など

自主規制を検討

SC遊園協会が10月例会開催

日本SC遊園協会（事務局東京、内田博会長、会員数六十五社、NSA）では十月二日、東京・平和島の東京流通センター（TRC）十階会議室で第一回例会を開催し、同協会の「営業の自主基準」案など検討した。同協会ではこれを十二月にも決定したい、としている。

同協会によると、自主規制委員会（山本隆司委員長・中央娯楽㈱）から七月十九日付で提出されている「営業の自主基準」修正案について検討。うち「使用しない設備」について、「いやしくも射幸心をそそるおそれのある機種や、公序良俗に反するモチーフを素材とするディスプレイまたはそれを遊戯内容とするもの」（第四項）となっているところへ、「未使用メダルの処理方法に関する取扱いについて指導された方法を厳格に実施する」を加えることになった。また「スロットマシン、ビンゴ、ルーレットなど具体的に掲げてはどうか」という意見もあったが、この点については原案どおりとする意見が大勢を占めた。

同協会ではショッピングセンター（SC）などでのゲームセンターのオペレーターが全国規模で結集し、風営の許可対象とならないことを目的としているようであるが、スロットマシンなど賭博に使用されやすい機種の扱いについて、いぜん同協会内でも意見が分れているもようである。なお同協会では、十二月例会にも同基準を決定、さらに一般掲示用として簡略化したものを作るとのこと。また、これに伴い「管理者業務マニュアル」を作成する考えである。

以上のほか同例会では①「青少年の健全育成協力店」看板の作成検討、②会員の営業所などの実態調査の促進、③共同購入している景品の販売条件など検討、④第23回AMショー出品機の品評などが行なわれた。

同協会の例会は総会に準じるもので、第二回例会は十二月に開くもよう。なお同協会事務所はNAO事務所の約半分を使用しているが、NAO解散に伴ないどうなるかわからないことから、事務所については正副会長に一任することが、十月例会で承認されている。

エレクトロニクスショー85

TV技術に注目

コナミはゲームソフト出品

〝次世代を拓く先端技術とニューメディア〟をテーマに「エレクトロニクスショー85」（㈳日本電子機械工業会主催）が十月十七日から六日間、大阪・南港のインテックス大阪で開かれ、AM業界からコナミ㈱（本社東京、仲真良信代表）が家庭用TVゲームソフトを展示して出展したほか、電源装置で㈱デーシーパック（本社東京、渡辺悦幸社長）が出展した。

同ショーはわが国最大の電子機械器総合ショーで、家庭用（民生用）から産業用まで最新のエレクトロニクス技術を駆使したあらゆる分野の製品および電子部品などが一堂に展示されるもの。昭和三十七年以来、毎年東京と大阪に会場を変え、今回は二十四回目、大阪会場となった。その大阪会場も従来の国際見本市会場から新しく大規模となった同・南港会場〝インテックス大阪〟に移した。出展社四百七十八社（昨年六百五十七社、一昨年の大阪は四百四十四社）で、一会員当り基本的に百三十枚までを無償で配布するとのこと。

組織強化については、同協会の会員証および非会員に対する入会案内のパンフレットを配布した後、組織強化委員会の篠田修平委員（Y・Pエンゼル）がこれらについて説明。組織拡大を図るため、非会員に対する入会の呼びかけを行なうことになった。なお同協会によると、とくに設置ゲーム機が五台以下の小規模オペレーターに対する呼びかけを行なうとし、これら小規模オペレーターの会費を入会金三千円、年会費一万二千円とすることを決めた、とのこと。

また同会合に引続き、同県警の防犯部防犯少年課風俗係の岸高司係長を講師に招き、「風営適正化法下の八号営業及びその関連営業をめぐる諸問題」という題で講演が行なわれた。

上の写真は「エレクトロニクスショー85」にてコナミの小間のようす

初の通常総会に向けて

予決算案を審議

東京AMOP協第7回理事会

東京都アミューズメント・オペレーター協会（事務局東京、中西昭雄会長、略称TAMOA）では十月九日、タイトー会議室で第七回理事会を開き、第一回通常総会（十月二十九日）に向けて、事業年度の移り変りに伴なう予決算案、事業報告案および事業計画案などを審議・了承した。また〝全国連合会〟設立総会（十月二十四日）に向けて、同協会からの〝代議員〟や〝理事〟を選んだほか、〝連合会〟の会長に中西昭雄会長（㈱タイトー）を推すことを決めた、としている。

同協会の九月末事業年度に基づく五十九年度（初年度のため五十九年十月八日より約一年分）の事業報告案、決算案および財産目録案について事務局が作成した原案を承認、監事の監査を受けて、第一回通常総会に提出することになった。また六十年度事業報告書案と決算案に該当するもよう）を同理事会資料として配付、まず「本日付でNAOは解散する」ことを内田会長が提案、異議なく承認された。次に九月末までの決算案について承認され、この日の理事会費用（約百万円）の支出なども承認された。

NAOの資産（九月末現在約十三百万円）については、同理事会直前に開かれた正副会長会議で「まだ出来ていない団体（〝連合会〟のこと）について言ってもしかたないので（清算方法など）正副会長に一任するよう求める」ことを決め、その旨提案した。これに対し、一任できないとの立場から、小島、段両理事がNAOは連合会に関与すべきでないとの理由で、百万円については、三年以内に実施されるならそれに使い、実施されなければ国民会議に寄付するの意見を述べた。その結果何らかの団体に寄付するかどうかで採決することになり、その結果、寄付する二十名、会員に返却する十四名、その他棄権などで「寄付すること」が決まった。

次に、どこへ寄付するかで採決し、連合会へ寄付が二十三名、都道府県協会へ寄付が十三名となり、「連合会が喜んで受取るなら寄付する。そうならなければ各地方団体へ寄付する」ことが確認された。内田会長は、NAOの資産を換金して清算していく、としているが、資産のうちアミューズメント産業出版の株式が時価で処分されるのかどうかなど、不明な点がいくつか残っている。

またNAO会計とは別に〝養成講座〟剰余金約二百万円については、三年以内に実施されるならそれに使い、実施されなければ国民会議に寄付することが承認された。

以上のほか、段理事は七月十九日付で提出されている「営業の自主基準」修正案について検討。うち「使用しない設備」について、「いやしくも射幸心をそそるおそれのある機種や、公序良俗に反するモチーフを素材とするディスプレイまたはそれを遊戯内容とするもの」（第四項）となっているところへ、「未使用メダルの処理方法に関する取扱いについて指導された方法を厳格に実施する」を加えることになった。また「スロットマシン、ビンゴ、ルーレットなど具体的に掲げてはどうか」という意見もあったが、この点については原案どおりとする意見が大勢を占めた。

同協会ではショッピングセンター（SC）などでのゲームセンターのオペレーターが全国規模で結集し、風営の許可対象とならないことを目的としているようであるが、スロットマシンなど賭博に使用されやすい機種の扱いについて、いぜん同協会内でも意見が分れているもようである。なお同協会では、十二月例会にも同基準を決定、さらに一般掲示用として簡略化したものを作るとのこと。また、これに伴い「管理者業務マニュアル」を作成する考えである。

以上のほか同例会では①「青少年の健全育成協力店」看板の作成検討、②会員の営業所などの実態調査の促進、③共同購入している景品の販売条件など検討、④第23回AMショー出品機の品評などが行なわれた。

同協会の例会は総会に準じるもので、第二回例会は十二月に開くもよう。なお同協会事務所はNA

〝全国連合会〟加盟を決め

理事などを選出

大阪AMOP協第8回理事会

大阪府アミューズメント・オペレーター協会（事務局大阪、梅原靖三会長、会員数二百八十八社、略称OAO）では十月二十七日、大阪・梅田の東阪急ビルにて第八回理事会を開催、〝全国連合会〟への参加を決めたほか、同協会内の地区ブロック活動の状況を検討、さらに活発に進めること、小規模な「八号営業」者も組織していくことなど確認された。

〝全国連合会〟については、設立準備委員のひとりである梅原会長からこれまでの経過、設立趣旨の要点など説明。討議を経て、同協会が〝連合会〟に加盟することを全員一致で承認（総会ではすでに理事会に委任している）。〝連合会〟代議員には梅原会長、峯、段、川上、山本、中川各副会長、松居、永井各理事の八名を選任、また理事の一人を峯、段両氏（欠席の場合は山本氏）を選出した。なお同協会の理事の異動（辻本氏から宮原氏、渡辺氏から伊東氏、藤原氏から佐原氏）も併せて承認された。

同協会がAM業界イメージアップのため作成したポスター（本紙第270号で既報）が披露された。

（新任）、岡本正憲氏、八幡芳造氏、野村清美氏。監査役＝古川謙三氏。

なお取締役だった佐々木勇蔵氏は死亡したため現役員数は十二名。

常務に就任した福井氏はもとサンケイ新聞社事業部長。専務と常務のみ専従役員で、他はいずれも他社役員などを兼任している。うち山口氏は阪急電鉄㈱取締役、関西テレビ放送㈱取締役社長、池田氏は大和銀行取締役相談役となっている。

また同協会内の地区ブロック会合の進行状況としては、担当の堺地区、森本氏担当の大阪市内北地区、峯氏担当の阿倍野近辺地区などについて、それぞれ合会で出された意見や感想を報告、討議された。

これらに関連して、小規模の「八号営業」までOAOとして組織する必要が、前回に引続き確認された。「準会員制（仮称）」を採用すること、そのための定款変更案などを次回までに具体化させることが決まった。なお来春の新年会を同協会が行ない、近隣（滋賀、京都、兵庫）の協会にも呼びかけることが決まった。

臨時総会を開き〝連合会〟へ

加入の方針承認

10月14日、愛知ゲーム機OP協

愛知県ゲーム機オペレーター協会（事務局名古屋市、加藤駿介会長、会員数九十一社）では十月十四日、名古屋市内のサンプラザにて臨時総会を開き、〝全国連合会〟問題などを検討、〝連合会〟に加入する方針を決めた。また同総会では会議に先立って愛知県警保安課の担当官を招き、新風営法「八号営業」に関する説明会を行なった、としている。

同協会によると、さきほど業界誌で同協会の活動について事実誤認の報道が行なわれたとして、同協会理事会で議事録などの資料は公表しないことを確認した。また同協会の活動については、残念ながら正確な情報が伝わらないという状態が続いているのため同協会の動きについては、非公式的な発表とならざるを得ない、ということである。

同協会筋によると、総会には全会員の三分の二以上が出席したほか、来ひんとして三重アミューズメントオペレーターが議長となって議事が進められた。〝連合会〟参加問題については、八月二十八日の第八回理事会で入会する方針を決めているもので、同総会では真鍋会長がこれまでの経緯などを説明した後、〝連合会〟に入会しない方針とする提案、異議なく承認された。また同協会からの代議員についてもさきの理事会で選出した真鍋会長と石川昭雄副会長（㈱岐阜遊園）の二名を承認した。

また標章等作成委員会の委員である石川副会長より、さきほど同委員会が作成した〝登録証〟（正式には「会員登録マシン之証」）について説明するとともに、同登録証を会員が設置営業している役員数名が出席した。

〝全国連合会〟の参加問題については、九月二十八日の理事会で加入する方針を確認している、とのことで、同総会では〝連合会〟定款案などを出席者全員に配布、加藤会長がこれらを説明した後、この理事会決定を承認することを提案、承認された。なお同協会によると、登録証は一枚六十円で、一会員当り基本的に百三十枚までを無償で配布するとのこと。

組織強化については、同協会の会員証および非会員に対する入会案内のパンフレットを配布した後、組織強化委員会の篠田修平委員（Y・Pエンゼル）がこれらについて説明。組織拡大を図るため、非会員に対する入会の呼びかけを行なうことになった。なお同協会によると、とくに設置ゲーム機が五台以下の小規模オペレーターに対する呼びかけを行なうとし、これら小規模オペレーターの会費を入会金三千円、年会費一万二千円とすることを決めた、とのこと。

また同会合に引続き、同県警の防犯部防犯少年課風俗係の岸高司係長を講師に招き、「風営適正化法下の八号営業及びその関連営業をめぐる諸問題」という題で講演が行なわれた。

臨時総会を開き〝連合会〟参加決定

ゲーム機登録も

10月15日、岐阜ゲーム機OP協

岐阜県ゲーム機オペレーター協会（事務局岐阜市、真鍋巧会長、会員数四十六社）では十月十五日、岐阜市内の県水産会館にて臨時総会を開き、〝全国連合会〟への参加を決めたほか、協会員の設置ゲーム機に〝登録証〟を貼付すること、組織強化に向けて活発な活動を行なうことになった。また県警本部防犯少年課より担当官を招き、新風営法「八号営業」に関する講演も行なった。

同総会には会員二十七社が出席、冒頭真鍋会長（岐阜特機㈱）が挨拶した後、三森茂樹副会長（㈱タイトー・中部北陸部）が議長となって議事が進められた。〝連合会〟参加問題については、八月二十八日の第八回理事会で入会する方針を決めているもので、同総会では真鍋会長がこれまでの経緯などを説明した後、〝連合会〟に入会しない方針とする提案、異議なく承認された。また同協会からの代議員についてもさきの理事会で選出した真鍋会長と石川昭雄副会長（㈱岐阜遊園）の二名を承認した。

また標章等作成委員会の委員である石川副会長より、さきほど同委員会が作成した〝登録証〟（正式には「会員登録マシン之証」）について説明するとともに、同登録証を会員が設置営業している役員数名が出席した。

〝全国連合会〟の参加問題については、九月二十八日の理事会で加入する方針を確認している、とのことで、同総会では〝連合会〟定款案などを出席者全員に配布、加藤会長がこれらを説明した後、この理事会決定を承認することを提案、承認された。なお同協会によると、登録証は一枚六十円で、一会員当り基本的に百三十枚までを無償で配布するとのこと。

組織強化については、同協会の会員証および非会員に対する入会案内のパンフレットを配布した後、組織強化委員会の篠田修平委員（Y・Pエンゼル）がこれらについて説明。組織拡大を図るため、非会員に対する入会の呼びかけを行なうことになった。なお同協会によると、とくに設置ゲーム機が五台以下の小規模オペレーターに対する呼びかけを行なうとし、これら小規模オペレーターの会費を入会金三千円、年会費一万二千円とすることを決めた、とのこと。

また同会合に引続き、同県警の防犯部防犯少年課風俗係の岸高司係長を講師に招き、「風営適正化法下の八号営業及びその関連営業をめぐる諸問題」という題で講演が行なわれた。

エキスポランドがつくば博の

大観覧車を誘致

役員一部異動で三人常務に

㈱エキスポランド（本社大阪、山田三郎社長）ではこのほど、つくば博で活躍した大観覧車「テクノコスモス」を誘致、来春オープンすることを明らかにするとともに、同社役員の一部異動を発表した。

大観覧車「テクノコスモス」は泉陽興業㈱によるもので、地上八十五㍍と、姫路サファリパークにある同社製「スーパー・ジャイアント・ホイール」と同様、世界最大のもの。これにより世界最大の観覧車が近畿に二ヵ所出来ることになる。

また役員一部異動は、九月二十四日の臨時株主総会と取締役会によるもので、常務を一人増員し三人常務制とするなど役員態勢を強化するもの。異動内容は次のとおりでカッコ内は旧職名など。

代表取締役社長＝山田三郎氏。専務取締役＝野依三郎氏。常務取締役・管理営業部担当＝小川清氏、同・総務部担当＝伊藤信也氏、同・事業部担当＝福井忠男氏（新任）。取締役＝山口興一氏、池田一郎氏、中込達雄氏（新任）、岡本正憲氏、八幡芳造氏、野村清美氏。監査役＝古川謙三氏。

なお取締役だった佐々木勇蔵氏は死亡したため現役員数は十二名。

常務に就任した福井氏はもとサンケイ新聞社事業部長。専務と常務のみ専従役員で、他はいずれも他社役員などを兼任している。うち山口氏は阪急電鉄㈱取締役、関西テレビ放送㈱取締役社長、池田氏は大和銀行取締役相談役となっている。

特許・実用新案出願公告・公開

（10月10日～24日）

特許庁に出願された特許および実用新案の公告および実用新案の公告ないし公開の最新分で、AM業界関連のものは次のとおり。記事内容は、公告／公開の日付、発明／考案の名称、出願人、公告／公開番号、出願番号の順に掲載。なお㊙は審査請求のあったものを、また際は国際特許出願のものをそれぞれ示している。具体的な内容については、各地の発明協会などにお問い合わせ下さい。

特許出願公告

十月十八日付＝「多重平面画像形成装置」、㈱タイトー（東京）、60―46994際55―50088。

実用新案出願公告

十月十二日付＝「テレビジョン・ゲーム機」、㈱タイトー（東京）、串田信夫（神奈川）、60―343319、59―71840。

特許出願公開

十月十四日付＝「自動販売機用ゲーム装置」、富士電機㈱（神奈川）、60―203286、59―59249。

十月十九日付＝「ビデオゲームシステム」、パイオニア㈱（東京）、60―207690、59―62615。

十月二十二日付＝「遊戯装置」、モダン・インターナショナル・レジャー社（英国）、60―210269、60―56616。

実用新案出願公開

十月十六日付＝「ゲーム装置」、西川秀成（奈良）、60―155568㊙、59―44744。「麻雀ゲーム機用遮蔽板」、㈱セガ・エンタープライゼス（東京）、60―155585㊙、59―44340㊙5。

十月二十二日付＝「テレビゲーム機」、㈱テカン（東京）、60―158882、59―47777。「遊技具」、千野澄三（東京）、60―158883㊙、59―47385。

日高商会の創業社長、障害克服した生涯
高畑 吉秀氏 死去

高畑 吉秀氏

高畑 吉秀氏（たかはた・よしひで＝㈱日高商会代表取締役社長）十月十二日午後六時五十分、食道がんのため名古屋市の名古屋記念病院で死去、六十一歳。富山県出身。自宅は高岡市本丸町九の十五。葬儀は準社葬、十五日午前十一時から高岡市の広小路公民館でしめやかに行なわれた。喪主は長男・元昭（もとあき）氏。葬儀委員長は同社・西田訓正営業部長。

戦後急速に発達した代表的な地方オペレーターのひとりで、長年AM業界で親しまれてきた高畑吉秀氏は、大正十三年一月三日、富山県城端町生まれ、立命館大卒。太平洋戦争中、学徒動員で戦闘機による特攻隊に志願。シンガポールで終戦を迎えたが、その前日爆風を受けたのが後の失明の原因となる。昭和二十六年まず左目が失明、三十六年に右目も失明したが、五回にわたる手術で右目のみ一部視力を回復したのが三十九年。三十六年二月まで大阪の繊維会社に勤めていたが、その後ゲーム業界の門を叩き、同年十月、富山大和百貨店に入社。

富山県内のデパート、温泉街、喫茶店などのロケーションを自ら開拓し、同県の大半のシェアばかりか新潟県、石川県、北海道にもロケーションを有する有力オペレーターとして発達した。その原動力は同氏のバイタリティー、信用力、そして実績にあった。天候の変わりやすい北陸で、いつでも安心して遊べる北陸一の遊園地として、同社は富山大和百貨店に屋上遊園地をオープンさせたが、これは同社自慢のロケーションのひとつ。高畑氏は「健全なオペレーターが自分の天職だ」と語っていた。

社員はもちろん、業界人からの信望も厚い同氏は、またユーモアを愛する人であった。全日本遊園協会（JAA）理事―日本アミューズメント・オペレーター協会（NAO）常任理事、日本娯楽機械オペレーター協（JOU）理事―日本SC遊園協会（NSA）理事など歴任したほか、富山県AMOP協会・会長でもある。本社が高岡駅ビル内にあり、高岡ステーションデパートの常務理事も勤めた。

しかし五十八年七月妻阿沙（あさ）さんに病気のため先立たれ、同氏もまたこの年十月に入院する。高畑氏は高岡で二度（うち今年三月から六月下旬までの約三カ月は退院、仕事に復帰していた）、そして名古屋の入院先で亡くなった。葬儀にはAMオペレーターなど業界関係者も多く参列した。

同社では、創業者で現役の代表取締役社長を失ったことになるが、後任には、高畑氏の義弟である高木賢三氏（同社取締役）が引継ぐもようである。

ナムコが「受付ロボ」開発、発売
おじぎ、挨拶も

ナムコの「受付ロボットシステム」

㈱ナムコ（本社東京、中村雅哉社長）ではこのほど、「受付ロボット」を開発、第一号機を同社の新本社ビルに設置するとともに、受付の先駆けとなった。ロボットの受付嬢を案内役とし、訪問客と会社内の各部署を電話でつなぐ無人受付システム。十月から発売を開始（価格は工事費別で三百万円）した。

このシステムは受付嬢の姿をしたAMロボットと電話回線をそのまま利用するため、従来のシステムに比べ低価格でしかも簡単に設置できるとともに、広く国際交流を図るために組織されたもの。九月十二日に東京・永田町のキャピトル東急ホテルにて発起人三十八名が集まり、同協議会設立発起人総会を開き、定款などの承認や役員選出を行なった。

会員資格は普通会員と特別会員に分けられ、普通会員は「ニュービジネスを営み、かつ、本会の目的に賛同して入会した法人、又は個人」、特別会員は「ニュービジネスに強い関心を有し、かつ、本会の目的に賛助するため入会した法人、又は個人」となっている。会費はそれぞれ同じで、入会金五十万円、年会費三十六万円（ただし初年度年会費は二十一万円）。

役員については理事三十六名、監事二名のほか顧問五名を選出。主な役員は次のとおり。

理事長＝野田氏（財）日本総合研究所理事長）、副理事長＝前野徹氏（㈱東急エージェンシー社長）、常務理事＝松村禎大氏（ニュービジネス協議会事務局長）。なお事務局は東京都千代田区六番町四、英全ビル二階、☎二三九―六四六四。

役員のうちAM業界関係では、中村氏と大川氏がそれぞれ常任理事に選ばれている。

また同協議会の主な事業計画としては①研究会、講演会等の開催等日本のニュービジネスの啓発・連携の促進、②国際シンポジウム、国際ニュービジネスフェア等の開催等海外ニュービジネス及び関係団体との交流促進、③ニュービジネスに関する調査研究、情報提供、④ニュービジネスをめぐる経済・社会問題等の情報提供、などを挙げている。

"ニュービジネス協"発足
AM業界も参加
大川氏、中村氏が常任理事に

いわゆる"ニュービジネス"の振興を図るためこのほど、「㈳ニュービジネス協議会（略称NBC）」（事務局東京、野田一夫理事長）が設立され、九月二十日に通商産業省の認可を受け正式に発足した。AM業界からは中村雅哉氏（㈱ナムコ社長）、大川功氏（コンピュータサービス㈱社長＝セガ社会長）が参加している。

"ニュービジネス"とは、既成の産業分類では分類できない新しい分野の産業とされている。

同協議会は、今日目覚ましく成長している各種の"ニュービジネス"にかかわる企業が業種・業態を越えて結集し、相互の意志疎通に努めるとともに、広く国際交流を図るために組織されたもの。九月十二日に東京・永田町のキャピトル東急ホテルにて発起人三十八名が集まり、同協議会設立発起人総会を開き、定款などの承認や役員選出を行なった。

会員資格は普通会員と特別会員に分けられ、普通会員は「ニュービジネスを営み、かつ、本会の目的に賛同して入会した法人、又は個人」、特別会員は「ニュービジネスに強い関心を有し、かつ、本会の目的に賛助するため入会した法人、又は個人」となっている。会費はそれぞれ同じで、入会金五十万円、年会費三十六万円（ただし初年度年会費は二十一万円）。

役員については理事三十六名、監事二名のほか顧問五名を選出。主な役員は次のとおり。

理事長＝野田氏（財）日本総合研究所理事長）、副理事長＝前野徹氏（㈱東急エージェンシー社長）、常務理事＝松村禎大氏（ニュービジネス協議会事務局長）。なお事務局は東京都千代田区六番町四、英全ビル二階、☎二三九―六四六四。

役員のうちAM業界関係では、中村氏と大川氏がそれぞれ常任理事に選ばれている。

また同協議会の主な事業計画としては①研究会、講演会等の開催等日本のニュービジネスの啓発・連携の促進、②国際シンポジウム、国際ニュービジネスフェア等の開催等海外ニュービジネス及び関係団体との交流促進、③ニュービジネスに関する調査研究、情報提供、④ニュービジネスをめぐる経済・社会問題等の情報提供、などを挙げている。

オペレーターのパートナー
1人よりも2人の力で
業務内容
●ゲームコーナーの共同経営
●ゲームマシンの長期割賦販売
●長期資金融資
ケイ・アミューズメントリース㈱
東京(425)8102 大阪(365)8879

ハイテック・グラフィックゾーン
PONY MK II
ポニー マーク ツー
洗練されたメタリックフォルムの輝き 個性を発揮した魅惑のオプション
いま、新次代に贈る究極の筐体パフォーマー
ポニーマークII登場!!
仕様
● 高さ1000mm（アップライトタイプ1275mm） 幅560mm 奥行680mm 重量65kg（アップライトタイプ 80kg）
● 収容可能最大基板寸法 長さ450mm×幅310mm×高さ120mm
● AC100V 75W 50/60Hz
オプション
● アップライト用取付台 下部に取りつけることによりアップライトとして使用可能
● アクリルパネル パネル内にインストラクションシールを入れて、ファッショナブルな効果を演出 取り変え可能 麻雀ゲームなどにどうぞ
● コントロールパネル
● タイトルパネル ロケーションにあわせて社名変更可能
● 灰皿 その場に合わせて簡単に出来ます
95-2401
未来を見つめ確かな情報を届ける
JALECO® 株式会社ジャレコ
〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9
TEL 03-420-2271
FAX 03-420-2280

ディストリビューターの
"基本理念"検討
DB部会、10月例会は品評会

JAMMAのディストリビューター部会（川楠俊太郎部会長・㈱カワクス）では、九月三日に東京・永田町のTBRビルにて第五十三回（九月）会合を、また十月三日に東京・平和島の東京流通センター（TRC）十階会議室で第五十四回（十月）会合をそれぞれ開き、同部会活動を活発に維持している。

九月会合では、これまで同部会の懸案事項となってきた「ディストリビューター活動の基本理念」について案文が提出され、検討された。提出された案文は、「ディストリビューターは、メーカーより供給された商品に適正な利潤・価格をもって、オペレーターへ販売するのみならず、共存共栄の精神でオペレーターが自信を持って運営出来る権利を確保し、もって業界の発展を図ることを基本理念として活動する」（原文のまま）というもの。

同会合では意見が出され、一部修正されたが、さらに引続き検討を加えることになっている。このほか、セガ社「ハングオン」について、新風営法の対象外としていたが対象外でなくなった経緯について、同社の永井営業本部長が釈明した。

十月会合はAMショー開催時間帯に開かれ、主としてAMショー出品機種についての情報交換が行なわれた。そこで話題となった機種は、TVゲーム機では「影の伝説」、「グリーンベレー」、「チョップリフター」など、またTV機以外のアーケードゲーム機、TV機キャビネットも話題となった。しかしAMショーへの来場者が減っている点なども指摘されている。

同会合ではタイトーの末角社長が出席、「店の中で客の背中しか見えないような機械のレイアウトに問題がある」と指摘。これに対し、「壁に向っているほうがゲームに集中できる」などの意見が出され、活発な意見交換となった。

JAPEAの東京本部
事務局を仮移転

全日本遊園施設協会（本部東京、山田三郎会長、JAPEA）では本部事務所を移転し、十一月一日から新事務所で活動を開始した。

これはこれまで本部事務所があった渋谷区渋谷の司ビルが改装されるのに伴ない、一時事務所を移転したもので、新事務所は旧事務所からすぐそばにあるグローリア宮益坂第三ビル内に移された。なお移転期間は六十一年十二月末までの予定。新事務所の所在地は次のとおりで、電話は従来どおり。

全日本遊園施設協会＝東京都渋谷区渋谷一の十の七、グローリア宮益坂第三ビル、一〇〇二号、☎四九八―四七六七。

テーカン本社移転
11月8日から新本社で業務開始

TVゲーム機メーカーの㈱テーカン（本社東京、区吾妻橋の同社ビルに置かれていた。五十七年に同ビルにあった販売部、外国部、経理部の三部門を販売本部に統合、千代田区神田に移転するとともに、その後本社も神田に移したもの。なお吾妻橋の同社ビルでは、営業部、企画開発部の二部門が業務を続けている。

今回の本社移転は、本社のあったビルが改築されるのに伴なうもので、新本社の所在地は次のとおり。電話番号は従来どおり。

㈱テーカン＝東京都千代田区神田須田町二の二、☎（〇二五四）二四―〇六六六、山崎裕社長。

論潮
連合会の意義

立に至る過程は決して容易なものではなく、設立総会においてもなお議論が続けられ、さらに今後の活動や予算など懸案事項の大部分がすべて先送りとなっている。それだけ多くの人びとの考えを聞くことになるが、それも大きな当然のことであろう。

同様に、重要な事項を簡単に委任するというような軽はずみな態度も、今後は許されない、と見るべきであろう。

AM業界が、今年二月に施行された新風営法によって、どれほど「業務の適正化」が行なわれてきたのか、行なわれているのか、という疑問はいぜんとして大きくなる一方であるが、少なくとも新風営法によってAM業界は、根拠の乏しい理由によって大きな打撃を打けているのは確実である。

その最大の理由は、ギャンブル機とアミューズメント機の混同にある、と考えられる。こうした矛盾に対して、AM業界側が毅然とした態度で明快に説明し、解決を図ることが必要である。連合会にはそれが望まれている。

ヤビネットも話題となった。しかしAMショーへの来場者が減っている点なども指摘されている。

同会合ではタイトーの末角社長が出席、「店の中で客の背中しか見えない」などの意見が出され、活発な意見交換となった。

技術と信頼を誇るメダルメーカー
株式会社 トーケン TOKEN
東京(03)438-0698 大阪06(943)-2512
名古屋(052)263-0026 福岡(092)472-3600 本社(06)943-3322

新日本企画移転
SNKの近くに、10月18日から

TVゲーム機メーカーの㈱新日本企画（本社大阪、川崎英吉社長）では同社本社を移転し、十月十八日から新本社で業務を開始した。

これは、同社製品の開発部門を担当している同社子会社、エス・エヌ・ケイ（SNK）エレクトロニクス㈱（同社長）のすぐ近くに移転することにより、両社間の業務の効率化を図ろうとするもの。これにより両社は道路をはさんで向い合うことになる。新本社の所在地は次のとおりで、電話番号は従来どおり。

㈱新日本企画＝大阪府吹田市豊津町十二の四十一、☎三三八―七〇〇七。

事務所移転

インターナショナルコインマシン㈱＝東京都品川区東五反田一の二十の十五、☎四四七―六八五一、松木一郎社長。

㈱日本ゲーム＝東京都葛飾区宝町二の三十の十、☎六九五―三六〇二、田中幸男社長。

グローリー商事㈱・営業本部、東京支店＝東京都中央区東日本橋一の六の六、☎八六四―七三三一、尾上寿男社長。

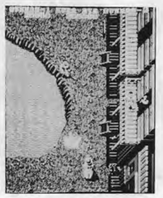
㈲プリンス＝大阪市東淀川区下新庄三の十一の十三、☎三二三―八八〇四、多幡博社長。

アサヒ企画＝広島県福山市川口町六百二の三、☎（〇八四九）四一―四七八五、佐々木高澄社長（仮移転）。

住居表示変更

㈲山商レジャーシステム＝北海道釧路市旭町二十一の三、☎（〇一五四）二四―〇六六六、山崎裕社長。

親しみやすいゲームマシンを誠意をこめてお届け!!
アソ
発射と爆弾投下で敵破壊
パワーパーツで強力攻撃

ASO
ガン・スモーク
壮絶な銃撃戦の西部劇！
盗賊倒す2丁拳銃の若者

GUN.SMOKE
ドキドキロボット
怪獣の邪魔を避けながら
ロボットがカプセル運ぶ

DOKI DOKI ROBOT
ラブリーペンギン
氷山でペンギンがデート
ピタリ合えば景品払出し

LOVELY PENGUIN
株式会社カワクス
本社 〒577 東大阪市川俣2丁目34番地 ☎06(787)1881㈹
東京営業所 〒104 東京都中央区八丁堀3丁目18の7 黒江屋ビル ☎03(553)6881㈹
福岡営業所 〒810 福岡市中央区大名2丁目3の2 ☎092(713)1083㈹

23rd Amusement Machine Show 出展各社写真特集

続 写真で見る— 各社出展内容一覧

（前号からの続き）

朝日エンジニアリング

英国の機関車がモデルの**「ロケット号」**、人力で動かす**「ポンピングログ」**の2種のレール走行式乗物機を中心に、「ロケット号」を定置型にした**「ジョージア号」**、クラシックなモデルの定置型**「消防自動車」**、レール走行式の踏切部分をより安全にした**「自動踏切り」**、またイタリアのベピータライド社製乗物機をパネルにて紹介。

遊園施設・乗物機

衰えぬ開発力で高水準 楽しささらに広げ充実

充実した展示内容となった遊園施設・乗物機の分野は、機構的にもデザイン的にもグレードアップしたものが多く出品され、全体として世界的な高水準にあることを今回も示した。

遊園施設では新機構と斬新なコース設定のコースターを筆頭に、ミラートリックなどを応用した各種アトラクション、いろいろなバリエーションを加味したエアーアクション遊具などが注目を集めた。また小型乗物機では体を使う要素を採り入れたもの、音声機構やユニークな動きを加えたものなどが目立ち、従来機のほぼ延長線上にはありながらも、楽しさの範囲をさらに広げている。大型、小型ともに衰えぬ開発意欲を示した。

思川企画

電子技術応用のトリックによる遊園施設**「キュービクル1」**の部分展示および同施設全体をパネルにて展示したほか、傾斜地用の輸送システム**「ラックカー」**をパネルとビデオにて紹介。また小型乗物機ではレーザー光線システムを組込んだバッテリーカー「ジュピター7」（朝日エンジニアリング製）を出品した。

大阪テント

同社"エアーアスレチックシステム"の新作**「ステゴザウルス」**とエアーパンチング**「ゴリラ」**のユニットを組合わせた実物を展示。いずれも特殊なキャンバスと空気の造形物（キャラクター）にネットやロープなどを組合わせ、子どもたちが跳びはねたり登ったりできるというスポーツ性を重視した遊具。

21世紀のアミューズメントをプロデュース

高収益を約束するトーゴの新製品

いたずらラッコ	ミニラリー	スターチェイサー	ファミリータクシー	テケテケBOOちゃん	ラブリーペンギン
●子供達に大人気のラッコがいっぱいの楽しいのりものです。 ☎91-29985	●従来の自動車のりものより数段高い収益性！ ☎91-27172	●ボディが分離し、その後合体するユニークな回転のりもの。 ☎91-22553	●親子で会話しながら乗れる、楽しいのりものです。スイッチ、レバーもいっぱい装備！ ☎91-27173	●かわいいペンギンがキャラクター。ゴールにぴったり止めて、ステキな景品！ ☎91-29987	●タイミングよくボールをはね上げて、ゴールさせる景品ゲーム。 ☎91-28186

TOGO 株式会社トーゴ

本　社：〒152 東京都目黒区八雲1—5—7 東嶺ビル ☎(03)718—6521(販売部)
FAX.(03)725—2420　TLX.246—6310 TOGO.J.
第一工場：〒223 横浜市港北区綱島東5—4—6 ☎(045)531—6001
FAX.(045)542—8274

23rd Amusement Machine Show 出展各社写真特集

関東娯楽工業

宇宙カーをテーマにした定置式乗物機**「スペースコマンダーII」**、144ccのエンジンを搭載した六輪駆動のバギーカー**「バギー66」**をメーンに、宇宙船をテーマにしたバッテリーカー「スペースコマンド」「スペースファイター」のほか朝日エンジニアリング製の定置式乗物機「消防自動車」を出品。

関西娯楽

同社モノレール「スカイラブ」シリーズの新作**「ダンディライオン」**のほか「ジェットスレー」、「ジェットファイター」、「ジェットローダー」、「フライングカーペット」、「庭園列車」、「チェーンタワー」、「ティルタワール」、「人工衛星」などを、それぞれの機械に乗って楽しんでいる乗客の表情をとらえた写真にて紹介。

加藤工業

定置式乗物機ではかわいいペンギンをテーマにした両面ツインタイプの**「ペアペンギン」**、定置回転式乗物では同じくペンギンをモデルにした**「フレンドペンギン」**、同社"ミニメリーシリーズ"の**「恐竜」**の新作乗物機3機種を披露するとともに、辰巳電子工業製TVゲーム機「バギーボーイ」を出品。

泉陽興業

科学万博つくば85のパビリオン"テクノコスモス"の大観覧車「スーパーゴンドラゴン」、同"KDDテレコムリング"の大観覧車「サテライトタワー」をはじめ、星丸ランドに設置された遊園施設「スーパートルネーダー」、同博会場内の交通機関「ビスタライナー」（モノレール）などを中心に紹介。また同社が遊園施設を設置している中国4ヵ所の遊園地「香密湖渡假村遊楽園」「錦江楽園」「珠海国際ゴルフ遊楽園」「江湾体育遊楽中心」の紹介、同社大型施設「ジャイアントホイール」「急流すべり」「エンタープライズ」「サイクルモノレール」「アトミックコースター」などのパネル展示のほか、「スーパースイング」「グレートポセイドン」「オートチェア」の模型を出品した。

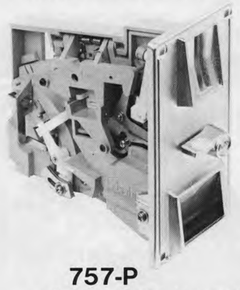
泉陽機工

信水貿易

一本のレールの上を走行し、ポイントにくると180度回転して再び走行する"反転式乗物シリーズ"として空想上の動物をテーマにした**「出目太くん」**、二階建てバスをモデルにした**「二階建バス」**のほか、走行式乗物機「銀河鉄道」を出品した。また同社初のエアークッション遊具「カンガルーパンチ」などをパネルにて紹介。

実績のメカニズム

機械部をオールプラスチック製



757-P

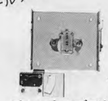
NEW

●あらゆる不正使用をシャットアウト（ワイヤー・電パチ・疑硬貨）
●1台でコイン使用変更も簡単に可能

●ドロップタイプセレクター

AD-81P　AD-81P2

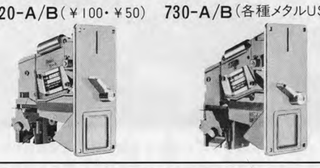
NEW オールプラスチック



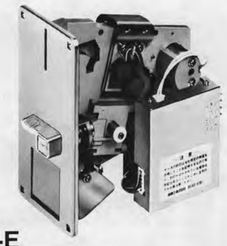
チャンネルブラケット

●従来のメカ式

720-A/B（¥100・¥50）　730-A/B（各種メダルUS25¢）



●エレクトロニクスセレクター



810-E

810-ES	¥100
810-E	¥500
810-EC	US25¢
810-EF	その他のコイン

●未来派志向のセレクター
●電子の目が瞬時にして正貨を完璧に見分けます。

謹告

毎度弊社製品を御愛顧賜わり誠にありがとうございます。弊社各製品は、全体および各部の機構につき、特許、実用新案、意匠等を申請しており、その一部は、既に登録および公開され、工業所有権によって保護されております。これと同じ構造のコピー品を正当な権利もなしに製造販売し、または、購入使用した者に対しては、上記出願に係る発明考案が出願公告された際に法に基づく補償金を請求し、また法に基づき使用を差しとめられることにもなりますのでかかるコピー品の購入使用をなさらぬよう警告致します。

昭和59年12月

代表取締役 安部 寛

信頼と技術のふれあい

Asahi SEIKO CO.,LTD 旭精工株式会社

本社・本社営業部●〒107 東京都港区南青山2-24-15 ☎03—401—6181
詳細はカタログをご請求下さい。

23rd Amusement Machine Show 出展各社写真特集

ミゼッティ工業

前後左右に動かせるバッテリーカー「**ニュートリッピングカー**」、リアルなデザインのバッテリーカー“名車シリーズ”。「**ジャガー**」「**ベンツ**」「**ロールスロイス**」「**ポルシェ**」、ペダル走行式「サイクル馬車」、ゴーカートを出品。また「フライングパイレーツ」、「ジェットライダー」など大型機の写真展示も行なった。

真砂工業

レバーの切り替えだけで陸上も水上も自由に走れるペダル式の水陸両用自転車「どんこぴい」、尺取虫をモデルにしたユニークな動きをするバッテリーカー「モッコちゃん」、4×4ランドクルーザーをモチーフにした定置型乗物機「ミルキーカー」など、ユニークな乗物機に絞って出品した。

ホープ

戦うロボットをテーマにしたレール走行式乗物機「**コスモファイター**」をはじめ、白バイをモデルにした定置式乗物機「**アメリカンポリス**」、「**4WD**」、定置回転式乗物機「**キャノンローダー**」「**ブンブンヒコーキ**」、バッテリーカー「**コスミックスクーター**」と新作6機種を発表し開発意欲を示した。

明昌特殊産業

岡本製作所

起伏に富んだコースター「**スーパージェットコースター**」の車両部分、従来機「アストロファイター」のデザインを一新した乗物部分などを展示したほか、バッテリーカーでかわいい象をモデルにした「**エレファントカー**」とロケットをモデルにした「**ロケットカー**」、ゴーカートなどの小型乗物機を披露した。また米国、中国など海外での実績や遊園施設「大地震館」「ムーンサルトスクランブルコースター」などをパネルで紹介した。さらに各種博覧会、その他催し物向けのリースを担当する岡本製作所では、米国クリエイティブ社製の動く動物楽団「**モンキーバンド**」「**サーカスバンド**」のほか、象の鼻や耳が動く「**エレファントロボ**」、バッテリー式の「**ミニチュアロボット**」など各種リース機種を出品。

ロールスロイス
（ミゼッティ工業）

ロケットカー
（明昌特殊産業）

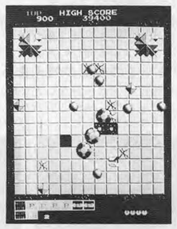
ラウンドチェア
（豊永産業）

INDIANA JONES and the TEMPLE OF DOOM

新登場!!

RF2
新発売!!
定価 290,000円

モトス
好評発売中！
PCBキット価格 128,000円



インディアナジョーンズ・アンド・ザ・テンプル・オブ・ドゥーム
アタリシシステムI 第3弾
近日発売予定

ペーパーボーイ
アタリ・システムII 第1弾
新発売!!
定価 1,180,000円

たゆまぬ努力で正しいコースを

私たちはギャンブル機やコピー機のない、健全なAM業界をめざしています。

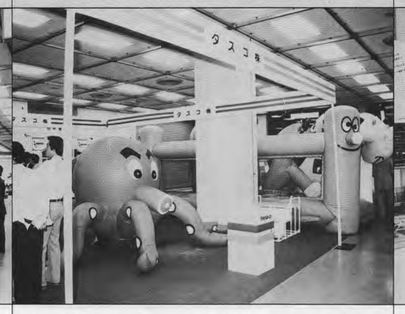
TEZKA (株)テヅカ
〒663 兵庫県西宮市高松町16－15 TEL 0798－66－0811(代)

23rd Amusement Machine Show 出展各社写真特集

トーゴ

新コースター「**ウルトラツイスター**」を模型とVTRにて紹介したほか、定置式乗物機「**ミニラリー**」「**ファミリータクシー**」「**いたずらラッコ**」、回転式乗物機「**スターチェイサー**」「スペースソルジャー」、レール走行式乗物機「レール走行ロボ」、バッテリーカー「メロディーペット」などを出品し、衰えぬ開発力を見せた。

タスコ



宇宙的な感覚がメルヘンの世界が楽しめるエアーアクション遊具「**ミニメルヘンランド（サファリパーク）**」、コミカルな動きをするファボット「**タコちゃん**」のほか、定置式乗物機ではクマと郵便局をモデルにした「**クマの郵便屋さん**」、同社“スカイバルーンシリーズ”の「**バルーンワンちゃん**」「**バルーンコアラ**」など出品。

スナガ開発

スポーツ&レジャーマシンの開発製造を行なう同社では、ゴーカート「**ワールドレーサー**」「**ポルシェ**」、エンジン付ボート「スペースボート」、バッテリーカー「ディスコスクーター」などの乗物機のほか、オートテニスセンター用のテニスマシン「AT－II」、バッティングセンター用のピッチングマシン「SA－3X」など紹介。

AMショーで話題の中・小型乗物機

本紙本号「話題のマシン」および広告で掲載されたものはここで省略しました。

コスミックスクーター
（ホープ）

スペースコマンダーII
（関東娯楽工業）

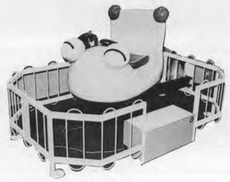
クマの郵便屋さん
（タスコ）

ペアペンギン
（加藤工業）

ポンピングログ
（朝日エンジニアリング）

コスモファイター
（ホープ）

ミニメルヘンランド（サファリパーク）
（タスコ）



出目太くん
（信水貿易）

エアーアスレチックシステム
（大阪テント）

豊永産業

吊り下げられた座席（1人乗り）が旋回をする定置回転式乗物機「**ラウンドチェア**」を出品したほか、「マッドマウス」、「ファイヤーバード」、「スピントップ」、「ジェットコースター」、「パラトルーパー」など同社遊園施設をパネルにて展示。また西独ジーラー社製の大型遊園施設3機種を写真（阪和興業提供）にて紹介した。

フタミ観光

遊園地びわ湖タワーを運営する同社は、同社親会社であるフタミ広島屋の機械および伝導機器に関わる技術を生かして、コンピューター制御で微妙な動きをする「**あいさつ人形**」、花やキノコなどの装飾造形物、子供列車用遮断機などのほか、遊園機器の適応部品や伝達機器類などを展示。

日邦産業

ペダルボート「ペリカン」、バッテリーボート「ダックス」、レール走行式乗物機「サーカス列車」、同社バッテリーカー“ポケットシリーズ”から4機種のほか、移動式のポータブルファンハウスを模型にて紹介。またイベント用の動く「恐竜」、メルヘンムードの各種置き物、動物をデザインしたFRP製**ダストボックス**など。

西日本ドリーム運営、西武つかしん店屋上遊園地

参加型施設を多機種揃え 健康的なイメージを強調

9月27日にオープンした西武つかしん店屋上遊園地のようす

兵庫県尼崎市で〝生活遊園地〟をテーマとしたコミュニティータウン「つかしん」が九月二十七日にオープンしたのに伴ない、同タウンの中核をなす西武百貨店で、西日本ドリーム産業㈱（本社北九州市、桝敏和社長）の運営する屋上遊園地がオープンし、家族連れなどに大いに喜ばれている。

「つかしん」は西武セゾングループ（堤清二代表）がこれまでに培った〝街づくり〟のノウハウを結集させて企画、開発したコミュニティータウンで、敷地面積は約五万九千四百平方㍍ある。同タウンのほぼ中央に流れる伊丹川をはさんで東西のブロックに分かれており、東ブロックにある西武百貨店つかしん店を中心に、ファッション専門店、飲食店など二百六十四店がある。このほかイベント広場やホール、スポーツ施設、教会、さらには公園などもあり、まさに一つの〝街〟を形成していると言える。

西武百貨店つかしん店の屋上遊園地は西日本ドリームが直営しているもので、遊園地の敷地面積は約三千二百平方㍍。百貨店の西側には日本初という斜行エレベーター（全長七十一㍍）が設置されており、地上から屋上遊園地まで直行することができる。

大型遊園施設三機種がメイン ゲーム機は体力使うもの主力

屋上遊園地には大型から小型まで百台余りの各種機械が設置されている。大型遊園施設がメインとなっているが、スポーツゲームコーナーを設け、参加型のゲーム機をいくつか設置している。なお同店は新風営法「八号営業所」に該当しない、とのこと。

設置機種のうち大型施設は次の三機種。「サイクルモノレール」（トーゴ製）＝全長約二百㍍の高架レールの上をモノレール（二人乗り）についたペダルを踏みながら進むもの。「スペースシップ」（豊永産業製）＝ブランコのように吊り下げられた船が、振り子運動を繰り返すもので、定員は二十四名。「ぽりーランド」＝木製のアスレチックス遊具を組み合わせた子ども向けの遊戯施設。

またスポーツゲームコーナーに設置されているのは次の六機種。「ジャズステップ」＝リズムに合わせて、床に点滅するいくつかのライトを踏んでいく。「ボートフォー」＝ボートのオールをこいで、ボートの進行距離を競う。「スーパーエース」＝ピッチングのコントロールを競う。「スーパージャンプ」＝水平にジャンプして跳躍距離を測る。「バランシングバー」＝木の上をバランスをとりながら渡る。「スーパーボウル」＝人形にタックルして突進力を測る。これらはすべてフジヤ製の硬貨作動式機械で、結果がプリントアウトされる。

またこれらとは別にゴルフのパターをゲーム内容にした「ゴルフバター」も設置されている。

このほかアーケードゲーム機を設置したファミリーゲームコーナーには、TVゲーム機十七台、その他アーケードゲーム機五十三台を設置。また小型乗物機では定置型乗物機二十台、レール走行式乗物機一台、バッテリー式走行乗物機二台を設置。TVゲーム機を増やしていきたい」としている。

なお同社は西武系SCロケを全国で約二十店運営しているとのこと。

いろいろなアスレチック遊具を組合わせた「ぽりーランド」

上の写真は全部で9ホール設置されている「ゴルフバター」

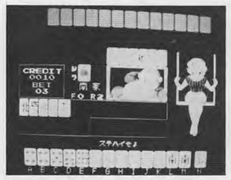
上の写真は親子連れに喜ばれているバッテリー式走行乗物機（メロディーペット）。下の写真は地上から屋上まで直行する斜行エレベーター

24人乗りのパイラットタイプ「スペースシップ」

上の写真はアーケード機を設置したファミリーゲームコーナー。下は小型乗物機コーナーのようす

麻雀ゴリラpart2
総発売元：㈱ローラートロン
©1985 Dyna Electronics Co., Ltd.

①ラブリーチャンス：連荘アタック
●連荘するとエアー・シューティングにチャレンジできます
●ブランコの上のギャルの衣裳が変わっていきます
②チョンボテクニック
●コンピューターのチョンボをあなたが見破れば、1または3倍づけ
●チョンボするたびに声が出ます
③ツモハイの枚数が増えました
●さらにゲームを行ないたい時はエキステンデッドプレーが3回行なえます
●ハネマンを上るとフィーバーします



中日本リース株式会社 名古屋市守山区廿軒家八反17-1, NLビル1F 〒463 TEL(052)791-4111㈹, FAX791-4168

新しいシューティング機能
●銃にリコイル機構を備え、今までのガンゲームにはなかった発砲時のリアルな感触を引きだすことに成功しました。
●銃の左右の動きも画面に対して平行移動し、正確な狙撃が再現されています。

SHOOTING MASTER
シューティング マスター

極秘のうちに、その仕事の依頼が舞い込んだ。ヨーロッパの某王国のプリンセス、アイリス姫が犯罪組織によって誘拐されたという。巨大な組織を、ひとり敵にまわし、姫を救出しなければならない。市街地、倉庫での銃撃戦、森や湖でのチェイスなどを潜り抜け、果して姫を無事救出できるか。!

これぞ、ハードボイルド。

〈仕様〉 高さ1880mm×奥行1000mm×幅650mm 重量116kg
消費電力AC100V 205W 画面20インチカラー ▽95－2368

SEGA® 株式会社セガ・エンタープライゼス
本社 東京都大田区羽田1-2-12 〒144 電話 03(743)7432(販売事業部) 電話 03(743)7433(営業事業部)
札幌支店 札幌市豊平区豊平五条3-2-34 〒062 電話011(841)0248(代表)
関西支店 大阪府豊中市豊南町東2-5-3 〒561 電話 06(334)5331(代表)
博多支店 福岡県福岡市中央区白金2-5-15 〒810 電話092(522)4715(代表)

TATSUMI
障害カーレース
マルチスクリーンシステム第3弾
新風営法対象外機種
BUGGY-BOY®
バギー・ボーイ

OFFROAD
ビギナー、女性向コース。ここで充分腕を磨いて4大コースにチャレンジ。
NORTH／MONTE-CARLO
EAST ／ SAFARI
WEST ／ PARIS-DAKAR
SOUTH／SOUTHERN CROSS

☆CGを駆使した美しい映像、マルチスクリーンの大迫力をバックにバギーレースの醍醐味を思う存分満喫できる。
☆5コースより好きなコースが選べ、各コースには5LEGを用意。
☆コース上に次々と立ち塞がる障害物。君のハンドルテクニック、アクセルワーク、ジャンプを駆使してゴールめざして突き進め!!フラグ、ゲートをとると高得点だ!!

■仕様 ▽95－2656
●消費電力／AC100V・330W ●寸法／1600(高さ)×1470(幅)×2000(奥行)(単位㎜) ●重量／330kg

株式会社 大阪サービスゲームス TEL 06(849)7491
加藤工業株式会社 TEL 0726(35)1886
タイコー物産株式会社 TEL 0775(26)2850
株式会社 関西精機製作所 TEL 075(311)9245

■総発売元
〒634 奈良県橿原市十市町14番地
辰巳電子工業株式会社
営業本部 TEL 07442(3)4764㈹

海外の話題

INTERNATIONAL AMUSEMENT NEWS

AOE対ASI

来春も対立したまま開催予定

米国では国際的なAMショー、AMOA（十月三十一日―十一月二日、シカゴ）が終ると、次は問題の春のショーということになるが、八六年もまたASIとAOEの対立が残り、二つとも開かれるもようである。このためまた来春、ほぼ同時期に二つのショーが開かれ、出展社と来場者ともに分裂、困惑することになるので、その解決が望まれている。

目下の計画によると、業界誌「プレイメーター」によるAOE（アミューズメント・オペレーターズ・エキスポ）が二月六日―九日、ニューオーリンズのシェラトンホテルで開かれる。一方、AAMA（アメリカン・アミューズメント・マシン・アソシエーション）によるASI（アミューズメント・ショーケース・インターナショナル）は三月七日―九日、シカゴのエキスポセンターで開かれる。つまり開催地は異なるが、時期は一ヵ月しか離れておらず、全米ないし国際的ショーとするには、どちらもが影響を与え合い、効率がよくないと言われることになっている（今春は完全に相互にぶつかり、いずれも入場者の少ない淋しい催しとなった）。

AOE側としては「プレイメーター」の創業社長を昨年来、交通事故で失ない、そうでなくとも苦しい状態なのに、目下のところ既定方針を進めているが、一応ASIとの合流をAAMA側に提案している。一方のASI側も、来春の見通しは明るくなく、同様にAOEとの合流を相手側に提案している。しかし、問題は、こうした同じような提案にもかかわらず、条件その他さまざまなところで話合いがつかず、結局これまでどおり二つに分れたまま進められる、という点になる。どちらのショー担当者も「両ショーが統一されるなら、業界全体の利益にもなるのだが……」と語っている。そして「もし今回実現しなくとも、八七年にはぜひ実現したい」とも語っている。

客観的に見れば、AOEならびに「プレイメーター」の勢いは、創業社長の死亡も加わったが、ここ数年衰えてきており、結果的にはメーカー協会であるAAMAにAOEが買い取られるのではないか、という見方をする人が多い。

アンチックのみ許容

米国で古くなったギャンブル機の収集

ギャンブル機具法では製造、販売など禁止

米国ではスロットマシンなどの賭博機の扱いに関して、ネバダ州とアトランチックシチー（ニュージャージー州）以外では、製造、販売、オペレートなどが全面的に禁じられているが、〝アンチックスロット〟についての所有だけは認められつつあり、現在のところ全米五十州のうち三十九州で認められている。そしてアンチックスロットとは、二十五―三十年以上経過した古い賭博機を指している――と米誌「ルーズチェンジ」九月号は報している。

スロットマシンなどの賭博機の扱いに関しては米国連邦法として「ギャンブル機具法」（一九五一年施行、六二年改正、施行）がある。その内容は要約すると、①スロットマシンなど「賭博機具」とは「偶然性を持つもので、そのオペレーションにより財物の得喪を争うもの」であるとする「定義」、②こうした賭博機具の輸送禁止規定、③同様に、賭博機具の製造、販売などの禁止規定、④例外的に合法輸送する際の表示規定、⑤事件の所轄裁判区、⑥それぞれの違反に対し五千ドル以下の罰金もしくは二年以下の禁錮またはそれらの併科とする罰則規定、⑦賭博機具の没収、⑧フリッパー・ピンボールやクレーンゲーム機などには適用されないとする「適用除外規定」、の八条から成り立つもの。国際的な観点から見ても、十分納得できるものであり、AM機オペレーターにはぜひ知ってほしい法律である（英文の原文は米国大使館などを通じて入手できる）。

こうした「ギャンブル機具法」施行の例外地区が、ラスベガスやリノなどのあるネバダ州と、ニュージャージー州のアトランチックシチーであり、これらの特別地域ではそれぞれ「賭博委員会（ゲーミング・コミッション）」が管理し、賭博機具の扱いを同委員会による許可制としている。その厳しさは並たいていのものではない、とまで言われている。

一方、古くなって賭博機具としては使えそうもないが、個人がこっそり所持してもいいとする州が増加しつつあり、今では三十九州にまで増えている。もちろん、これらの州では、アンチックスロットが賭博に使われないことを条件に、その所持を認めていることになる。認容している各州とその許容範囲は次のとおり（ABC順）。

アラスカ州。アリゾナ州＝二十五年以上前の製造分に限る。アーカンソー州＝同じく二十五年以上分。カリフォルニア州＝一九四一年より前の製造分に限る。コロラド州＝同様に五〇年以前分。コネチカット州。コロンビア特別区（ワシントン）＝同様に五二年以前分。フロリダ州＝同様に四一年以前分。ジョージア州＝同様に五〇年以前分。イリノイ州＝二十五年以上分。アイオワ州＝二十五年以上分。カンザス州＝五〇年以前分。ケンタッキー州。ルイジアナ州＝二十五年以上分。メリーランド州＝二十五年以上分。マサチューセッツ州＝三十年以上分。ミシガン州＝二十五年以上分。ミネソタ州。ミシシッピー州。ミズーリ州＝三十年以上分。モンタナ州＝五〇年以前分。ネブラスカ州。ネバダ州。ニューハンプシャー州＝四一年以前分。ニュージャージー州＝四一年以前分。ニューメキシコ州＝二十五年以上分。ニューヨーク州＝五〇年以前分。ノースカロライナ州＝二十五年以上分。ノースダコタ州＝二十五年以上分。オハイオ州。オクラホマ州＝二十五年以上分。オレゴン州＝四一年以前分。ペンシルバニア州＝四一年以前分。サウスダコタ州＝四一年以前分。テキサス州＝四〇年以前分。ユタ州。バージニア州。ワシントン州＝四一年以前分。ウイスコンシン州＝二十五年以上分。

スロットマシンは賭博機の代名詞にもなっているが、日本ではその使用方法によって「賭博遊技機」と「メダルゲーム機」とに分かれている。しかし、国際的な観点からすればスロットマシンなどは本来の賭博目的の賭博機であり、その取扱いには十分な注意が必要とされているわけだが、よく理解しない人も多い。

途中参加できる

ゲーム進行中、四人まで

米アタリゲームズ「ガントレット」

米国アタリ・ゲームズ社（本社カリフォルニア州サニーベイル、中島英行社長）から、新TVゲーム機「ガントレット」がこのほど出荷されることになった。同ゲーム機は四人用アップライト型で、最大の特徴は四人までゲーム進行途中のいつでも参加できる、というもの。

ゲーム内容の大筋は八方向レバーを操作し、モンスターを倒し、食物を摂取し、宝物を集めながら地下牢深くまで進めていく、というもの。プレイヤーは四人までで、硬貨投入により〝ヘルス〟レベルが増えそのレベルが残っている限り、ゲーム進行中いつでも参加できる。しかも四人はそれぞれ特徴ある働きをするキャラクターを選ぶことになり、それぞれ協力し合うことができる。ボタン操作で三種類の武器を駆使していくが、メイズは九十九面もあり、かなり高度なゲーム内容となっている。

だれかがゲーム中でもゲーム終了を待たずに参加できるのは、初めて。

Atari Games's "Gauntlet"

WE EXPORT
USED P.C.BOARDS

Our P.C. Boards of
LOW PRICE and
HIGH QUALITY
from our LARGE STOCK
will surely SATISFY YOU!

SHUWA ELECTRONIC SERVICE
23-5-151, Miyakojima-Hondori 4-chome, Miyakojima-ku, Osaka 534 Japan
TEL 06-928-2924
TELEX 5294051 SHUWAD-J

当社の取扱い品はすべてオリジナル製品です。 中古基板 買います。

GALACTIC WARRIORS™ and Konami are trademarks of Konami Industry Co.,Ltd.
© Konami 1985 All rights reserved.

銀・河・銃・士
ギャラクティック ウォーリアーズ
GALACTIC WARRIORS™
バブルシステム搭載ソフト 第4弾!!
©Konami1985
どのメカを操るか、
どの武器で戦うか。
Konami
Konami コナミ株式会社
CHICAGO(U.S.A) TEL312-364-6633 FAX312-364-1368
LONDON(U.K.) TEL01-429-2446 FAX01-429-2069
FRANKFURT(W.Germany) TEL069-5076168 FAX069-5074945
TOKYO(Japan) TEL03-262-9111 FAX03-261-6211
OSAKA(Japan) TEL06-380-1331 FAX06-380-1360

新発売 NANAO
MS7 SERIES
CRTカラーモニター
多機能性、経済性を追求したベーシックなカラーモニター
トランスレスで高経済性と軽量化を実現
新型のフライバックトランス採用によりモニター回路内に絶縁トランス機能を内蔵。だから従来にない高経済性と、軽量化を可能にしました。
トランスがいらなくなった!!
絶縁トランス
従来のモニター
MS7シリーズ
スピーディで確実な調整
必要な調整ボリュームを全て、1つの線上に配置しました。だから微妙な色調整も簡単で、スピーディ且つ確実に行なえます。
回路基板のコンパクト化と、幅広い用途対応も充実
ビデオ回路のチップ化により回路基板のコンパクト化と同時により安定した画像が再現されます。またこれにより、高解像度化、高画質化への対応も可能になりました。
○ナナオMS7シリーズには14,16,18,20インチが揃っています。

新発売 ロットロット
lotlot
ペンテコリン?なゲームが出た!!
交換遊戯って知ってる?
スティックを操導しろ!
プレイヤーは前スティックを操作し、同じコースを追いかけてくる後スティックをうまく先導しろ。盤の角度とスティックコントロールが決め手だ!! そして動きしゃ、ポケットに多く落ちるように部屋のボールをみきわめ交換。Zゾーンに気をつけろ。カニがボールを落としにくるゾッ。赤い特殊ボールはうまく使うと得点アップ。パニックをきりぬけろ!すばぬけた集中力と冷静な分析力が勝負の本格派頭脳ゲームの登場だ。
この商品は弊社(アイレム販売)の承諾なしに海外への出荷は出来ません
©1985 IREM CORP. LICENSED FROM TOKIMA SHOTEN PUBLISHING CO.,LTD

irem アイレム販売株式会社
IREM CORPORATION

10月14日より、本社が下記の住所に移転しました。今後共一層の御愛顧、御支援を賜りますようお願い申し上げます。
本社／大阪市西区西本町1丁目11番9号 岡本興産ビル ☎06(535)1060(代)
OKAMOTO KOSAN Bldg.,11-9 NISHIHONMACHI 1-CHOME,NISHI-KU,OSAKA 550 JAPAN ☎06(535)4985
TELEX:163074 IREM
東京販売事務所／東京都港区南麻布3丁目19番23号 オーク南麻布ビル TEL03(442)3081(代)

話題のマシン

人気映画をTV機化、アタリシステムI

ムチで難関突破

ナムコから「インディー・ジョーンズ」

インディアナジョーンズ・アンド・ザ・テンプル・オブ・ドゥーム

アタリ・ゲームズ社開発〝アタリ・システムI〟の第三弾〝インディアナジョーンズ・アンド・ザ・テンプル・オブ・ドゥーム（インディー・ジョーンズ 魔宮の伝説）〟が、㈱ナムコ（本社東京、中村雅哉社長）から十一月中旬発売となる。

これは映画「インディー・ジョーンズ」をTVゲーム化したもので、アタリ・ゲームズ社がルーカスフィルムからその許諾を得て開発、製造したもの。同機のゲーム内容はインドの村里で守られていた聖なる石〝サンカラストーン〟が邪悪な〝モラ・ラム〟に奪われ、これを取り戻すためインディー（プレイヤー）が〝魔のバンコット宮殿〟に乗り込み、ムチを武器として戦うというストーリー。スクロール画面で大きく三つのステージが展開する。最初にゲームの難易度（三段階ある）を選択できる。

第一ステージは宮殿地下の鉱山で、はしごやベルトコンベアーを使って洞屈を進み、敵をムチでやっつけながらオリに閉じ込められている子どもたちを助け出す。トンネルの入口に到達すれば次のステージへ。第二ステージはトロッコに乗ってのチェイスゲーム。追ってくる敵衛兵をムチで振り払いながら、レバーで速度をコントロールして脱線しないように進む。線路の終点でトロッコからおりて魔宮に入ると第三ステージで、死の女神の前にあるサンカラストーンを取り戻すと再び鉱山の場面に戻る。こうして石を三つ取り戻すと最後に吊橋上でモラ・ラムとの対決になる。持ち人数を失うとゲーム終了だが、一定得点を得るごとに一人追加される。価格未定。

ペンギンがデートするプライズ機

氷山を登り詰め

トーゴの「ラブリーペンギン」

ペンギンのデートをテーマとしたプライズマシン「ラブリーペンギン」が、㈱トーゴ（本社東京、山田數夫社長）から十月上旬発売となった。

これはボックス内の中央に氷の坂があり、その左端にオスのペンギン、右端にメスのペンギンがいて、オスペンギンが坂を登って無事にメスペンギンのところへたどり着けば、景品が払出されるというもの。バックには海に浮かぶ氷山やクジラなどのイラストがあり、手前には四つのかき氷を前にして並んだオスとメスのペンギンが描かれている。

硬貨投入後、盤面のかき氷（1から4までの数字を表示）がランダムに電光により点滅するので、タイミングを見てボタンを押すと点滅がいずれかで止まり、止まったところの数字だけオスペンギンが坂を登る。坂はハートが描かれた十個のブロックでできているが、第九番目がゴールになっており、これを行き過ぎた途中の破れたハートのブロックで止まったりすると、オスペンギンは効果音とともに下に転落してゲーム終了となる。うまくゴールでピタリと止まればハッピーエンドで景品のカプセルが最下部から払出される。定価三十万円。

ラブリーペンギン

ホープ、トラックと白バイで

2種の定置乗物

「4WD」と「アメリカンポリス」

㈱ホープ（本社工場川崎市、小野定良社長）から定置型乗物機「4WD」と「アメリカンポリス」の二機種が、十月上旬発売となった。

両機種とも同社のコンパクトな二人乗り木馬シリーズ（KDEシリーズ）の新作で、同シリーズは基台部分が共通仕様で上物の交換が簡単にできるようになっている。

「4WD」は四輪駆動のピックアップトラックをデザインしたもので、ボディーはブルーを基調とした配色になっている。作動中は〝チキチキバンバン〟のメロディー（他一曲付き）が流れる中、左右ローリングを繰り返す。乗客はハンドルの左側のレバーによりホーンも鳴らすことができる。作動時間は九十秒（三十秒刻みで切替可能）。定価四十八万円。

「アメリカンポリス」は米国ハイウェイパトロールの白バイをモデルにしたもので、太いタイヤが付いて安定感のあるデザインになっている。動きは左右へのローリングで、作動中メロディーが流れパトライトが点滅する。作動時間は「4WD」と同じ。定価四十八万円。

アメリカンポリス

4WD

新しい時代 操作盤の決定版!!
ドライバー、ハンダゴテ等、取りつけ取りはずし一切不用
カスタム-80
実用新案申請済
カスタム-80 2ツボタン付 (OOC-8-2)
カスタム-80 メカ部分
カスタム-80 (C-8-1) 1ツボタン、メクラキャップ付
C-8-2 2ツボタン付
C-8-3 3ツボタン付
カスタム80の交換パネル
C-RM（マージャン用）
C-RMの裏側 ハーネスコネクター付
C-8-2の裏側 ハーネス付、ハーネスなし、両方あります。
三和電子株式会社
〒173 東京都板橋区中丸町58番5号
PHONE 03(959)6611 FAX 03(955)9208
取引銀行 三菱銀行 大山支店 普4671632
SANWA DENSHI CO.,LTD
58-5 NAKAMARUCHO ITABASHI-KU TOKYO JAPAN
PHONE 03(959)6611 FAX 03(955)9208 〒173
BANK SUMITOMO-BANK OHTSUKA-BRANCH A/C NO.173617

話題のマシン

4画面採用、4人同時プレイで

眼下のカーレース

タイトー「スーパー・デット・ヒート」

四面マルチ画面採用のTVドライブゲーム機「スーパー・デット・ヒート」が、㈱タイトー（本社東京、末角要次郎社長）から十月下旬発売となった。

これは四つの二十インチモニターを水平に田の字形に組合わせ、四画面で連続した大きなカーレースのコースを作っている。最大四人まで同時プレイができ、プレイヤーは大画面を眼下にして、それぞれ自分の車をハンドルとアクセルにて運転する。全部で九レースあり、各レース終了時点から途中参加もできる。

レース開始前に各自のコースを（ハンドルを回して）選ぶ。第一レースから第七レースまではドラッグレース、そのあと二つのファイナルレースがあり、各レースごとにいろいろな障害物が出てくる。ドラッグレースが終わった時点で車の特性を強化でき、スピードアップするエンジン、加速がよくなるターボ、荒地やスリップに強くなるサスペンション、他車をはね飛ばすことができるボディーの四種類から一つを選択。またこれら特性を表わすマークがゲーム中に出現し、これを取るとさらに特性が追加されるが、爆発したり海に落ちる（アウトにはならず再び端から車が現われる）と追加した特性がなくなるので注意。タイマー内に指定ラップを回れば一万円。

スーパー・デット・ヒート

反射神経試すプライズマシン

楽しい昆虫採集

こまやから「虫とりゲーム」

昆虫採集をテーマにしたプライズマシン「虫とりゲーム」が、㈲こまや製作所（本社神戸市、田中弘社長）から十月下旬発売となった。

これは昆虫の絵が描かれた七つのボタンがランダムに瞬間的に点灯し、この点灯したボタンを素早く叩いて得点を上げていくもので、反射神経を試すいわば虫叩きゲーム。手前の盤面に大きな四角いボタンが七つあり、描かれている昆虫はカブトムシ、クワガタ、セミ、カマキリ、テントウムシ、チョウ、トンボの七種。これを指示どおり叩くと採集できたことになり、正面の盤面にその数が表示される。ゲームはタイマー制で、結果が四段階に評価される。採集数が二十九までだと「帰って昼寝でもしたら」、三十から四十九までなら「これで人並み」と評価される。そして五十から六十九までは「よくできました」ということで一回りプレイとなり、最上級の七十以上になると「君は天才」との評価がなされ、景品が払出される。都会の子どもたちにも昆虫採集の楽しさの一端を味わってもらおうというもの。定価三十八万円。

虫とりゲーム

「ピンボール」改造キットも

テーカン

㈱テーカン（本社東京、柿原孝社長）からTVゲーム機「ピンボール・アクション」へのコンバージョンキットが、十月三日発売となった。

これは同社「ポンジャック」からの改造用基板キットで、交換作業が簡単になっており、その手順はおおむね次のとおり。①「ポンジャック」の上部基板、②同下部基板のROM八個をそれぞれ改造用のものと交換し、③同下部基板の指定されたICのピン二本を接続する。なお同社では外した基板とROMは次期新作改造への対応を考えているので大切に保管してほしい、としている。価格はコンバネ付きで六万九千八百円。

英国初期の汽車

朝日の定置型乗物「ジョージア号」

定置型乗物機「ジョージア号」が、朝日エンジニアリング㈱（営業本部大阪府泉南郡、佐原十郎社長）から十月上旬発売となった。

これはイギリスの鉄道で初の客車付きの汽車「ロケット号」をモデルにしており、同社レール走行式乗物機「ロケット号」（本紙第268号本欄にて紹介）の機関車部分のみを定置型乗物機にしたもので、機種名も変えている。

ジョージア号本体は黄色が基調、前部分とピストン部分が白色。動きは左右ローリングで作動中メロディー（六曲付で乗客が選択）が流れる。作動時間六十秒。二人乗り。定価六十万円。

レースクリアだが、ゴール前にタイマーがゼロになればゲーム終了。最終レース終了時に総合ランクが表示され、表彰が行なわれる。定価百四十八万円。

ジョージア号

MAMA TOP CORP
(有)ママ・トップ
●TLX 3982555／TOPPU J
●FAX G3・G4 0542-63-9374
●中部相互銀行東千代田支店／普通57488
静岡市東千代田1丁目7の8 ☎0542(63)9373(代)●東京営業所 ☎03(355)3817
1-7-8 HIGASHI CHIYODA SHIZUOKA CITY JAPAN
買います
中古基板
(有) ママトップ
0542-63-9373
売ります 基板常時2,000枚在庫有ります。
FOR SALE : 2,000PCBS ALWAYS IN OUR STOCK

連載小説〈51〉

朝日のごとく爽やかに

和佐　健吉

時代について（Y）

そうはいってもちょっと酷い時代なのではないかと桂子はおもう。

Uというヴァイオリニストの事件があった。

桂子からみればUは世界のUであった。

そのUがヴァイオリンの弟子にいかがわしいストラディバリウスなどを紹介してヴァイオリンを売った業者から不当な紹介料を取っていたというのだ。

新聞や週刊誌にはUの家の写真も載っていた。豪邸と説明してあったのだが、道路からその家全体が剝き出しの状態で見えるもので建売の住宅に毛が生えた程度のものでしかなかった。

あれと較べたら、演歌の作曲家である、EやFの家、歌手のMの家などは優に数十倍の広さがあるのではないか。

道から私道が可成続いていた。私道の両脇にはビルの高さでいうと三、四階ほどの高さの欅が延延と整然と並んでいて見事だった。

玄関に辿りつくと、そこはあたかも能の舞台のような造りで、あれだけでもUの家の半分近くをあてがわれてしまうかのようであった。

Eにしても、Fにしても、Mにしても、もとをただせばたかだか日本の国内でしか通用しない、それもあまり音楽についてトレーニングを受けることが出来なかった不幸せな貧しい人を主として慰さめ喜ばせてきた人である。

音楽についてのトレーニングに要した質的量的なエネルギーを比較すれば、EやFやMは到底Uの足元にも及ばないであろう。

いくら金だけがすべてではないといっても、桂子から見れば、Uはあまりにも報われ過ぎなかった。

Uほどの才能の持主であれば、演歌のE、F、M、ほどの豪邸とまではゆかなくてもせめてあれの半分ぐらいの邸でもいいから、ゆったりした家に住んで、現役の演奏家として世界に通用する間は弟子をとったりせずに、銭勘定を自分でしなくても自由に生活してゆけるような環境に置いてあげるのが世界全体に対する日本の義務であると桂子はおもう。

――名画という言葉は単に気まぐれや流行に由来する個人的意見の表明にすぎないなどといつも主張する人たちがかつていたし、たぶんいまもいるだろう。こういう信念は、人間の偉大さという土台のすべてを侵食してしまうことのように思われる。四千年のあいだに人間は数多くの愚行をおかしてきた。残忍さと不寛容が歴史書のページを埋めているし、――その点でなら、現在についてもの――本を読むさいに、わたしたちは肝をつぶしたり、ほぼ四百年間人間がそうしてきたように、苦しい試練陶冶によって孤立が達成されるようなある種の生活に引きこもってみたい気にもなる。

だが、人類について絶望しはじめるまさにその瞬間に、わたしたちはヴェズレーやシャルトル、ラファエルロ《アテネの学園》やティツィアーノ《聖なる愛と世俗の愛》を想起し、愚劣なのか偉大なのか、そのどちらとも決めがたい人間性というものを、もう一度誇りに思うのだ。わたしたちの自信が保たれるのは名画の存在によって、さらにまた、わたしたちの先祖たちに何世紀ものあいだ語りかけてきたように、名画がわたしたちに語りかけることができるという驚くべき事実によって、なのである――

『名画とは何か』
ケネス・クラーク

Uのヴァイオリンの演奏も、ケネス・クラークのいう名画の存在と同じで、Uの演奏はUの演奏が今どこかで聴かれるということだけで、人間性に誇りを感じ、わたしたちの自信が保たれるという域に達しているものであった。

そういう演奏というのは毀れやすく非常に脆い多くの条件がそっとうまく積みあげられてはじめてUのような域に達することが出来るもので、これはもう一種の奇蹟に近いものではないだろうか。

それがわが国においては演歌やポップスに席捲されてしまっている。

別に演歌やポップスが悪いというのではないのだが、深いところで人類が生き続けてゆくのに誇りや自信を保たせ、生き続けてゆくことに励ましを与えるUの演奏のようなものがコマーシャリズムにのらないからということも、中の間取りその他理由だけで実質的に軽視されてゆくのは、自分たちの実存を軽視することに繋がることで、そういう時代はやはり酷い時代なのだ。

ことは音楽のジャンルに限られたことではなくて、全てのジャンルにわたって同じような現象が察知される。

家でいえば、誰かが言っていたことだが、建売りの住宅、あるいは棟割長屋のように、家は違っても、中の間取りその他はまったく同じで同工異曲のものが手軽でもてはやされる。

登山でいえば、鼻唄を歌いながら、汗もかかずに行ける、なだらかな丘のようなもの。そういうコースが好まれる。

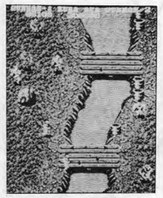
広い敷地に鬱蒼と木が茂り、木立の奥にひっそりとなかば隠れるような佇いで建っていながら、仔細に見てゆくと、風通しがよく、陽当りもよく、庭影を縫うように流れるせせらぎがあり、家屋の内部は住む人の動線に沿った工夫がなされていて適当に無駄をはさんで遊びの余裕を示しているというような家にも似た、絵画、音楽、文学は一途に面倒がられ敬遠されてしまう。

売れるのはコミックや劇画や、演歌やポップスや軽薄な読み物である。

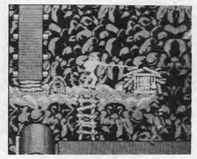
長く辛いトレーニングを積み、重い装備で身を固め、汗まみれに耐えながらのアプローチ、一歩間違えると千尋の谷底に落ちかねない、それとはっきりしない寛束ないルートを足許を踏み固めながら一歩一歩切り拓いて行き、ともすると滑り落ちそうになりながら、両手両足で岩を確保してようやくのおもいで頂上に辿りつき、頂上からの景観を一瞬たのしんだか楽しまなかったの間だけしか頂上にいることは出来ず、早早と再び命を削るおもいで下山しなければ時間の余裕がないというような芸術はそのジャンルを問わずしんどがられてしまっている。

価値あるニューマシンをディストリビュートする!!

ガンスモーク
壮絶な銃撃戦の西部劇！
2丁拳銃で盗賊たち倒す


GUN.SMOKE

インディージョーンズ魔宮の伝説
人気映画のTVゲーム化
3ステージでムチを駆使


INDIANA JONES AND THE TEMPLE OF DOOM

パステルギャル
ギャルが相手のTV麻雀
大きな役に変身もできる

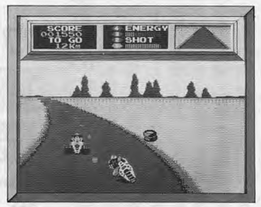
PASTEL GAL

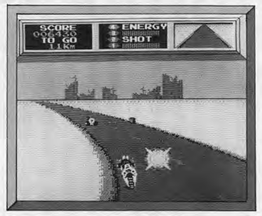
ラブリーペンギン
氷山でペンギンがデート
ピタリ合えば景品払出し

LOVELY PENGUIN

株式会社 総商
本社 〒444 岡崎市井田西町17－4 TEL(0564)24－2581(代) FAX(0564)22－0555(代)

MACH RIDER
マッハライダー®





マシンガンで敵を撃破しながら、各々のコースを走破しよう。
途中、オイル・水たまり・ボンバーボール等いろいろな障害物に注意し、
バックミラーで後から来る敵を確認する。
ピンクカーなら一発で撃破、最強のブラックカーには20発射ち込め!!

任天堂株式会社
〒101 東京都千代田区神田須田町1－22 TEL03(254)1781
〒542 大阪市南区長堀橋筋1丁目32 TEL06(245)4155

未来を創造する、電子技術の
DEI データイースト株式会社
本社：〒167東京都杉並区上荻2-31-12ピース荻窪☎(03)392-4151
研究所：〒167東京都杉並区南荻窪4-41-10データイーストビル☎(03)331-5441
札幌営業所：〒060札幌市中央区北一条西19-2-1伊藤ビル3F☎(011)611-9271
仙台営業所：〒980仙台市上杉1-15-24林産上杉ビル☎(0222)63-0646
名古屋出張所：〒466名古屋市昭和区白金1-6-10鈴木ビル1F☎(052)871-1322
大阪営業所：〒550大阪市西区京町堀2-14-22兼吉ビル☎(06)448-8601
福岡営業所：〒812福岡市博多区博多駅東3-13-12藤嶋ビル☎(092)474-0120

NOVEMBER 15

Game Machine's Best Hit Games 25

■テーブル型ＴＶゲーム機 (TABLE VIDEOS)

前回	機種名（メーカー名） MODEL (MANUFACTURER)	評価 (RATING)
❶	—	影の伝説（タイトー） The Legend of Kage (Taito)	8.75
2	1	チョップリフター（セガ社） Choplifter (Sega)	8.18
❸	—	グリーンベレー（コナミ） Green Beret (Konami)	8.00
❹	5	テラクレスタ（日本物産） Terra Cresta (Nichibutsu)	6.87
5	4	グラディウス（コナミ） Gradius (Konami)	6.71
6	2	エキサイティング・アワー（テクノスジャパン/タイトー） Exciting Hour (Technos Japan/Taito)	6.56
7	3	タイガーヘリ（タイトー） Tiger-heli (Taito)	6.53
8	6	ナイトギャル・サマー（日本物産） Night Gal Summer* (Nichibutsu)	6.14
9	7	草野球（タイトー） Sandlot Baseball (Taito)	6.00
9	9	スイートギャル（日本物産） Sweet Gal* (Nichibutsu)	6.00
11	8	魔界村（カプコン） Ghosts'n' Goblins (Capcom)	5.95
12	10	１９４２（カプコン） 1942 (Capcom)	5.53
13	13	ナイトギャル（日本物産） Night Gal* (Nichibutsu)	5.08
14	11	ヘビーメタル（セガ社） Heavy Metal (Sega)	5.00
15	12	いっき（サン電子） Farmer's Rebellion (Sun Electronics)	4.88
16	15	ＶＳシステム　ベースボール（任天堂） VS. System Baseball (Nintendo)	4.80
17	17	ドルアーガの塔（ナムコ） The Tower of Druaga (Namco)	4.75
18	14	ツインビー（コナミ） Twin Bee (Konami)	4.67
19	19	クラウンズゴルフ・イン・ハワイ（エスコ貿易） Crowns Golf in Hawaii (Esco)	4.53
⓴	38	ジャンゴウナイト（日本物産） Jangou Night* (Nichibutsu)	4.50
㉑	23	ＶＳシステム　テニス（任天堂） VS. System Tennis (Nintendo)	4.46
22	18	雀王（新日本企画） Jang-oh* (SNK)	4.44
23	20	タンク（新日本企画） T.N.K. Ⅲ (SNK)	4.31
㉔	32	パックランド（ナムコ） Pac-Land (Namco)	4.30
25	16	モトス（ナムコ） Motos (Namco)	4.29

* The Traditional Japanese Games

■アップライト、コックピット型ＴＶゲーム機 (UPRIGHT/COCKPIT VIDEOS)

前回	機種名（メーカー名） MODEL (MANUFACTURER)	評価 (RATING)
1	1	ハングオン（シットダウンタイプ）（セガ社） Hang-On (Sit Down Type) (Sega)	9.14
2	2	ハングオン（ライドオンタイプ）（セガ社） Hang-On (Ride On Type) (Sega)	9.07
3	3	バギーボーイ（辰巳電子） Buggy Boy (Tatsumi)	7.80
❹	—	Ｎ．Ｙ　キャプター（タイトー） N.Y. Captor (Taito)	7.50
5	4	ＴＸ－１　Ｖ８（辰巳電子） TX-1 V8 (Tatsumi)	7.00
❻	—	ＲＦ－２（コナミ／ナムコ） RF-2 (Konami/Namco)	7.00
7	5	ペーパーボーイ（アタリ） Paperboy (Atari)	6.33
8	8	ポールポジションⅡ（ナムコ） Pole Position Ⅱ (Namco)	5.20
9	7	ＴＸ－１（辰巳電子） TX-1 (Tatsumi)	5.00
10	6	宇宙戦艦ヤマト（タイトー） Space Battleship Yamato (Taito)	5.00
10	9	ウルトラクイズ（タイトー） Ultla Quiz (Taito)	5.00
12	10	スターウォーズ（アタリ） Star Wars (Atari)	4.33
12	12	マーブルマッドネス（アタリ） Marble Madness (Atari)	4.33
⓬	15	ワイバーンＦ－Ｏ（タイトー） Wyvern F-O (Taito)	4.33
15	11	サンダーストーム（データイースト） Thunder Storm (Data East)	4.14
15	14	ＧＰワールド（セガ社） GP World (Sega)	4.14

■フリッパー (FLIPPERS)

1	1	コメット（ウィリアムズ） Comet (Williams)	6.67
2	2	ソーセラー（ウィリアムズ） Sorcerer (Williams)	6.00
❸	5	ロボット（ザッカリア） Robot (Zaccaria)	5.67
4	3	スペースシャトル（ウィリアムズ） Space Shuttle (Williams)	5.14
5	4	サイベルノート（バリー） Cybernaut (Bally)	4.25

評価 (RATING)　調査ロケーションの設置機種を売上げと人気度から見たランク付けで、各オペレーターの判断によるデータを集計、その平均値を示したもの。数字の意味は10：これ以上ない爆発的な人気と売上げ、9：すばらしい人気と売上げ、8：大変いい人気と売上げ、7：いい人気と売上げ、6：まあいい人気と売上げ、5：平均的なもの、4：平均以下（以下省略）

調査ご協力店

ルナパーク（東京・新宿）、ロサ・ゲームランド（東京・池袋）、ドリームイン河原町（京都・四条河原町）、タイトースペシャル（大阪・梅田）＝㈱タイトー；　Ｊ＆Ｂ（東京・神田）、ＵＦＯ（東京・麻布）、セガセンター・ニュー光（大阪・心斎橋）、モンテカルロ立命（京都・北区）、カーニバルプラザ（東京・新宿）＝㈱セガ・エンタープライゼス；　プレイシティキャロット新宿店（東京・新宿）、ビッグキャロット新橋店（東京・新橋）、なんばシティビッグキャロット（大阪・難波）＝㈱ナムコ；　アメニティパーク・リノ梅田店（大阪・梅田）、アメニティパーク・リノ千日前店（大阪・千日前）＝㈱アポロ；　ゲームコーナー・ブルブル（北海道・札幌）＝須貝興行㈱；　ワールドゲーム・ミヤコ（東京・新宿）＝㈱東京キャビオート；　ファンシティ水道橋店（東京・水道橋）＝㈱テーカン；　名鉄レジャック（名古屋・駅前）＝㈱水野商会；　ビデオイン・マツヤ（京都・今出川）＝㈱岡田商会；　玉造ゲームセンター（大阪・玉造）＝㈲峯興業；　ボウルタカハシ・ゲームセンター（大阪・阿倍野）＝㈱大阪サービスゲームス；ビデオイン・キャッスル（小倉・駅前）＝㈲太平会館。

新風営法でゲームセンターはどう変るか？「新風営法入門講座」㉕

〝同一性〟が重要に

「対人的」かつ「対物的」許可なので変更にも制限

問　火災で焼失したような場合も、風俗営業の許可の効力は消滅するということですが、この点をもう少し掘下げて考えたいと思います。火災で焼失などした風俗営業所の場合、従来は建物を再建築するとともに再び風俗営業の許可申請をして、許可を得て再オープンするというケースがあったわけでしょう。

しかしその風俗営業所が焼失などする前に、制限地域内にあった場合、しかも学校、病院などの施設からの一定距離内にあって制限地域となっていた場合は、それらの施設の管理者から「同意書」（「条解風俗営業等取締法」改訂版、一〇九頁）を得て、許可申請しなければならないことになります。これはかなり厳しいと思いますが、こういうことも「風俗営業や「その業務の適正化を促進する」こと（新法第一条「目的」より）と関係があるのでしょうか。

答　そういうことで言えば、関係はあることになります。これは風俗営業の許可制の問題と密接な関係を持っている、と言うことができます。

なぜ、許可を受けた営業所が火災などで滅失したとき、許可の効力が消滅するのか？　そのことを考える必要があります。風俗営業の許可は、「警察許可」であり、しかも「対人的」かつ「対物的」許可です。「警察許可」については、法律学全集第十二―一巻「警察法（新版）」（有斐閣）九一頁以下を参照して下さい。

「対人的」許可は、人的欠格事由（新法第四条第一項）に該当しないなど「風俗営業を営もうとする者の資格」について制限を設けていること、また「対物的」許可は同様に新法第四条第二項など「営業の場所」や「営業所の構造設備」について制限を設けていること、をそれぞれ意味しています。こうした「対人的」かつ「対物的」許可であることから、火災その他の災害で修復できないほど壊滅したとき、二度と許可は得られないことに改めて許可を受けなければ営業することはできません（注解特別刑法第七巻風俗・軽犯罪編「風俗営業等取締法」四九頁）。

これは風俗営業の許可が、一般的に風俗営業を営むことを禁止したうえで、許可によってこの禁止を解除する、という趣旨から来ています。「対人的」かつ「対物的」許可であるため、その同一性が失なわれると、その許可の効力は消滅していくことになります。繰り返すようですが、この許可は権利でもなんでもなく、ましてや譲渡の対象となるわけではありません。営業者が変わる場合、その営業所の譲渡を受けた者が改めて許可申請し許可を得なければならないことになります。

問　なるほど、それはそうですよね。そうすると「対人的」かつ「対物的」許可であるからには、その同一性が失なわれないことが、許可の効力を消滅させないことになりますね。火災その他の災害で修復できないほど壊滅したとき、物的同一性が失なわれたことになり、その許可の効力が消滅する、と解するわけですね。

答　そういうことです。だから、人的、物的な営業の同一性を保持することが重要な点となります。せっかく許可を得て営業していても、この点が欠なわれたとき、許可の効力は新しい営業に及ばず、なります。これはかなり厳しいと思いますが、こういうことも「風俗営業や「その業務の適正化を促進する」こと（新法第一条「目的」より）と関係があるのでしょうか。

答　そういうことで言えば、関係はあることになります。これは風俗営業の許可制の問題と密接な関係を持っている、と言うことができます。

なぜ、許可を受けた営業所が火災などで滅失したとき、許可の効力が消滅するのか？　そのことを考える必要があります。風俗営業の許可は、「警察許可」であり、しかも「対人的」かつ「対物的」許可です。「警察許可」については、法律学全集第十二―一巻「警察法（新版）」（有斐閣）九一頁以下を参照して下さい。

「対人的」許可は、人的欠格事由（新法第四条第一項）に該当しないなど「風俗営業を営もうとする者の資格」について制限を設けていること、また「対物的」許可は同様に新法第四条第二項など「営業の場所」や「営業所の構造設備」について制限を設けていること、をそれぞれ意味しています。こうした「対人的」かつ「対物的」許可であることから、火災その他の災害で修復できないほど壊滅したとき、二度と許可は得られないことになります。

問　なるほど、それはそうですよね。そうすると「対人的」かつ「対物的」許可であるからには、その同一性が失なわれないことが、許可の効力を消滅させないことになりますね。火災その他の災害で修復できないほど壊滅したとき、物的同一性が失なわれたことになり、その許可の効力が消滅する、と解するわけですね。

答　そういうことです。だから、人的、物的な営業の同一性を保持することが重要な点となります。せっかく許可を得て営業していても、この点が欠なわれたとき、許可の効力は新しい営業に及ばず、

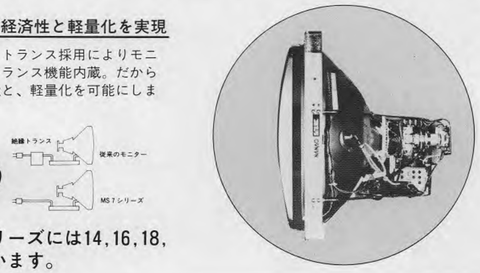
新発売 NANAO MS7 SERIES CRTカラーモニター

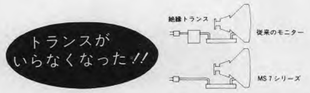
色さわやかで、売り上げアップ!!

使いやすさと経済性を重視し、基本性能と品質を十分満足させることに徹したシンプルな〝ベーシックモニター〟です。

トランスレスで高経済性と軽量化を実現

新型のフライバックトランス採用によりモニター回路内に絶縁トランス機能内蔵。だから従来にない高経済性と、軽量化を可能にしました。





○ナナオＭＳ７シリーズには14,16,18,20インチが揃っています。

スピーディで確実な調整

必要な調整ボリュームを全て、１つの線上に配置しました。だから微妙な色調整も簡単で、スピーディ且つ確実に行なえます。

回路基板のコンパクト化と、幅広い用途対応も充実

ビデオ回路のチップ化により回路基板のコンパクト化と同時により安定した画像が再現されます。またこれにより、高解像度化、高画質化への対応も可能になりました。

■お問合せ／お申込みは

IREM CORPORATION アイレム株式会社

■本社営業部

〒580 大阪府松原市西大塚１丁目５番16号　TEL 0723(34)8801(代)

■全国営業所

札幌営業所	〒064	札幌市東区北27条東22丁目6番5号	☎011-782-2236	三重営業所	〒514	津市大字藤方字結城2613番	☎0592-25-5821
青森営業所	〒031	八戸市大字石倉字前河原11	☎0178-28-5283	京都営業所	〒601	京都市南区吉祥院宮ノ東町19	☎075-315-1861
仙台出張所	〒980	仙台市上杉6丁目1番12号(鈴木ビル1F)	☎0222-75-6071	大阪東営業所	〒580	松原市西大塚1丁目3番29号	☎0723-36-1170
千葉営業所	〒286-02	千葉県印旛郡富里村日吉倉223-1(東ビル)	☎0476-93-6609	大阪南営業所	〒543	大阪市天王寺区生玉寺町1番13号(真誠ビル)	☎06-773-4831
埼玉営業所	〒336	浦和市東岸町3番2号(岩山ビル1F)	☎0488-85-5331	岡山営業所	〒700	岡山市西古松1丁目28番22-101	☎0862-43-3613
東京第1営業所	〒152	東京都目黒区中央町1丁目12番7号(目黒パイネス1F)	☎03-794-2451	広島営業所	〒733	広島市西区小河内町2丁目10番15号	☎082-293-3191
東京第2営業所	〒110	東京都台東区池の端2丁目4番16号(池の端マンション1F)	☎03-824-2601	徳山営業所	〒745	徳山市岡田原町6569番地	☎0834-32-3452
横浜営業所	〒221	横浜市神奈川区東神奈川2丁目10番17号	☎045-453-2041	松江営業所	〒690	松江市浜乃木町717-1	☎0852-26-5671
静岡営業所	〒422	静岡市有東2丁目6番27号	☎0542-81-8011	高松営業所	〒760	高松市太田町2173-3	☎0878-35-3411
名古屋営業所	〒460	名古屋市中区千代田3丁目23番9号(三田ビル2F)	☎052-331-3581	福岡営業所	〒812	福岡市博多区東光2丁目22番30号 御馬所倉庫口	☎092-472-5121
金沢営業所	〒921	金沢市東力町二-276	☎0762-91-3501	鹿児島出張所	〒890	鹿児島市鴨池1丁目64-25	☎0992-51-7990

スーパー・デット・ヒート

1人から4人まで同時に遊べ、各レースごとにプレイヤーの好みに合せて4人が選んだコースの組み合せで、美しい多彩なレイアウトが可能です。
さらにプレイヤーが選んだ基本性能に加えて、走行中にも追加チューンナップができるなど、4つのモニター上のコースを眼下に迫力ある本格的レーシングゲームが楽しめます。

THE LEGEND OF KAGE

8方向レバーと2つのボタン（刀と手裏剣）と影（プレイヤー）を上手に操作して、魔性の軍団にさらわれた姫を助け、軍を率いる雪草妖四郎とその片腕の雪之介を倒せ。画面は森のシーン、抜け穴のシーン、城壁のシーン、屋敷のシーンから構成されており、下忍、妖坊との激しい戦いは、プレイヤーを楽しませてくれます。

N.Yキャプター

従来の射撃ゲームとTVゲームを組合せたまったく新しいもので、練習パターンと4つのステージから構成されております。ニューヨークに突然現われた謎の軍団、ギャングたちを相手にピストル1挺を携えて乗り込み、次々と撃ち倒して行く痛快アクションゲームです。

株式会社タイトー®
本社/東京都千代田区平河町2-5-3 ☎03-264-8611(大代表)〒102
アミューズメント・マシンの製造・販売 キスカラー・ラボシステムの販売・リース・サービス サービスロボットのレンタル・販売・ロボットのイベント企画

Overseas Readers Column

Federation of Local Amusement Assns. Set Up

On October 23, the "Federation of Local Amusement Associations" (FLAA) – an organization whose establishment has long been aspired for – was inaugurated by uniting 30 associations across Japan. Akio Nakanishi (chairman of Tokyo Amusement Machine Operators Association: TAMOA) was elected chairman, Tokuzou Komai (vice chairman of TAMOA), Shunsuke Kato (chairman of Aichi Game Operators Association) and Yasuzou Umehara (chairman of Osaka Amusement Machine Operators Association) were elected vice chairmen. All important matters – what and how will FLAA do? – remain yet to be determined. Thus, FLAA made a difficult start. It's, however, true that a nationwide organization representing Japan's amusement game operators was born October 23, becoming an epoch-making milestone in the history of Japan's amusement business.

Establishment of FLAA has long been aspired for, and since last year meetings have been held repeatedly by the Establishment Preparation Committee (chairman, Akio Nakanishi) (See *Game Machine No. 269*). Especially, in view of the fact that Nihon Amusement Machine Operators Association (NAO) can no longer protect Japan's amusement business, as it was incapable of distinguishing between amusement games and gaming devices, helping establish "New Fuei Act", those concerned have endeavored to facilitate establishment of FLAA. NAO impeded establishment of FLAA in various ways, resolving that NAO's assets be taken over by FLAA. Naturally, there occurred a large confusion in the move towards establishment of FLAA. An economic newspaper carried an article as of September 23 (i.e. a month prior to establishment) entitled "NAO to organize FLAA". Repelling this article, the Establishment Preparation Committeemen, etc. protested the newspaper.

In these circumstances, FLAA was established, its articles of association were acknowledged, and 21 directors, chairman, vice chairmen and two auditors were elected. What kind of activities are to be conducted by FLAA, where to install a secretariat, how to make a budget – all these remain yet to be determined. It is likely that they intend to hold a meeting of the board of directors, including chairman and vice chairmen during November, if possible, to discuss these matters. The unusually irregular start is attributed to the intervention of NAO. Although NAO is said to have dissolved as of October 22, FLAA includes people who are of same opinion as NAO, so NAO's dissolution does not necessarily mean that differences in opinions have disappeared.

As of October 23, there are 44 local operators associations in 47 prefectures across Japan. Of these, 30 associations joined FLAA. It is likely that the number of participants will increase step by step. According to the articles of association of FLAA, its name is "All Nippon Amusement Machine Operators' Union", abbreviated "AOU". This, however, cannot mean a federation of local associations. So, in *Game Machine*, "FLAA" will be used for the time being. As represented by the naming, the very articles of association have many problems, but it is said that they will be removed step by step.

FLAA is in its infancy, but it is strongly desired that, as an organization representing amusement operators across Japan, it's operation be as democratic as possible, and that FLAA assume a resolute attitude towards the legislature and administration concerning the treatment of "New Fuei Act". Thus, hot attention is paid to future developments of FLAA which has just started.

NAO Actually Dissolved Five Years After Its Start

On October 22, Nihon Amusement Machine Operators Association (NAO) held a meeting of the board of directors for dissolution, and actually dissolved. Commenting on what has been done by NAO, Hiroshi Uchida, chairman, said: "Though we had to dissociate ourselves from some relations due to the difference in opinion about the 'New Fuei Act', I myself feel that I've done my best, and been happy". Thus, NAO has dissolved, and will liquidate the remaining assets.

According to a conclusion reached by the board of directors of NAO, about 12 million yen secured as NAO's main budget will be donated to the Federation of Local Amusement Associations (FLAA); if FLAA rejects it, it will be donated to local associations. (In case local associations reject it, NAO has no idea about steps to be taken) About 2 million yen secured as a special account for "Minors Instructors Training Course" will be donated, if a similar event is held within three years to come, to the sponsor(s). Thus, NAO's assets will be liquidated by chairman Uchida who will assume responsibilities for it. All other matters will be adequately disposed of by chairman Uchida and three vice chairmen.

Though some of members of NAO's board of directors raised an opposition that the assets should no be donated to FLAA, but be returned to NAO members, they were rejected by 20 to 14 voting. There also were directors who asserted that they should review whether or not NAO's activities about "New Fuei Act" problems were correct, but they were also rejected as the opinion of the minority. NAO was virtually inaugurated as of January 1, 1981, established March 23, and dissolved less than five years later. During those years, NAO held NAO Show in February every year from 1982 to 1985. As for crimes using gambling devices and unauthorized copy games, they have endeavored, from the very beginning, to "make them sound", but some of the officers of the very NAO committed crimes of that kind, deeply dissapointing those concerned. The only achievement may be said to be the fact that they offered a saloon where local operators, unknown to each other, can know each other. There are many operators who, through NAO, could have friendly relations with remote operators – although it is rumored that there were criminals among them. If the nature of their saloon was such, it is quite impossible to fight the very severe law – "New Fuei Act".

Such being the case, it is strongly desired that the newly born FLAA never cause such trouble.

SNK Moved Its Head Office

Shin Nihon Kikaku (SNK) Corp. of Osaka has moved to a very close building. The new address is as follows, and is facing across a road the building in which the R & D sector is situated.

12-41, Toyotsucho, Suita, Osaka 564, phone (06) 338-7007, telex. 5236785 SNKCO J

Irem Corp. Changed President And Irem Sales Moved

In May, this year, Irem Corp of Osaka and Irem Sales Corp. of Osaka were split from Irem Corp. (see *Game Machine No. 262*). Recently, the representative of Irem Corp. has changed and Irem Sales moved. Both are subsidiaries of Nanao Co., and there are no capital changes.

Irem Corp. is an amusement games operator company. As of September 1, president Tetsu Takashima withdrew to a mere director, and instead, Tsukiji Yasuda, former managing director of Murata Seisakusho Co., newly assumed office as president. This resulted from the fact that Akira Murata, president of Murata, personally owns 100% of Nanao's capital. President Yasuda makes his debut in the coin-op business for the first time, but it is likely that there will occur no changes in the management of Irem Corp.

As of October 14, Irem Sales Corp. moved the head offices, uniting its R&D sector, which has so far been in Irem Corp., within the new head office. Irem Sales Corp. is undertaking development and sales of amusement games (Nanao is undertaking manufacture). Irem is undertaking operation alone. Irem Sales Corp.'s address, etc. are as follows:

Okamoto-Kosan Bldg., 11-9, Nishihonmachi 1-chome, Nishiku, Osaka 550; overseas department's phone (06) 535-4885; fax. (06) 535-1710; telex. J63074 IREM

Editor: *Masumi Akagi*
Amusement Press, Inc.
9-16, Kamiyamacho, Kita-ku, Osaka, 530 Japan
© 1985 Amusement Press, Inc.
Printed in Japan.

CAPCOM

数年前まで、ゴールドラッシュで賑わっていたこの街も盗賊に砂金をねらわれ、殺戮が繰り返えされていた。
平和を望む市民は血の出る思いで砂金を出し合い盗賊の頭に賞金をかけた。
この時、わずか21才のビリーは勇敢にもたった1人でこの街を救おうと立ち上った！　果して、この街に平和は訪れるのであろうか!?

馬を手なづけるとキミはもうすでに無敵だ!!

嵐のような敵の攻撃。
ここはキミのボタンさばきひとつだ!!

株式会社 カプコン
〒547 大阪市平野区長吉川辺3-8-51 ☎(06)799-2281代
東京 ☎(03)205-0231代　北海道 ☎(0134)26-4153代